

ANO 1 | Nº 1 | FEVEREIRO 2021

PREMIERE **RN**



**ALESSANDRA
EMANUEL**

*Uma brasileira com
alma novaiorquina*

MARCUS RAMALHO

A moda como arte

ROSE PAIVA JEROMNIMON
VIVENDO NO MELHOR ESTILO AMERICANO

PALAVRA DA EDITOR	03
CAPA - Rose Paiva Jeromnimon	04
VIVA O VERÃO	10
PERSONAGEM - Alessandra Emanuel	14
TOQUE DE CLASSE	18
MODA - Marcus Ramalho	20
MEDICINA - Oftalmologista Marco Rey	22
HILNETE CORREA	24
OPINIÃO - Franklin Jorge	29
CRÔNICA - Edson Soares	31
PERSONAGEM - Nathália Kelly Cordeiro Costa	34
ENTREVISTA - Gorete Tito	38
UM LUGAR - Belisqué	43
PERSONAGEM - Rafael Solimeo	44
PERSONAGEM - Masterson Araújo	48

EXPEDIENTE

PREMIÈRE RN | Ano 1 / Nº 1 - FEVEREIRO DE 2021

PUBLISHER: Toinho Silveira

premierern@hotmail.com | ts.brnatal@gmail.com

EDITOR: Gilson Rachinhas

COLABORAÇÃO: Rosinaldo Vieira; Édson Soares; Franklin Jorge

ASSESSORIA JURÍDICA: Thiago Brandão

EDITOR DE FOTOGRAFIA: Daniel Braian (colaborador)

FOTOGRAFIA: Elias Fernandes, Caninde Soares, Carolina Trinchinato e Ursula Monteiro.

EXEMPLARES: 1000 impressos com distribuição

dirigida Edição Digital enviados para lista de transmissão: 10 mil Instagram com 50 mil seguidores

REVISTA PREMIÈRE RN

Contato 84 99192 0001

Toinho Silveira: DRT 40

As matérias assinadas, as opiniões e os conceitos expressos em entrevistas e colunas não representam necessariamente a opinião da Première RN. É proibido reproduzir o conteúdo total ou parcial da Première RN em qualquer veículo impresso ou eletrônico sem autorização prévia dos editores.

45 ANOS REGISTRANDO A VIDA E OS COSTUMES CONTEMPORÂNEOS

Durante os últimos 45 anos trabalhei registrando a vida social, política, econômica e cultural da sociedade, principalmente do Rio Grande do Norte, mas também de outros lugares e pessoas do Brasil e do mundo.

Tudo começou, lá na cidade de Mossoró, onde nasci. Precisamente em 30 de dezembro de 1976, fui convidado pelo jornalista Dorian Jorge Freire para fazer a cobertura do réveillon dos mossoroenses, para coluna social do jornal local "O Mossoroense".

Dorian, (falecido em 24 de agosto de 2005), foi meu mestre. Era muito culto e um dos melhores textos do jornalismo brasileiro. Ele trabalhava em home office

na sua velha máquina de escrever Remington, cercado por milhares de livros da sua biblioteca. Dele herdei sua obstinação pelo trabalho e pela vontade de criar.

Desde meu trabalho no O Mossoroense, acompanhei a evolução da imprensa e da comunicação mundiais nestes últimos 45 anos. E olha que foram muitas. Quando comecei com Dorian Jorge, ainda existiam as máquinas de linotipos, depois veio a mudança para o offset, para o computador e com o surgimento da internet, ocorreu toda uma revolução que vai além da comunicação, atingindo também todas as áreas da vida.

Esse novo momento me abriu novas possibilidades criativas de comunicar a notícia, com imagens de melhor visibilidade, textos com maior agilidade e disseminação, não só no lugar onde moro, mas para todo o mundo. Acho isso incrível e me adaptei muito bem com as novas tecnologias.

Em 1981 vim para Natal. Um ano depois criei a revista "Estilo – um jeito de viver" e a "Estilo Moda". Ainda passei pelos jornais Folha da Manhã, Diário de Natal, A República e o Jornal de Natal. Lancei os cadernos Podium e Podium Arquitetura, com 16 páginas, encartados no jornal Diário de Natal, que duraram 11 anos.

Em 1991 entro para o mundo da televisão, com um programa na TV Potengi (retransmissora da Band no RN) pelas mãos de Marino Eugênio, o diretor na época. Depois fui para TV Tropical (retransmissora da Rede Manchete na época), onde apresentei por vários anos o Programa Aplauso.

A vida me levou depois, já a mais de 20 anos, para grade da programação da TV Ponta Negra (retransmissora do SBT), com o programa Versátil, um talk show de sucesso, com boa audiência média no IBOPE.

O surgimento das mídias sociais me deram o prazer de se comunicar de forma mais interativa com o público, que interagi imediatamente, respondendo com sua opinião. E agora, chego com mais uma proposta editorial, com a primeira edição da revista Premier RN.

Nestes tempos da internet ditando a vida, o alcance deste novo produto não será mais apenas local, mas global. Será um meio de comunicação onde continuarei divulgando o melhor da sociedade potiguar e agora com maior dimensão do Brasil e do mundo.

Lógico que sem esquecer, como sempre fiz por onde passei, de trazer muito glamour, bom gosto, alto estilo, passando pelo social, pela cultura, destacando o artista potiguar, como sempre fiz, pela economia, política.

Misturando inovação e bom gosto, chego agora com a revista Premier RN, ao mesmo tempo em que continuo fazendo um trabalho com elegância, junto com o poder da tecnologia, que agora me transforma num comunicador global, sem nunca perder a responsabilidade de informar de uma maneira correta com o conteúdo e com o público.

Toinho Silveira.



Toinho Silveira





ROSE PAIVA
JEROMNIMON
*Vivendo no melhor
estilo Americano*

Rose Paiva Jeromnimon, ou simplesmente Rose para os familiares e amigos, mora a mais de 20 anos na cidade de Campbell Hall, no estado de Nova Iorque, nos Estados Unidos, próxima a cidade de Nova Iorque, onde ela vai frequentemente.

Em Natal, capital do estado do Rio Grande do Norte, Brasil, ela atuou como empresária de moda na loja Maria Maria fundada pela sua saudosa mãe Maria Lenilda, na época com filiais no Natal Shopping e Praia Shopping.

"Sou Brasileira com muito orgulho, mas me descobri cosmopolita quando sai de Natal para viajar o mundo. Adoro ser mãe, esposa, empresária, amiga e mulher. Sou casada com um homem incrível que me faz muito feliz, que se chama Constantine ou Mr.Kostas, como os amigos gostam de chamá-lo. Ele é americano, filho de pais Gregos e tem doutorado em Segurança Cibernética, com atuação nos maiores bancos dos Estados Unidos", disse Rose Paiva.

MISS RIO GRANDE DO NORTE

A história de Rose Paiva em Natal inclui

o fato dela ter sido em 1992 Miss Rio Grande do Norte, que a levou a participar do concurso oficial Miss Brasil, realizado no Olímpia na cidade de São Paulo/SP, evento anual, na época coordenado por Marlene Brito e televisado pela TV Bandeirantes. Rose Paiva foi uma das semifinalistas e ganhou o prêmio de melhor traje típico que ela denominou de "A Deusa do Sol".

Foi em São Paulo que ela conheceu o pai do "seu mais valioso tesouro", como chama seu filho, Sérgio Gallucci Filho. Eles moravam no bairro de Alphaville/SP e sempre que pode visita quem ela conheceu lá. "Meu filho hoje é engenheiro espacial, com mestrado em Engenharia Espacial e tem uma empresa de satélites e desenvolve serviços para a NASA (Agência Espacial Americana) nos Estados Unidos.

Seu filho atualmente mora no estado da Pensilvânia, Estados Unidos e tem 28 anos. Quando ele tinha 8 anos, Rose separou-se e casou com seu atual marido Constantine e por isso foi morar nos Estados Unidos.



ORIGENS

Rose Nasceu na cidade de Recife/PE. Veio morar em Natal aos quatro anos de idade com seus pais, Humberto Paiva, agropecuarista da região de Rio do Fogo, com três fazendas e sua mãe, Maria Lenilda, empresária da moda, que criou sua primeira loja, a Mont Blanc e depois Maria Maria Boutique, que atualmente é comandada por sua irmã Anna Karinna, que está à frente da empresa e que a transformou em Maria Maria Maison.

ADOLESCÊNCIA

Rose Paiva sempre foi muito adiantada pela idade, curiosa e moderna. Na sua adolescência em Natal, gostava de usar sua prancha de bodyboard, de desfilar, fazer comerciais de televisão e ser fotografada.

"Tenho um arsenal de lembranças com vídeos, fotos, pôsteres, troféus e álbuns com muitos recortes de jornais em colunas sociais e revistas do estado e do Brasil, que estão organizados na minha biblioteca pessoal. Lá também estão armazenados meus livros prefe-



ridos, entre eles os de autores como Clarice Lispector, Lair Ribeiro, Augusto Cury, Zibia Gasparetto, Friedrich Nietzsche e Chico Xavier. "Hoje em dia é tudo bem mais prático usando e-book, mas minhas relíquias estão guardadas", disse Rose.

Ainda muito jovem, seu espírito moderno e inovador a levou, então com 13 anos, a viajar para assistir a primeira edição do Rock in Rio, que aconteceu em 1985 no Rio de Janeiro, quando teve a oportunidade de estar perto dos seus grandes ídolos na época, como os cantores Freddie Mercury (do Queen), Nina Hagen, James Taylor, os grupos B'52, Go Go's e Scorpions.

Com 16 anos resolveu passar uma temporada em Los Angeles, Califórnia, nos Estados Unidos, onde foi com o objetivo de aprender inglês. Voltou para Natal determinada em participar de concursos de beleza pelo Norte/Nordeste e depois pelo Brasil.

COLONISTA

Em Natal Rose também atua como colunista social, no Caderno Especial do Diário de Natal, com a Coluna "Baby Press". "Só me faltou ser apresentadora ou ser política. Não tenho o dom de falar em público e apesar de me considerar extrovertida, sou super tímida ao mesmo tempo", se define Rose.

ESTILO DE VIDA ATUAL

Em Nova Iorque, onde mora atualmente, Rose é uma autêntica dona de casa, além de atuar como uma "Landlord", pessoa ou organização que possui um ou mais imóveis e que é paga por outras pessoas para seu uso. Rose faz investimentos no mercado de ações e trabalha com commodities, junto com seu esposo, em um escritório que eles têm dentro da própria casa onde moram com tranquilidade e prazer.

Ainda dividem o tempo para esquiar na neve, jogar golf, andar de Bike e ir ao clube de tiros. "Nos divertimos muito em nossos passeios, afinal a vida é bela e passageira, temos que aproveitar os momentos com quem amamos. Temos uma vida bem ocupada. Chegamos a viajar pelo menos duas vezes por ano para averiguar os imóveis que temos, tanto na Grécia como no Brasil, viagens que no final se transformam em férias forçadas", lembrou Rose Paiva.

Formada em Administração de Empresas, preferiu atuar no mercado imobiliário dos Estados Unidos, sendo credenciada pela Universidade do Estado de Nova Iorque (chamada de SUNY - State University of New York, pelos americanos), através da Orange Newburgh College, que faz parte do grupo de faculdades que formam a SUNY.

Rose mora em Campbell Hall, que

fica a aproximadamente uma hora do distrito de Manhattan, com seu esposo, seus bichinhos de estimação, como o cachorrinho Apollo Jeromnimon, que é registrado pelo Estado de Nova Iorque como Animal de Apoio Emocional (Emotional Support Animals - ESA, como é chamado no Estados Unidos) e que sempre está ao seu lado do seu marido, o Mr. Kostas. Eles têm ainda três gatos, uma tartaruga e duas aves da espécie calopsitas. "Nossa casa é grande e por isso temos espaço suficiente para se encher de amor e carinho para com eles", disse Rose.

Em Manhattan ela costuma visitar excelentes lugares da região, junto com seus familiares e amigos, dentre os quais o restaurante Cipriani, localizado dentro da Grand Central, na rua 42, além do TAO, na rua 58, além do Food Court, no subsolo do Hotel The Plaza, na 5th avenida.

"Também costumo ir ao brunch no The Loeb Boathouse, dentro do Central Park, além de, junto com as amigas, depois de visitar o shopping na Bergdorf Goodman, um champagne é certo no BG, restaurante incrível, de lindo visual, que fica no sétimo piso da galeria. Não esquecendo do delicioso restaurante japonês Nobu, localizado na rua 57, com um cardápio único do Chef Matsuhisa.



PAIXÕES POR CARROS

Entre as diversas paixões de Rose, uma delas são os carros. Na garagem dela podem ser encontrados modelos como Jeep, Mercedes, BMW, além do seu mais novo xodó, um Tesla Y elétrico preto. Com a sua mãe ela aprendeu a apreciar joias, apesar de gostar muito de relógios, bolsas e óculos.

Quem conhece Rose, sabe que ela é apaixonada por champagne e por isso tem uma coleção em seu bar, entre as quais a Krug, Ace of Spades, Louis Roderer Cristal, Moët Chandon e a Veuve Clicquot, está última uma vinícola localizada na região de Reims, na França, que ela já visitou duas vezes. "A primeira vez eu tinha 22 anos", lembra ela.

Na sua cozinha ela tem uma coleção Le Creuset, uma tradicional linha de panelas francesas, criadas em 1925, com as quais faz questão de mostrar seus dotes culinários aos amigos e familiares que a visitam. Em um dos quartos da sua casa ela tem uma coleção de bonecas Barbies, edição limitada de natal. "Como nasci dia 24 de dezembro, sou apaixonada por festas de fim de ano. Já tenho quase 49 Barbies que combinam com a minha idade, coisa que não escondo porque são anos muito bem vividos" (risos), lembrou Rose.

Apesar de toda a sua rotina, ela ainda encontra tempo para se exercitar na academia que seu marido montou em casa, sendo acompanhada por um dispositivo eletrônico conectado ao seu Apple Watch (relógio da Apple) e a sua personal virtual, Alexa (secretária eletrônica da Amazon), que a orienta sobre quais séries de exercícios fazer.

Depois de toda a correria de um dia inteiro, ela relaxa na sua piscina jacuzzi. "Nós mulheres brasileiras somos as mais cheirosas do mundo e por isso tenho como perfumes preferidos os clássicos Chanel 5, Eau du Soir, Creed e Hermès Mediterranee. Recentemente me rendi aos encantos do Krigler Chateau 12.

FILANTROPIA

Além de todas as atividades que desenvolve, Rose também realiza doações a entidades e projetos filantrópicos, como, por exemplo, para o Multiple Myeloma Foundation, dedicada ao mieloma múltiplo, um tipo de câncer do sangue incurável e ainda para o Memorial Sloan Kettering Cancer Research, que também atua no combate e prevenção ao câncer. Ambas as entidades são nos Estados Unidos.

Rose participa da Igreja Católica Apostólica Ortodoxa Grega (formada de uma ruptura da Igreja Católica Apostólica Romana em 1054, por divergências de dogmas, conceitos e práticas religiosas), religião para a qual converteu-se do catolicismo romano ao se casar com seu esposo Constantine, que tem origem grega.

Nesta igreja ela faz parte do grupo Lady's Society, formado pelas esposas da comunidade grega ortodoxa, que se reúnem uma vez ao mês para fazer a programação do Festival Grego e a distribuição de doações para as comunidades menos favorecidas,

além de realizarem trabalhos voluntários todos os anos no Festival Grego da Igreja Ortodoxa Grega de São Nicolau (Saint Nicholas Greek Orthodox Church), junto com seu esposo.

"No ano passado, na cidade do Natal/RN, além das cestas básicas para o Lar dos idosos, doadas para projetos do jornalista e colunista social, Toinho Silveira, também doei uma tonelada de ração para cães e gatos, através do projeto do Cantor Zezo Potiguar", disse Rose, que ama presentear seus amigos, familiares e colaboradores, e às vezes até desconhecidos, o que faz muito bem para ela.

"O universo me retribui e sou muito grata por essa consciência. Nos meus sonhos tem ainda um novo brinquedinho de três quartos, que vou usar para passear em Ibiza (Espanha), Capri (Itália) e Ilhas Gregas (Grécia), mas isso já é assunto para outra matéria (risos)", disse Rose Paiva Jeromnimon.



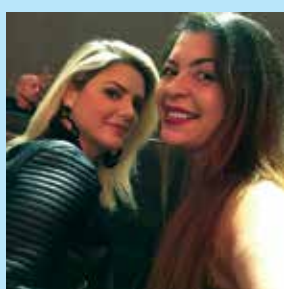
Fotos: Carolina Trinchinato

ELES E ELAS FALAM SOBRE ROSE PAIVA



Dr. Constantine Jeromnimon (esposo)
Campbell Hall – Estado de Nova Iorque – Estados Unidos

Para minha esposa Rose Você completou minha vida. Seu coração é tão grande. Você mostra amor e compaixão por todo o mundo, especialmente por mim. Paciência é uma de suas virtudes. Você se adaptou a todos os costumes e tradições americanas e gregas. E o que cresceu foi sua habilidade de cozinhar gourmet. É por isso que te amo agora e para sempre.



Mari Alexandre (atriz e modelo)
Alphaville – São Paulo/SP

Conheço a Rose faz muitos anos. Tenho um carinho enorme por esse ser humano de um coração tão generoso. O que mais amo dela é sua alegria de viver, além das risadas e as histórias engraçadas, sempre contadas com muito humor. Ela tem um super alto astral.



Sérgio Gallucci (filho)
Diretor de Tecnologia (CTO) da SCOUT

(empresa que atua com engenharia espacial nos Estados Unidos)

Rose é uma mulher que não pode ser simplesmente resumida. Ela é uma lutadora, que sempre buscou oportunidades novas e agradeceu a todos que a apoiaram. Antes de imigrar para os Estados Unidos, representou o Rio Grande do Norte com beleza, dignidade e graça no Miss Brasil 1992, usando seu espírito empreendedor para sempre inovar na moda e no estilo. Rose me criou como seu filho para que eu sempre seja ciente dos desafios que ela enfrentou. Ela apoiou o legado de Maria Maria Maison, hoje administrada por minha tia Anna Karinna, em Natal/RN, tendo ajudado a criar uma geração de influenciadores em Natal e no Nordeste. Rose vive no estado de Nova Iorque, nos Estados Unidos, administra imóveis em três continentes, sendo uma corretora de imóveis licenciada. Minha querida mãe, eu te amo muito e espero que continue a viver com saúde e felicidade, mesmo quando a vida lhe apresentar difícil.



Flávia Cavalcante
(Apresentadora e Miss Brasil 89/90)
São Paulo/SP

Conheci a Rose em 1992, depois que ela participou do Miss Brasil daquele ano, representando o Rio Grande do Norte. Desde o começo nos demos muito bem porque a Rose sempre foi alegre, extrovertida e uma mulher deslumbrante. Ficamos muito amigas, a ponto de morarmos juntas. Foi uma fase muito bacana porque saímos bastante e conhecemos pessoas muito legais, afinal Rose era uma verdadeira relações públicas, com seu carisma e comunicabilidade. Confesso que aprendi muito com ela. Eu era bem tímida. Quando ela casou e nasceu seu filho Serginho, foi uma alegria. A Rose sempre foi uma mãe maravilhosa. O tempo passou e hoje ela mora fora do Brasil, mas sempre que dá nos falamos. Muita saudade. Tenho muito orgulho de tê-la como amiga.



Licinha Gallucci (tia do meu filho)
Administradora de Empresas
Alphaville – São Paulo/SP

Rose o que sinto por você é tudo enorme. Quando te conheci foi uma grande surpresa, porque além de linda por fora, você é uma pessoa incrível por dentro. Eu posso dizer isso. São mais de 30 anos de amizade e todos esses anos nunca te vi triste. Pelo contrário. Independente da situação, você está sempre animada, feliz, guerreira, linda, deusa e generosa e esse seu comportamento me inspira. Desejo que você continue assim: carinhosa, amiga para todas as horas, com esse seu senso de responsabilidade coletiva, típico de pessoas maravilhosas. Agradeço o sobrinho lindo, inteligente e especial que você me deu. Sou puro orgulho e gratidão por ter vocês em minha vida. Te amo!



Sheila Gazel
Decoradora e Paisagista
Alphaville – São Paulo/SP

Estava na minha fazenda em Campos do Jordão/SP, onde recebo meus amigos sempre em festa. Nesse dia meu marido convidou um casal. Sai do recinto para organizar alguma coisa, pois sou muito detalhista e quando voltei vi uma mulher maravilhosa, com um cabelão deslumbrante, dançando tão feliz que pensei: o mundo acabou e eu não estou sabendo. O relacionamento deles chegou ao fim, mas nossa amizade sobreviveu. Somos comadres. Hoje temos muitas histórias de viagens para contar para os nossos netos. Sempre que possível nos encontramos em algum lugar do mundo para celebrar a vida. Meu afilhado Serginho, só nos enche de orgulho com suas realizações pessoais e profissionais. Obrigada Rose por fazer parte de um capítulo da minha existência.



Luiza Gallucci
Obstetra/Ginecologista
São Paulo/SP

O que falar desta pessoa que conheço desde muito jovem e que permanece tão linda por fora, quanto por dentro? Uma pessoa feliz, de bem com a vida, guerreira e que transmite boas energias. Um grande coração. Uma querida.

Abra espaço para o **NOVO.**

O ano que passou nos trouxe muitos ensinamentos. Mudamos nossa casa. Transformamos a relação com o espaço em que vivemos. Reorganizamos ambientes, renovamos cores, abrimos espaço para o novo.

A Comjol deseja que o seu 2021 seja feito de novas transformações e melhorias. Que a gente siga transformando nossas atitudes e construindo juntos um tempo de esperança e renovação.



Viva o Verão!



No verão o sol brilha mais e reflete nos corpos quase desnudos nas praias no nordeste brasileiro. Roupas coloridas, cores vibrantes, esporte, surf, barcos e lanchas deslizam no mar. Pipa, recebe gente do Brasil e do mundo, miscigenação e línguas de vários países misturam-se aos sons dos muitos shows em seus bares e restaurantes. São Miguel do Gostoso disputa a beleza e o público no litoral do RN, o segundo maior do Brasil, só perdendo para a Bahia. A gastronomia é rica de sabores com muita criatividade.

No litoral sul os destaques ficam com praia de Pirangi que tem o melhor restaurante regional, o Paçoca de Pilão. Os golfinhos fazem seus shows de malabarismos acrobáticos, na Bahia da Paia de Tabatinga.

Os veranistas de Natal habitam as suas belas casas nas praias de Cutovelo, Pirangi do Norte, Pirangi do Sul, Búzios, Tabatinga e Camurupim.

Em Tabatinga nos sugerimos uma visita. Um ponto turístico interessante que é a Casa da Tapioca.

Mas, o melhor da gastronomia da região é o restaurante o Tempero da Zefinha".



Daniel Bezerra



Cristiano Félix



Nos Parrachos o jornalista Heito Gregório curte o verão em Pirangi

Janine Faria na cor do verão



Ex-senador José Agripino curte o verão de Jacumã no litoral norte do Rio Grande do Norte



Priscylla Cavalcanti



Daniel Cabral e Ely



Todo charme de Ericka Nesi no verão de Pirangi

Ramon Carvalho na bela praia do Madeiro



Lidia Pace



A ex-governadora do RN e ex-prefeita de Mossoró, Rosalba Ciarline vive o seu veraneio em Tibau com a família



A bela Kely Fonseca com o pé na areia



Cheia de charme Irene Lummertz contempla o mar



Abdon Gosson em momentos de lazer no mar de Pirangi



O melhor da gastronomia da região: o restaurante Tempero da Zefinha



A bela e inteligente Zalix Marinho é destaque no verão de Pirangi

Vila Galé

RESORT ALL INCLUSIVE NO MEIO DA NATUREZA



Colunista Hilnete Correia na Praia de Jacumã



No verão de Tabatinga o casal amigo George Freitas - Dulciene e o filho Theo

Localizado

na paradisíaca praia de Touros, a 80km de Natal, capital do Rio Grande do Norte, este resort all inclusive está perfeitamente inserido na natureza ao longo de um terreno de 113 mil m².

Este hotel, com 514 quartos, distribuídos entre standard, familiares, suítes e bangalôs, tem ainda infraestrutura completa e planejada para receber os hóspedes mais exigentes, que inclui duas piscinas exteriores. Spa Satsanga, campos polidesportivos, campos de tênis e de futebol. Clube Nep (espaço desenvolvido especialmente para os mais novos), seis restaurantes e dois bares.

Também indicado para eventos, o resort conta com um moderno Centro de Convenções de 2 mil m², composto por salas modulares e salões ideais para convenções, simpósios, congressos e encontros empresariais.

Para descobrir as maravilhas desta região em terra e no mar, durante a sua estadia, não deixe de visitar os Parrachos de Maracajaú, as magníficas piscinas naturais formadas pelo recife de coral, ideais para os amantes de mergulho, de conhecer as praias de Carnaubinhas, Perobas, Touros e Pititinga, passear de buggy pelas dunas de Genipabu, refrescar-se nas águas da Lagoa de Jacumã, conhecer a belíssima vila de São Miguel do Gostoso, localizada a 25 km do resort, ou passar o dia no Manoa Park.



Roberta e Paulo Diógenes



Aline e Rafael Correia na Praia de Jacumã

ALESSANDRA EMANUEL

*Uma
brasileira
com alma
nova iorquina*

PER
NUTE PER
NO ADDITIONAL FEES
ARE CHARGED

A Big Apple, como a cidade de Nova Iorque ficou conhecida, é uma das localidades mais cosmopolitas do mundo ou seja, onde vivem pessoas de diversos países.

De seus pouco mais de 8,2 milhões de habitantes, cerca de 3,1 milhões são formados por estrangeiros, de acordo com os registros de um recente relatório produzido pelo Departamento de Planejamento Urbano de Nova Iorque. Desde total, pouco mais de 300 mil são brasileiros.

Agora, nada melhor do que um destes filhos do Brasil, que moram na cidade mais famosa dos Estados Unidos, para mostrar como é viver na terra da estátua da Liberdade. A anfitriã convidada para este momento é a goiana Alessandra Emanuel, de 49 anos.

"Nasci em Goiás, morei em São Paulo para trabalhar como modelo e ao me mudar para Nova Iorque, conheci um banqueiro, um príncipe encantado e pouco mais de três anos depois nos casamos", disse Alessandra, que mora nesta cidade, já a 26 anos. Veio para fazer um curso e ao final resolveu ficar para morar.

Infelizmente, um acidente de carro interrompeu a linda história de amor entre os dois, levando à morte seu marido em 2006. "Ele era uma pessoa maravilhosa e muito amoroso", disse Alessandra, esboçando no rosto um misto de saudade e alegria por ter conhecido alguém tão especial na sua vida.



“Para mim é um privilégio ter cidadania americana e brasileira”, lembra Alessandra, que em Nova Iorque estudou moda, nutrição holística e até passou a dar cursos nestas áreas.

Eles não tiveram filhos e desde então ela nunca mais ela se casou. Chegou a ficar noiva, mas o relacionamento não acabou em casamento. “Não tenho pressa de achar um novo relacionamento sério. As pessoas ainda confundem muito amor com sexo. Para mim os valores são muito importantes”, disse Alessandra Emanuel, que considera sua família no Brasil maravilhosa e sobrinhas que ela ama muito. Apesar de já viver em Nova Iorque a um bom tempo, ainda tem muita saudade do Brasil.

No entanto, ela já se sente bem ambientada em Nova Iorque, principalmente porque tem muitas amigas na cidade, o que a faz não se sentir como uma estrangeira isolada por estar fora do seu país de origem. É tanto que quando está no Brasil já sente falta em Nova Iorque e vice-versa. “Para mim é um privilégio ter cidadania americana e brasileira”, lembra Alessandra, que em Nova Iorque estudou moda, nutrição holística e até passou a dar cursos nestas áreas.

Alessandra ainda não conhece a cidade do Natal. Possui apenas uma ligação por conta de alguns amigos que tem na capital do Rio Grande do Norte, dentre os quais o jornalista e colunista social, Toinho Silveira. “Pretendo visitar Natal depois da pandemia”, disse ela.

TRABALHOS FILANTRÓPICOS

Uma das atividades que Alessandra mais gosta de desenvolver é quando se relaciona a ajudar pessoas. Por isso tem se envolvido com muitos trabalhos filantrópicos. Ela que já trabalhou em um banco e como modelo, também se dedica a empoderar pessoas.

E uma das entidades que atua é a BrasilFoundation, que tem o objetivo de mobilizar recursos para ideias e ações que transformam o Brasil, através de vários



Ela também realiza trabalhos junto a instituições como o Ballet the Works (organizado por Jennifer Müller), na Brazil Endowment of Arts (BEA).

apoiadores para promover igualdade, justiça social e oportunidade para os brasileiros.

Ela também realiza trabalhos junto a instituições como o Ballet the Works (organizado por Jennifer Müller), na Brazil Endowment of Arts (BEA), que se dedica ao avanço das artes e da cultura brasileira nos Estados Unidos, entre diversas outras. "E mesmo que eu não tenha um envolvimento mais direto, participo de ações de outras entidades, sempre que posso", revelou Alessandra Emanuel.

Alessandra também participa como diretora de eventos da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE) de Goiás. E por falar em seu estado de origem, ela visita sempre seus amigos e familiares, geralmente mais de uma vez ao ano e por isso tem um apartamento lá.

SUGESTÕES DE LUGARES EM NOVA IORQUE

Sempre que não está visitando o Brasil ou em trabalhos sociais, Alessandra adora comparecer a lugares especiais em Nova Iorque, seja só para se divertir ou para apreciar o cardápio de renomados restaurantes. Entre estes lugares que ela recomenda estão os restaurantes Le Bernadin (especializado em frutos do mar francês no centro de Manhattan), Bilboque, Amaranths, Scarlett, Milos, Avra, MR Chow, além da Catedral Saint Patrick, o Museu Metropolitano, o Museu de Arte Moderna (Moma), o Museu de História Natural e ainda o Hudson Yards, que fica às margens do rio Hudson composto por uma torre com mais de 100 andares, onde na cobertura os visitantes têm acesso a um observatório ao ar livre com um restaurante com quase 1000 metros quadrados de área, totalmente envidraçado e com vista belíssima para Manhattan. ■



A ARTE DE MONTAR MESAS E CONTAR HISTÓRIAS

*entre familiares
e amigos*



A arte e a beleza de montar verdadeiras obras de arte, na forma de lindas mesas decoradas, fazem parte do livro da escritora de Natal, Maria da Graça Ferreira de Souza de Viveiros, intitulado "Mesas de Maria". Nas suas 124 páginas, ela mostra como decorar mesas para encontros entre familiares e amigos, para eventos especiais, como casamentos, aniversários, dentre outros, com um toque de requinte e sofisticação.

"Herdei da minha mãe o amor pelas louças e suas nuances e do meu pai um bom coração que se alegra em receber amigos no lugar mais sagrado de um lar: a mesa. Multipliquei essa herança e posso hoje apresentar aos meus amigos, em formato de livro, Mesas de Maria", informou DaGraça Viveiros, como a escritora é mais conhecida.

Entretanto, esta obra não é apenas um catálogo de fotos recheadas de belas mesas decoradas. Ela aproveitou a ocasião e além de mostrar este seu talento, também permeia seus escritos, contados histórias

de momentos especiais vividos ao redor destas mesas, em ocasiões junto com amigos e familiares, seja para comemorar casamentos dos filhos, almoços inesquecíveis, entre tantos outros momentos que ficaram marcados na vida de DaGraça Viveiros.

As mesas postas, apresentadas por DaGraça Viveiros no seu livro, foram produzidas em eventos realizados em Brasília, Natal e Jacumã, esta última uma praia do litoral Norte Ido RN, localizado no município de Ceará-Mirim, distante cerca de 35 quilômetros da capital potiguar e que rendeu boa parte das histórias contidas na obra.

PEÇAS ESPECIAIS

Para montar as mesas com todo o cuidado que esta arte requer, ela não usa de qualquer tipo de peça na sua composição. Ao longo da vida ela juntou uma grande quantidade de louças em porcelana, talheres em prata, taças em cristal, que formam aparelhos de jantar originários de vários países.

Para produção do seu livro, a escritora contou com o incentivo de uma grande amiga, Tânia Paranhos, que direto da cidade do Rio de Janeiro, onde mora, escreveu a parte da apresentação do livro, se inspirando para isso na oração da Ave Maria, pois para ela, a arte de decorar mesas se assemelha a uma oração, que toca a alma, o coração e é um deleite para os olhos e principalmente porque oportuniza se vier momentos inesquecíveis junto a amigos e familiares.

Igualmente especial é o prefácio, escrito pelo jornalista de Natal, Vicente Serejo, que faz um passeio pela história da arte da cultura da humanidade para mostrar como o hábito de fazer decoração de mesas já acontece a bastante tempo. ■



Marcus Ramalho

NO CENÁRIO DA MODA HÁ MAIS DE 20 ANOS, O ESTILISTA MARCUS RAMALHO É CONHECIDO POR SEUS VESTIDOS PODEROSOS E ESTAMPAS DIFERENCIADAS. DO DIA-A-DIA A UMA NOITE DE GALA, MARCUS TRADUZ A ESSÊNCIA DA MULHER E TRANSFORMA SUAS PEÇAS EM VERDADEIRAS OBRAS DE ARTE.

Na Moda Autoral, campo de atuação atual, Marcus produz peças com design exclusivo, utiliza estampas distintas, tecidos finos e leves a fim de proporcionar elegância, desejo e empoderamento, com uma pitada de brasilidade.

Quem veste MARCUS RAMALHO sabe que não está usando qualquer roupa, está vestindo uma peça pensada, que respeita suas proporções e que tem PERSONALIDADE.

Sejam em peças prontas ou feitas SOB MEDIDA, na Loja & Ateliê MARCUS RAMALHO você vai SE ENCONTRAR e terá uma linda experiência.

Atualmente, o Estilista celebra a chegada da Coleção "CORES DO BRASIL", que abre as portas do VERÃO 21, tendo como inspiração a nossa BIODIVERSIDADE.

Estampas e lisos, em tecidos fluidos e leves, se contextualizam e trazem elementos da fauna e flora brasileira, como folhagens e animais representativos.

A exploração das cores e nuances dessa variedade biológica, traz, através do olhar do Estilista MARCUS RAMALHO, peças únicas, autorais, cheias de afetividade e que promovem EMPoderamento FEMININO.

Tudo isso e muito mais você pode conferir no Instagram @marcus-ramalhoestilista e adquirir sua peça desejo, cujo envio é para todo o Brasil e exterior. ■



INSTITUTO DE OFTALMOLOGIA MARCO REY

Cuidando da visão de forma holística

Tecnologia de ponta e profissionais qualificados. São estas as características do Instituto de Oftalmologia Marco Rey (IOMR), um dos principais centros especializados nos cuidados da visão do Rio Grande do Norte. O oftalmologista Marco Rey de Faria, é diretor dessa instituição e busca constantemente com os profissionais que compõem a equipe médica, disponibilizar o que há de mais moderno nesta área.

“Oferecemos todos os serviços ligados a oftalmologia, sem deixar a desejar a nenhum outro Estado do Brasil”, disse Marco Rey, que é especialista em cirurgias da córnea, catarata, miopia e transplante de córnea.

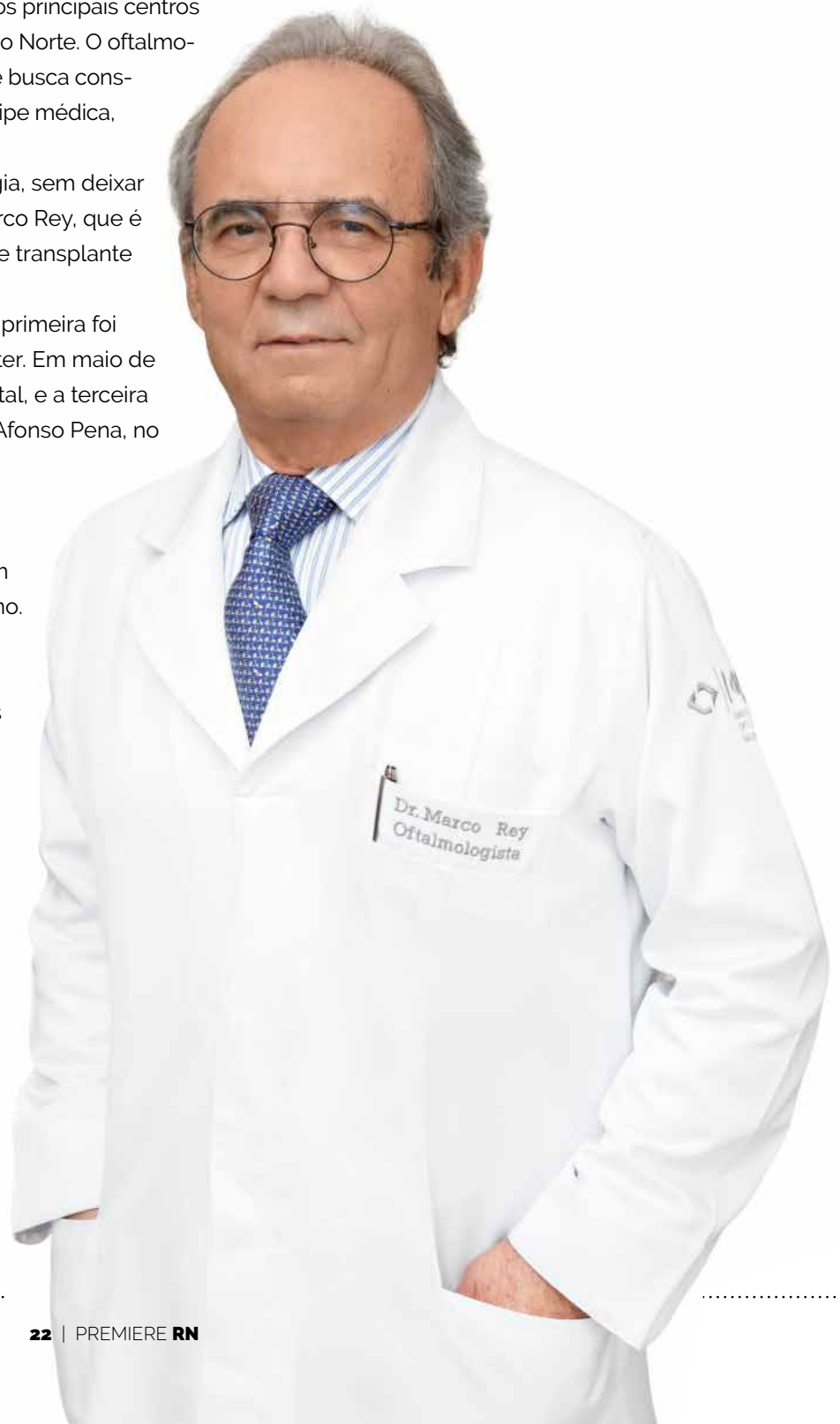
O IOMR conta hoje com três unidades, sendo que a primeira foi inaugurada em maio de 2013 no Natal Shopping Center. Em maio de 2020 surgiu a segunda unidade na Zona Norte de Natal, e a terceira foi inaugurada em 31 de agosto de 2020, na avenida Afonso Pena, no bairro do Tirol.

ESTRUTURA

O IOMR é especializado em oftalmologia e atua com todos os procedimentos que envolvem o olho humano. Está presente nas principais regiões de Natal através de três unidades, contando com instalações modernas e confortáveis, num total de 15 consultórios, duas salas de exame e três salas de cirurgia, com diversos equipamentos de ponta, sendo alguns deles únicos no RN.

Os serviços de consulta, exame e adaptação de lente de contato são oferecidos nas três unidades, enquanto as cirurgias são realizadas exclusivamente na unidade hospitalar, que fica situada na avenida Afonso Pena (IOMR Tirol).

O corpo clínico é formado por 26 médicos de diferentes subespecialidades da oftalmologia, sendo 11 deles sócios do IOMR, enquanto a equipe de colaboradores é composta de 60 pessoas, todos comprometidos em proporcionar uma experiência ímpar em serviço de saúde visual. São atendidos mais de três mil pacientes por mês, de ambos os sexos e de todas as faixas etárias.



TECNOLOGIA

O investimento constante em tecnologia faz do IOMR um centro de referência em saúde visual do Nordeste. Nesse quesito, vale destacar alguns equipamentos modernos, adquiridos recentemente, os quais propiciam aumento da satisfação do paciente, possibilitando diagnósticos mais precisos e confiáveis, de tal forma que o tratamento poderá ser instituído mais rapidamente, minimizando os prejuízos para a saúde dos pacientes.

Um desses equipamentos é o Verion Digital Marker, possibilitando que o cirurgião tenha acesso a imagens do planejamento cirúrgico em alta resolução durante todas as etapas da cirurgia. O Verion faz ajustes em tempo real durante cada etapa da cirurgia, conforme o olho do paciente se movimenta, garantindo um resultado ainda mais preciso.

O LightLas SLT Deux é utilizado para gerenciar e diminuir a pressão intraocular associada ao glaucoma pela tecnologia trabeculoplastia seletiva a laser (SLT), que é bastante eficiente, confiável e não invasivo.

O E-Eye IRPL é um equipamento que auxilia no tratamento da Síndrome do Olho Seco, que é uma anomalia que afeta a produção e a qualidade das lágrimas. Com o diagnóstico do problema, o aparelho age de forma eficaz após três sessões a laser e inserção de um plug lacrimal, que juntos têm a função de melhorar a lágrima do olho afetado.

Outro equipamento de avançada tecnologia usado é o Triton, usado para realizar procedimentos de tomografia ocular, permitindo avaliar todas as camadas da retina. Este equipamento possui o recurso de ANGIO-OCT, que produz imagens em 3D de alta resolução da microvasculatura ocular. É indicado em doenças vasculares de retina e coróide, como a retinopatia diabética, degeneração macular, entre outras.

CORPO CLÍNICO

O corpo clínico do IOMR realiza desde o tratamento de córnea, catarata, miopia (cirurgia refrativa), estrabismo, transplante de córnea e cirurgias nestas áreas, além de implante de anel de Ferrara (anel de acrílico rígido, implantado no interior da córnea, para o tratamento do ceratocone, doença que provoca a deformação da superfície da córnea), croslinking (método cirúrgico para o tratamento do ceratocone).

Também são realizadas intervenções para corrigir descolamento de retina, cirurgia de ptose (pálpebras caídas nos dois olhos), vitrectomia (cirurgia pelo qual o vítreo (substância transparente de consistência gelatinosa que preenche todo o segmento posterior do olho) é removido em um olho e substituído, geralmente com um gás ou líquido). Este procedimento é usado para o tratamento de diversas doenças oftalmológicas, como descolamento de retina, trombozes venosas, hemorragia vítrea e buraco macular.

No IORM são feitas ainda aplicação de Lucentis, usada para tratar lesões da retina (parte de trás do olho sensível à luz), ocasionada pelo vazamento e crescimento anormal dos vasos



sanguíneos em doenças que podem provocar diminuição da visão, como DMRI (Degeneração Macular Relacionada a Idade).

Teste do olhinho para recém nascidos, para saber se não existe deformidades, principalmente câncer ocular e outras patologias, também são oferecidos.

O CRIADOR DO IOMR

Marco Rey é natalense e filho do ex-deputado e ex-diretor do Departamento Estadual de Trânsito (Detran/RN), Gastão Mariz, que é natural do município de Serra Negra do Norte/RN. Sua mãe, Iracema Rey, foi por muitos anos tabeliã em Parnamirim. Deles Marco Rey disse que tirou muitos ensinamentos para vida.

“É por isso que hoje procuro valorizar muito as coisas que tenho, como as questões profissionais. Aprendi durante a vida a lutar por tudo que tenho, sem recuar diante dos obstáculos”, disse Marco Rey, que é casado com a arquiteta Francisca de Fátima, mais conhecida por Nininha.

Planos para o futuro, ele diz que pretende crescer cada vez mais. “Comparo a administração de uma empresa como uma pessoa que desce constantemente uma ladeira de bicicleta, em constante velocidade, apenas controlando os freios para livrar-se dos obstáculos”, disse Marco Rey.

MINI CURRÍCULO

Marco Rey é especialista em Oftalmologia pelo Conselho Brasileiro de Oftalmologia (CBO), mestre em Ciências da Saúde pela Universidade de Goiás (UFG), doutor em Ciências pela Universidade de São Paulo (USP) e professor da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). ■

Instituto de Oftalmologia Marco Rey

Unidades: Avenida Afonso Pena, 1212, Tirol
Natal Shopping Center - Avenida Senador Salgado Filho, 2234
- Loja 122 - Candelária, Avenida Tomaz Landim, s/n, CEMESE
- Igapó

Contatos:

www.iomr.com.br | 3026 2020 (Call center)



Celebrando a Vida

COTÊ D'PORTO MIRIM Nosso litoral norte tem suas peculiaridades e chiquês. Na maioria veranistas tradicionais que usam suas casas no verão. Neste último ano foi diferente pois a pandemia a fez mais habitada ao longo dos meses.

No último sábado a bela casa branca escolhida pelo casal **PAULO DE PAULA e ZELINHA** para o verão 2021, foi cenário para o aniversário da anfitriã. Uma festa chic na paradisíaca praia que muito se assemelha à riviera francesa. Por motivos das restrições atuais a noitada foi restrita à família, o pai Aureliano Medeiros, seus irmãos e filhos e aos amigos do famoso G8 (grupo

de 8 amigas e seus maridos). Fora esses mais uns 6 amigos, eu fiquei feliz de estar entre o restrito rol de festeiros na Noite de Sábado.

A festa rolou nos jardins com o mar por testemunha. Nos salões um buffet de antepastos assinados por Fátima Barros, delicioso e divino. Serviço volante perfeito. Nas taças os tintos, brancos e o rose Lá Viellie Ferme (o meu preferido); os drinks de gin e vodka fizeram a noite que bombou com a música dançante de David Casteli. O casal Zelinha e Paulo elegantes e tornando a nossa noite COMME IL FAUT. Os clic's mostram esses momentos... ■



Zelinha com o pai Aureliano Medeiros, Paulo e as netas



Zelina e os filhos





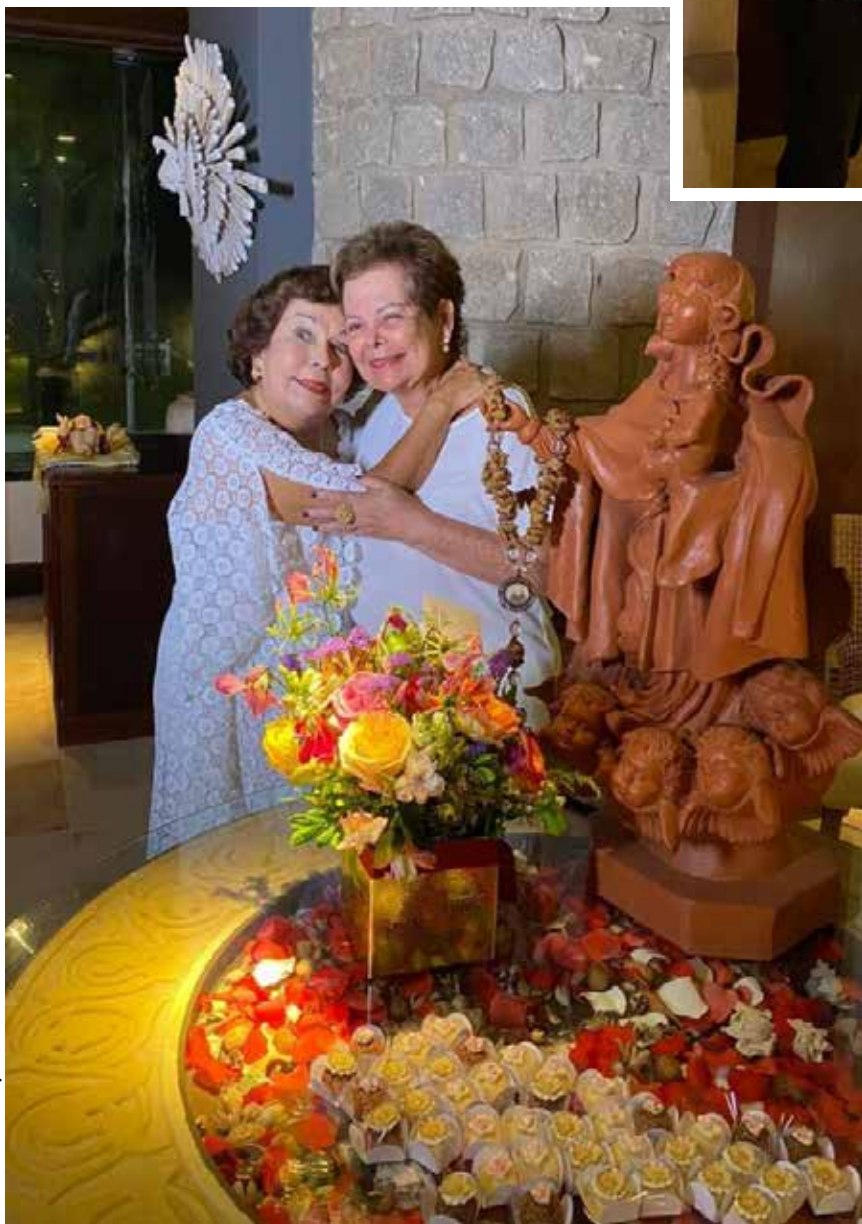
Bodas de Diamante



SÁBADO, DENISE E ARNALDO GASPAR FESTEJARAM 60 ANOS DE CASADOS. O QUE SERIA UMA GRANDE FESTA TORNOU-SE UMA SINGELA BENÇÃO COM A FAMÍLIA, TENDO EM VISTA O ISOLAMENTO SOCIAL.

Os noivos queridos foram surpreendidos no meio da tarde com uma missa promovida pelo casal Da Graça-Augusto Viveiros, na igreja de Porto Mirim, pelo Padre Gutemberg. Nos terraços de Denise e Arnaldo, uma benção das alianças e renovação das bodas foi conduzida pelo Padre Inácio, pároco da igrejinha de Areia Preta.

Denise usava uma túnica em guipir branca criada e confeccionada pela sua amiga Marizinha Gurgel. Após a benção, ela fez uma retrospectiva de sua união com Arnaldo, seus valores, suas renúncias e a certeza de um grande amor... Arnaldo retribuiu com uma declaração do seu amor por ela e pela família onde todos brindaram ao sabor da "viuvinha geladíssima". Um jantar pela "prata da casa" reuniu todos na "távola redonda", a preferida de Arnaldo.



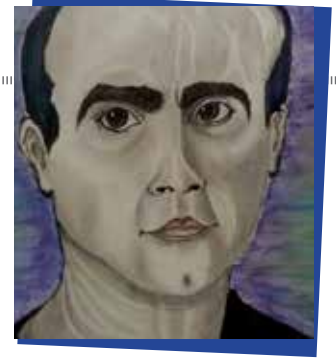
HILNETE CORREA

O parabéns foi com o bolo delicioso de Edna Rodrigues e docinhos maravilhosos. Como amiga e vizinha na orla de Jacumã, fui abraçar e festejar com a família.

HOJE, a nossa querida DENISE está de parabéns. É seu aniversário e, à distância, vai ser festejada por suas amigas. Quando tudo passar, as comemorações serão cobradas por nós. Parabéns, querida!



Natal, o túmulo da arte



Franklin Jorge Editor de www.navegos.com.br

APESAR DE SUA VOCAÇÃO COSMOPOLITA (DIZEM ATÉ QUE NATAL É O RIO DE JANEIRO DO NORDESTE), A CIDADE TEM O SEU ENCANTO NA TOPOGRAFIA E BELEZAS NATURAIS.



Reis Magos, de Manxa, Conjunto escultórico chantado na BR 101, a entrada de Natal em 2000, em comemoração aos 400 anos de fundação da cidade

Em termos de contribuição humana, além de shoppings e condomínios de luxo, não tem praticamente nada a oferecer.

Ao contrário do Recife, por exemplo, que tem em alta conta os seus artistas e colabora para que a sua arte seja visível. Suas ruas estão cheias de monumentos criados por talentos genuínos enquanto em Natal se disseminam obras irrelevantes ou ridículas, como o famoso "soldado aleitador" chantado em frente ao Quartel da Polícia Militar, no bairro do Tirol e a horrenda estátua do senador José Augusto ignominiosamente cravada em frente à Assembleia Legislativa, como provas de uma cultura do descaço e do repúdio das autoridades ao que é correto e esperado. Sem falarmos na chamada "mão molenga" que constitui

um verdadeiro acinte colocada em frente ao Memorial Câmara Cascudo, que geralmente desperta nos transeuntes um frouxo de riso.

São inúmeros os exemplos que contaminam a paisagem urbana, salvando-se apenas o monumento aos

Reis Magos à entrada da capital do RN, uma obra de Manxa que pressupõe o respeito do artista à estética que rege a arte estatuária em todo o mundo. Uma estátua postada em lugar público, para ter relevo, precisa estar dimensionada por critérios específicos, o



que, por pobreza intelectual ou mesquinha de nossos dirigentes culturais, não vemos por aqui. Isto é sem dúvida deplorável e denuncia o despreparo de governantes e de suas más escolhas no setor cultural, que devia contribuir para o engrandecimento de uma cidade que quer ser pólo turístico, embora nada tenha a oferecer, além de praias, àqueles que nos visitam.

No momento, dá o que falar a estátua do ex-presidente João Café Filho [1891-1970], encomendada pela Secretaria de Cultura de maneira aleatória, como é de praxe, sem estudo prévio relativo ao local em que deveria ser chantada. O caso, que mostra a falta de planejamento, está dando o que falar, como toda coisa feita nas coxas. Mais uma vez se brinca com recursos públicos diante da indiferença da Promotoria de Defesa do Patrimônio, criada apenas como cabide de empregos e, portanto, sem real serventia.



O senador Jose Augusto Bezerra de Medeiros, de autor anonimo, a mais abjeta homenagem prestada pelo estado a uma personagem eminente da nossa historia.



Monumento ao soldado, peça de autor anonimo que se tornou conhecida no folclore natalense como soldado aleitador

A peça escultórica feita pelo artista Eri Medeiros, sugerida pelo vereador Ney Lopes Jr, está ao leo e dependendo de palpites de plantão sobre o melhor lugar para aloca-la. A começar pelo incompetente museólogo da Funcarte e do titular da Secretaria de Cultura que criou recentemente um departamento de Patrimônio, mas pelo visto está sendo dirigido por pessoa alheia ao segmento, talvez um sobrinho ou neto do prefeito que se destaca pelo apetite nepotista. Por outro lado, a Funcarte não

informou se a peça é uma escultura de corpo inteiro ou uma herma, sabe-se apenas que foi fundida em bronze, sem referências a dimensões e custos. Em contato com o artista, ele informou tratar-se de uma herma, ou busto conforme diriam os leigos.

O imbróglgio foi tema de matéria do site Típico Local e soma-se ao descaso e à incompetência característicos da gestão da cultura na cidade do Natal, cidade ainda dorminhoquenta nessa matéria. ■



Edson Soares é licenciado em Letras pela UFRNN, escritor, cineasta e dramaturgo.

Ninguém é de ninguém

Ao longo da pandemia, eu acabei me interessando pela cultura da Índia e pela religião hindu. Esse interesse repentino advém do namoro virtual com alguém da cidade de Pune.

O povo indiano, desde cedo, é conscientizado sobre a efemeridade da vida material, que nada físico dura para sempre e que a morte é uma certeza. Nós, ocidentais, temos dificuldade de aceitar essa verdade inexorável.

O BHAGAVAD GITA é um texto religioso hindu datado do século IV a.C. Em tradução literal quer dizer "A Canção do Bem-aventurado". Escrita em sânscrito, a obra é uma das principais escrituras sagradas da cultura da Índia e é a principal guia da religião Vaishnava. A origem e as consequências do apego material (que é inerente a todo ser humano) podem ser extraídas da seguinte passagem do Bhagavad Gita: o pensamento contínuo sobre um objeto cria o apego a esse objeto. O apego gera o desejo de possuir, e do desejo não realizado sobrevém a ira. Da ira surge a ilusão, e da ilusão decorre confusão e perda da razão. Sem discernimento, a pessoa é levada à completa destruição.

Em verdade, o ser humano sempre buscou segurança e satisfação no mundo físico. Seu desejo é de possuir coisas e pessoas. E nisto reside o seu

drama: não há segurança alguma nas coisas e nas pessoas em que se busca encontrar a segurança!

As pessoas procuram fincar o pé e se estabelecer em areias movediças, pois tanto o homem material quanto as coisas da vida, em si mesmos, constituem uma vã esperança. Tudo que é material se desvanecerá. Nada fica. Onde estão os apaixonados que juraram amor eterno? Então como se agarrar a algo volúvel? Como ter medo de perder algo que se perderá? Não se engane: no final das contas é só você e Deus! Busque possuir em seu coração e mente somente a Deus, essa energia sutil e consoladora, essa alegria interior, essa luz que enaltece e apazigua, essa essência da

vida, a própria completude! Qualquer coisa mais que se busque conquistar como "seu" – sejam pessoas, coisas ou lugares – é pura ilusão, desilusão e erro. Ninguém é de ninguém. Cada um de nós tem seu próprio caminho a seguir. O sentimento de "meu" é uma das grandes causas do sofrimento humano. A outra causa é o "eu".

Lembre-se: todos nós estamos aqui na Terra somente de passagem, experimentando momentos, conhecendo pessoas e coisas, com o fim único de proporcionar a nossa evolução.

É triste dizer isso, mas todos nós sabemos, apenas evitamos falar: mais cedo ou mais tarde o nosso atual personagem sairá de cena, assim como a pessoa a quem nos vinculamos, e logo virão outros personagens para o palco da vida. Assim o espetáculo continuará sempre e sempre e sempre.

Dessa forma, a única coisa verdadeiramente importante é saber como estamos nos saindo em nosso

papel, como desempenhamos as missões que nos são dadas,

o que estamos plantando, o que vamos deixar...

(Sim, o importante é o que vamos deixar, porque não levaremos nada do que conquistamos ou conquistaremos aqui na Terra). Faça o seu melhor agora. Amanhã talvez seja tarde e não haverá uma segunda chance para você. ■





A ferramenta pioneira no Brasil na luta contra a Covid é do RN.

A logística que assegura a vacina para todos, também.

De Natal a Mossoró e em todo RN, o Governo do Estado está trabalhando forte na logística da vacinação. As vacinas Oxford/Astrazeneca e Coronavac já foram distribuídas aos municípios do estado. Já são mais de 175 mil doses imunizando os nossos profissionais de saúde e também idosos.

Cadastre-se no RN Mais Vacina e acompanhe tudo sobre a vacinação:

www.maisvacina.saude.rn.gov.br

**TODOS
JUNTOS
CONTRA
A COVID**



Acesse

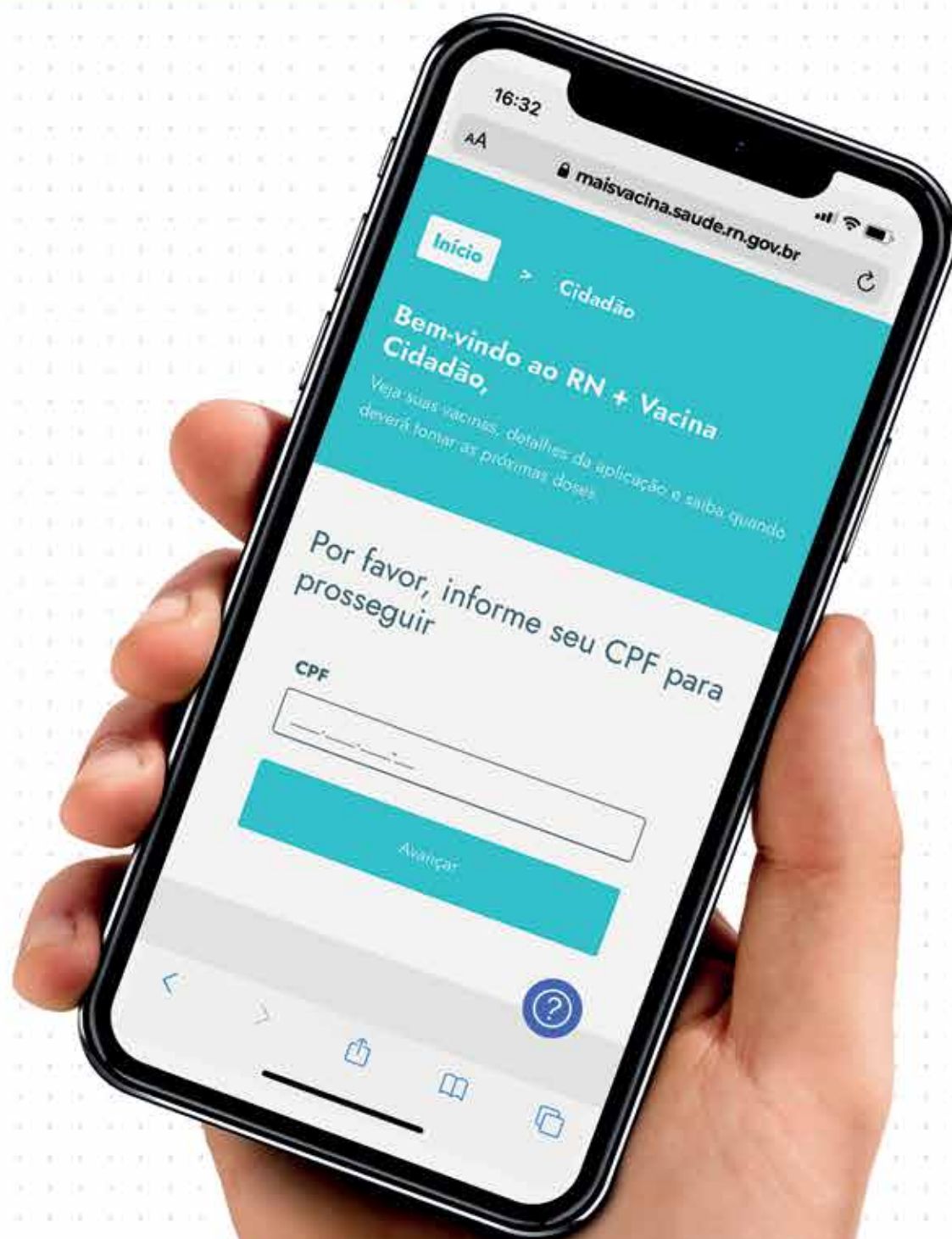
maisvacina.saude.rn.gov.br



**RIO GRANDE
DO NORTE**
GOVERNO DO ESTADO

Mais de 670 mil pessoas

já cadastradas



Nathália Kelly Cordeiro Costa

UM OLHAR APROFUNDADO DA VIDA

O SONHO DE MUITOS BRASILEIROS É IR VIVER EM UM PAÍS QUE LHE PROPORCIONE MAIS QUALIDADE DE VIDA E PRINCIPALMENTE MELHORES CONDIÇÕES DE TRABALHO.

Alguns vão com a cara e a coragem e outros se preparam e até fazem inicialmente um intercâmbio para aprender o idioma local e conhecer melhor o país.

Em busca deste desejo, segundo dados do Ministério das Relações Exteriores do Brasil, existem cerca de 2,5 milhões de brasileiros vivendo em outras nacionalidades. Uma das mais procuradas é a Austrália, localizada no continente da Oceania e com 25.080.200 milhões de habitantes (estimativa do censo local/2018) e destes, cerca de 40

mil são brasileiros.

Entre os nascidos no Brasil e que hoje vivem na Austrália, podemos citar o exemplo na natalense Nathália Kelly Cordeiro Costa, de 33 anos de idade, que mora na Austrália há 7 anos.

SEUS PAIS

Nathália é filha de Genildo Pereira da Costa e Goretti Cordeiro. "Meus pais são tudo para mim e meus maiores incentivadores", disse ela, que se diz grata por tudo o que eles fizeram ao longo de sua vida. O amor e o suporte

incondicional que recebe deles, tem sido fundamental para chegar aonde está hoje e durante toda sua jornada.

Ela lembra que seus pais batalharam muito para lhe proporcionar uma boa educação e as melhores experiências possíveis. "Nunca vou conseguir agradecer o suficiente", afirma. Sua mãe, que é assistente social, tem um senso de justiça muito forte. Nathália diz que sua mãe sempre a colocou à frente de tudo.

Já seu pai, segundo Nathália, é autodidata e um advogado que tem muita sede de conhecimento e uma fonte de paciência inesgotável. "Amo demais os dois", completa. Antes de vir morar na Austrália, Nathália conta que atuava como fisioterapeuta e trabalhava com pilates em três clínicas diferentes.

VIVENDO NA AUSTRÁLIA

Assim como os cerca de 2,5 milhões de brasileiros que moram em outros países espalhados pelo mundo, Nathália também tinha o desejo de morar fora para fazer doutorado, aprender outro idioma e viver em uma nação diferente. "Já conhecia o trabalho do meu orientador, principalmente porque ele é famoso no mundo inteiro, inclusive no Brasil", disse Nathália.

Ela, então, decidiu ir morar na cidade de Brisbane, capital do estado Queensland, basicamente por causa do seu orientador e do clima, pois a cidade tem um inverno menos rigoroso que Sydney, a capital do país.

"Quando meu inglês melhorou eu contactei ele e foi assim que a jornada do meu doutorado começou", lembra. Demorou algum tempo para que ela conseguisse sua bolsa de estudos, porque são muito competitivas. Ao final deu certo, fato que agradece muito ao seu orientador por ter lhe dado a chance.

Algum tempo depois ela mudou-se para capital Sydney, porque surgiu uma oportunidade de emprego muito boa. Mesmo assim, ainda existe o desejo de voltar para Queensland, que é um pouco parecido com o Nordeste brasileiro.



A VIDA NA AUSTRÁLIA

Nathália concluiu seu doutorado no final do ano passado e está começando seu pós-doutorado. "Minha área de pesquisa e 'lombalgia' (dor lombar ou das costas), investigando fatores associados com as 'crises' de dor lombar.

Os resultados da pesquisa mostraram que baixa qualidade de sono e falta de atividade física em um determinado dia aumentam o risco de crise no dia seguinte. Sua intenção é continuar investigando outros fatores relacionados com as crises e entender melhor os mecanismos que estão associados com essas crises.

Entretanto, seu foco no pós-doutorado é saúde pública. "Vou investigar como o sistema de saúde australiano 'maneja' lombalgias e propor mudanças para que o país possa proporcionar atenção à saúde de uma maneira mais efetiva, acessível, justa e responsável", explicou Nathália.

Durante seu doutorado, ela trabalhou como pesquisadora em outros projetos e ministrou aulas em quatro disciplinas diferentes na Universidade de Queensland. Também trabalhou em algumas clínicas, dando aula de pilates, mas teve que parar porque os compromissos acadêmicos tomam muito seu tempo.

Apesar de não ser casada, Nathália vive com seu parceiro, Bradley. Ao falar como é para uma brasileira e natalense viver na Austrália, ela considera que é difícil comparar as diferenças, que são muitas, apesar de existirem algumas semelhanças.

Fazendo uma comparação entre o Brasil e a Austrália, ela cita a área da segurança, destacando que é muito seguro viver neste país da Oceania. "Nunca me senti 'insegura' de ir para lugar nenhum porque alguém poderia me roubar. Independente da hora do



dia, me sinto segura aqui, praticamente em qualquer lugar. Liberdade de ir e vir não tem preço", afirmou Nathália.

Em relação as desigualdades sociais, na Austrália é bem menor que no Brasil. "Na Austrália, os 20% mais pobres têm quase 20% da riqueza do país, enquanto que no Brasil os 20% mais pobres têm só 3% da riqueza. E isso é só um dos indicadores. Se considerarmos outros determinantes sociais como educação superior, por exemplo, o abismo aumenta", informa Nathália.

Apesar de tudo isso, ela coloca que a Austrália é um país muito 'novo' e como foi colonizado pela Inglaterra no final do século XVIII, reprimiu muito a cultura aborígine (os habitantes originais da Austrália). O resultado disso para ela é uma certa falta de identidade cultural. A gastronomia, a música, a literatura e vários outros elementos culturais são predominate-

mente herdados da cultura britânica.

"De uma maneira geral, a Austrália 'importa' aspectos culturais de outros países, ao contrário do Brasil, que tem uma diversidade única por ter tido tantas influências culturais, como a negra e a indígena", disse Nathália.

Ela destaca ainda que nenhum povo no mundo sabe celebrar a vida como o brasileiro. E lembra que as festas australianas são um pouco sem graça, se comparadas as festividades brasileiras, principalmente as de fim de ano, como o réveillon. "Aqui não se celebra a virada de ano com a mesma alegria que no Brasil", disse Nathália.

Nas suas horas de lazer, quando não está trabalhando, gosta de explorar a natureza, ir à praia ou visitar um parque nacional. Agora que se mudou para Sydney, tem saído mais com suas amigas.

ADAPTAÇÃO CULTURAL

Não foi difícil para ela se acostumar com os australianos, que são bem receptivos e têm um estilo de vida relativamente parecido com o dos brasileiros. "Eles gostam muito de praia e atividades ao ar livre. O que foi um pouco estranho para mim no início, foi não abraçar ou dar dois beijinhos nas pessoas quando eu as cumprimentava.

Aqui isso só acontece se você tem realmente muita intimidade com a pessoa. No ambiente de trabalho, por exemplo, isso jamais acontece, muito menos no contexto atual, por causa do distanciamento social devido a pandemia do Corona Vírus. Acho que essa é a única coisa que lembro de ter estranhado no início, mas acabei me acostumando", informou Nathália.

E O FUTURO?

Sobre seu futuro, ela coloca que espera muita coisa, incluindo uma versão melhor do Brasil, que considera ser desesperador o que está acontecendo no seu país, especialmente durante a pandemia. Ela evita ler as notícias por-

que a afeta muito emocionalmente. Morar num país como a Austrália, de certa forma a frustra mais ainda, se comparado com o Brasil.

"Vejo todos os dias como as coisas poderiam ser melhores no meu país se existisse um senso maior de responsabilidade social em todas as esferas sociais, seja do líder político aos jovens. Espero que o futuro do Brasil seja menos dicotomizado, onde mais pessoas tenham acesso à educação e não se tornem vítimas de redes sociais", espera Nathália.

Ela deseja para o Brasil um futuro antifascista, antirracista, antissexista, antidiscriminação, em todos os contextos. "Não posso dizer que nunca voltarei para o Brasil, afinal é minha casa. No contexto atual eu só iria de férias, se tivesse a opção de escolher", disse Nathália. ■



O LADO ILUMINADO DE *Gorete Tito*



FALAR DE GORETE TITO É CITAR UMA PESSOA ILUMINADA. É AQUELE TIPO DE PESSOA QUE SE GOSTA DE ESTAR JUNTO, DE CONVERSAR, DE OUVIR SUAS HISTÓRIAS DE VIDA. INDEPENDENTE DO SUCESSO QUE ALCANÇOU, ELA NÃO COLOCA ISSO EM PRIMEIRO LUGAR. O MAIS IMPORTANTE PARA ELA É ESTAR EM FAMÍLIA E CONVIVER BEM COM PESSOAS AMIGAS.

É isso ela faz muito bem. Casada com o oftalmologista Ramilson Tito, dono do Hospital de Olhos, mãe da também oftalmologista especialista em glaucoma Isabelle, do diretor administrador do Hospital de Olhos, Hélio Neto e da advogada Ana Carolina, que trabalha no Tribunal de Justiça do RN, ela dá o exemplo e traz a experiência de um tempo em que os pais educavam os filhos com rigidez, mas ao mesmo tempo com muito amor e carinho. E tudo isso ainda é extensivo aos netos Natália, Théo, Luís Felipe, Cecília e Maria Izabel.

Natural da cidade do Natal, foi morar muito cedo em Ceará-Mirim, onde seus pais nasceram e residiam. Nesta entrevista especial para revista Tomorrow RN, ela fala de suas origens, do tempo que morou em Mossoró, sua transferência para Natal com toda família, do seu trabalho no Hospital de Olhos, do seu hobby de organizar mesas para receber amigos e da sua busca por se conectar cada vez mais a Deus e do anseio de ajudar as pessoas que mais precisam.

PREMIERE RN – CONTE-NOS UM POU- CO SOBRE SUAS ORIGENS.

GORETE TITO – Eu me considero de origem ceará-mirinese, apesar de ter nascido em Natal. Meus pais são de Ceará-Mirim. Meu pai, Hélio Venâncio Rodrigues, era comerciante e fazendeiro e foi a pessoa mais importante na minha vida. Foi meu primeiro e grande amor. Foi político em Ceará-Mirim, sendo

vice-prefeito em duas ocasiões. Eu tinha uma admiração enorme por ele. Faleceu há sete anos, mas deixou um legado muito grande nos seis filhos que teve, sendo um falecido. Minha mãe, Leda Marques Rodrigues, ainda viva e com 86 anos, também é de Ceará-Mirim e tem uma energia admirável, muito comunicativa e adora fazer amizades. Ela hoje mora em Natal, e muito junto de mim.

PREMIERE RN – COMO FOI SUA ADO- LESCÊNCIA?

GORETE TITO – Ainda na adolescência conheci meu marido, Ramilson Tito, que foi meu primeiro amor, depois de meu pai. A minha adolescência foi vivida como namorada de Ramilson, até quando me casei com ele aos 18 anos. Passei minha adolescência entre Ceará-Mirim

e Natal, porque estudava na capital, no Colégio Imaculada Conceição. Casei ainda adolescente e fui morar em Mossoró. Mas isso é uma outra história.

PREMIERE RN – ENTÃO CONTE SUA HISTÓRIA DE VIDA EM MOSSORÓ?

GORETE TITO – Foi uma fase muito importante da minha vida. Eu ainda estava na adolescência e já casada com Ramilson Tito, que tinha terminado a residência em oftalmologia e foi trabalhar lá. A previsão inicial era passar apenas cinco anos, mas acabamos ficando por quase 20 anos morando em Mossoró. Foi um período muito bom em minha vida, onde fiz boas amizades, como a do jornalista Toinho Silveira, que na época também morava lá. Foi na capital do Oeste que junto com Ramilson formamos nossa família e adquirimos amigos que ainda hoje continuam em nossos corações





PREMIERE RN – ALÉM DO HOSPITAL DE OLHOS, JÁ TRABALHOU EM ALGUM OUTRO LOCAL?

GORETE TITO – Foi ainda em Mossoró, onde trabalhei como empresária na área de moda, com uma franquia da Benetton, que estava no auge e também me proporcionou enriquecer muito meu currículo como empresária, pois participava de muitas palestras e reuniões em vários lugares do Brasil como São Paulo, Salvador. Essa experiência também me deu um bom respaldo para desenvolver meu trabalho como gestora do Hospital de Olhos.

PREMIERE RN – ENTÃO, O QUE FEZ VOCÊS VIREM PARA NATAL?

GORETE TITO – A princípio até pareceu uma decisão precipitada, mas acabou dando tudo muito certo. Viemos para Natal, principalmente porque era onde nossos filhos estudavam. E apesar de estarmos muito bem em Mossoró, decidimos vir para capital porque sempre valorizamos muito a família e era importante estarmos juntos.

PREMIERE RN – O QUE O HOSPITAL DE OLHOS SIGNIFICA HOJE PARA SENHORA?

GORETE TITO – Apesar de não estar

mais tão presente no hospital, ainda continuo trabalhando lá. O Hospital de Olhos para mim tem muito significado porque faz parte da minha história de vida e foi onde também aprendi muito, principalmente quando viemos de Mossoró para Natal, porque era uma época com muita concorrência em nossa área, mas mesmo assim conseguimos com a proteção de Deus e muito trabalho nos destacar e hoje, posso dizer com certeza, que o HORN está entre as melhores Clínicas de Oftalmologia do RN em tecnologia e com uma equipe médica competente e muito dedicada aos nossos clientes.

PREMIERE RN – COMO A SENHORA CONHECEU SEU MARIDO, O OFTALMOLOGISTA RAMILSON TITO?

GORETE TITO – Conheci Ramilson em Ceará-Mirim, quando ele fazia faculdade de Medicina e trabalhando num hospital, para onde ia todos os dias fazendo o percurso de sua casa para o Hospital de CM à pé, pois não tinha carro, passando sempre em frente à casa onde eu morava. Ele foi meu primeiro e único namorado, e já se vão quase 45 anos de casados, de muito amor e muita cumplicidade.

PREMIERE RN – PARA SENHORA COMO É VIVER EM NATAL?

GORETE TITO – Viver em Natal é muito bom. É uma cidade que sou apaixonada e mesmo nestes tempos de muita violência, não trocaria Natal por nenhum outro lugar do mundo, principalmente pela acolhida que tive,

EM MOSSORÓ TRABALHEI COMO EMPRESÁRIA NA ÁREA DE MODA, COM UMA FRANQUIA DA BENETTON, QUE ESTAVA NO AUGE E TAMBÉM ME PROPORCIONOU ENRIQUECER MEU CURRÍCULO COMO EMPRESÁRIA, POIS PARTICIPAVA DE MUITAS PALESTRAS E REUNIÕES EM VÁRIOS LUGARES DO BRASIL

recebo das pessoas e também por ser a cidade onde nasci. Natal hoje está em primeiro lugar na minha vida. E depois que meu pai faleceu, mais ainda, porque ele era o que ainda me ligava a Ceará-Mirim.

PREMIERE RN – FALE DA HISTÓRIA DO HOSPITAL DE OLHOS DO RN.

GORETE TITO – Para nós não foi fácil tomar a decisão de vir para Natal, porque já estávamos estabelecidos em Mossoró. Ramilson recebeu um convite do seu sócio, o doutor Augusto Vaz. Na época não estávamos preparados. Tivemos que vender parte do nosso patrimônio para investir no hospital em Natal. A partir daí tivemos que nos dedicar muito ao trabalho pois estávamos praticamente recomeçando do zero. Eu e Ramilson chegávamos a trabalhar até às 22 horas muitas vezes. Tive um apoio muito grande do jornalista Toinho Silveira e de muitos outros jornalistas, como o saudoso J. Oliveira que nos ajudavam muito, colocando notas sobre o hospital associando sempre meu nome ao HORN. É tanto que em um ano chegamos a fazer uma festa de agradecimento para todos que nos ajudaram. Dia 06 de outubro o Hospital de Olhos completará 25 anos e eu só tenho a agradecer a todos que nos ajudaram e principalmente a nossos clientes que confiam na equipe médica e em nossos colaboradores.

PREMIERE RN – COMO É SEU TRABALHO NO HOSPITAL DE OLHOS?

GORETE TITO – A parte financeira do hospital ainda é toda comigo. No entanto, atualmente já faço muita coisa em casa. Tenho um filho na parte administrativa, mas tudo passa por mim. Acompanho o hospital pelas câmeras, direto de minha casa e duas vezes por semana me dedico a reuniões e vou também quando tem algum imprevisto.

PREMIERE RN – COMO É A GORETE TITO MÃE E AVÓ?

GORETE TITO – Bem, a Gorete Tito mãe já está em uma fase em que meus filhos são quem me julgam. Dizem que sou muito exigente, e às vezes sou até chata. Eu criei meus filhos com certo rigor. Sou uma mãe que cobra muita disciplina e muito respeito, ainda tenho em mim que pai e mãe merecem toda atenção, compreensão e amor dos filhos. Principalmente qdo passamos a vida nos dedicando e procurando fazer de tudo para vê-los felizes. Sempre estou me metendo na criação dos meus netos e tentando mesmo como avó, mostrar

VIVER EM NATAL É MUITO BOM. É UMA CIDADE QUE SOU APAIXONADA E MESMO NESTES TEMPOS DE MUITA VIOLÊNCIA, NÃO TROCARIA NATAL POR NENHUM OUTRO LUGAR DO MUNDO





a eles que na vida temos que respeitar e amar muito nossos pais, valorizando e obedecendo. Muitas vezes como pais, temos que nos impor, pois não sou a favor das liberdades que os pais dão atualmente aos seus filhos.

PREMIERE RN – E ESTE SEU HOBBY DE ORGANIZAR MESAS PARA RECEBER PESSOAS?

GORETE TITO – É uma coisa que venho desenvolvendo há cerca de quatro anos. Tenho uma pessoa que mora comigo há cerca de 10 anos, a Zileny, que é muito habilidosa e organizada em tudo o que faz. E foi ela que me estimulou a pensar nas mesas porque adoro receber grupos de amigos em casa. Não gosto de festas grandes, mas de receber grupos pequenos de pessoas que quero bem, pois adoro fazer amizades. É uma forma de agregar valores. E isso foi muito incentivado pelo fato de todos os domingos fazer um almoço reunindo a família. Esse mesmo hábito estendi para os amigos e outros familiares. É uma coisa que adoro. E aí pesquiso na internet, faço cardápio. Para o próximo ano até penso em lançar um livro sobre as mesas que organizo, com a renda voltada para o grupo Reviver, formado por mulheres que já tiveram câncer de mama e que ajudam outras mulheres com esta doença.

O QUE PRETENDO MESMO É TER UMA VIDA COM OS VALORES BASEADOS NA VONTADE DE DEUS. SEI O QUE ELE QUER DE MIM, SÓ PRECISO TRABALHAR MAIS ISTO NA MINHA VIDA! MAS AINDA TENHO TEMPO!



PREMIERE RN – A SENHORA AINDA TEM ALGO NA VIDA QUE DESEJA CONQUISTAR?

GORETE TITO – Pretendo rever meus valores, principalmente meu lado espiritual costumo dizer: Que Deus sempre me dar mais do que mereço. Portanto tenho que olhar mais para ELE, pois é chegada a hora de retribuir tudo que Deus faz por mim e minha família. O que pretendo mesmo é ter uma vida com os valores baseados na vontade de Deus. Sei o que ELE quer de mim, só preciso trabalhar mais isto na minha vida! Mas ainda tenho tempo! Kkkkkk

PREMIERE RN – O QUE ESPERA DO FUTURO?

GORETE TITO – Ter uma vida tranquila, agregando as pessoas que amo perto de mim como a família e os amigos e que elas sintam em mim a espiritualidade que desejo alcançar para deixar como legado para meus filhos, netos e bisnetos. Se Deus quiser e eu sei que ELE quer! ■

BELISQUÉ:

EMPRESA CRIADA DURANTE A PANDEMIA SE DESTACA NO CENÁRIO GASTRONÔMICO DE NATAL/RN

A pandemia foi um divisor de águas para muitas pessoas. Passamos por cenários caóticos de empresas fechando, e não conseguindo acompanhar a mudança forçada de comportamento. Por outro lado, tivemos ótimas ideias que saíram do papel.

Hoje falo sobre uma delas: a **Belisqué by Flávia Montenegro**. Esse poderia ser um conteúdo patrocinado por marca, mas aqui gosto de compartilhar principalmente sobre o que acredito e o que me inspira.

A **Belisqué** é uma empresa de Natal/RN, que foi criada há poucos meses, com o intuito de abraçar pelo paladar e beijar através dos sabores. Flávia é a responsável por todo o menu, desde criação a execução. *Girl boss*, né? Tudo feito dentro do apartamento que mora com a família, diretamente para as casas dos clientes que amam receber (com todos os cuidados necessários, hein?!).

As opções são as mais variadas possíveis. A ideia é que caiba tanto nos diversos paladares como também nos bolsos, já que o momento pede cautela.

Pense em tábuas de frio, queijos especiais, vinhos, molhos, antepastos e tudo mais que enchem nossos olhos e barriga.

Para saber mais e encomendar seus pratos para os festejos de fim de ano, basta entrar em contato através do *Instagram* @_Belisque ou pelo **telefone (84) 99406-2775**.

Servidos? ■



Rafael Solimeo

COM O CORAÇÃO NO BRASIL E OS NEGÓCIOS NA ARÁBIA

“OS NEGÓCIOS ENTRE OS 22 PAÍSES DA COMUNIDADE ÁRABE E O BRASIL GERARAM DE RECURSOS EM 2019, ALGO EM TORNO DE 11,2 BILHÕES DE DÓLARES”.

Essa informação foi dada pelo chefe do escritório internacional da Câmara de Comércio Árabe-Brasileira, Rafael Solimeo, que trabalha nesta instituição desde 2013, ele que é brasileiro, nascido em São Paulo, mas que desde muito pequeno foi morar na cidade de Dubai, onde voltou a viver a pouco mais de um ano e meio.

E por falar de negócios, Rafael, que possui mais de 15 anos de experiência em Relações Internacionais e Comércio Exterior, já foi responsável por *startups* de vários empreendimentos internacionais no Brasil, dentro da indústria médica e de comércio exterior, é responsável por intermediar negócios em toda a região do Golfo.



Rafael faz a ligação de negócios do Brasil com o mundo árabe

ATUAÇÃO NA CÂMARA DE COMÉRCIO ÁRABE-BRASIL

Rafael Solimeo atua como chefe do escritório internacional da Câmara de Comércio Árabe-Brasileira. Aliás, dos escritórios, porque em 2019 foi aberta uma representação em Dubai e em 2021 será a vez da Arábia Saudita e do Egito.

Neste cargo ele tem como papel fomentar os negócios entre o Brasil e os países árabes. “Sou um catalisador do



comércio exterior entre estas duas comunidades”, explicou Rafael. Através deste trabalho ele recebe delegações brasileiras, consegue atender demandas de autoridades governamentais e de empresas privadas, assim como também faz o caminho inverso, levando empresários e gestores públicos do mundo árabe para desenvolver negócios no Brasil.

A professional portrait of Rafael Solimeo, a man with a beard and glasses, wearing a blue blazer over a white shirt. He is smiling and leaning on a wooden surface. The background is a blurred outdoor setting with greenery.

**RAFAEL SOLIMEO
ATUA COMO
CHEFE DO
ESCRITÓRIO
INTERNACIONAL
DA CÂMARA DE
COMÉRCIO ÁRABE-
BRASILEIRA**

*Rafael no Escritório Câmara Brasileira
de Comércio em Dubai*



Semana brasileira Abu Dhabi, Bob Burnquist & Família Gracie

GOVERNO BRASILEIRO

Rafael lembra que os governos brasileiros têm ajudado bastante a disseminar de forma positiva as boas relações entre os países árabes e o Brasil, seja em relação aos negócios, a cultura, entre outras áreas.

Em um ano e meio que trabalha no escritório de Dubai, ele já recebeu para negociações diversas comitivas de empresários que acompanham as autoridades governamentais brasileiras, como a do presidente Jair Bolsonaro, dos ministros da Ciência, Tecnologia e Inovação, Marcos Pontes, da ministra da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, Tereza Cristina, do governador de São Paulo João Dória e até personalidades de destaque do esporte, como o skatista brasileiro e mega campeão mundial de skate, Bob Burnquist e até lutadores de Jiu-jitsu, como Ralf Gracie, que faz parte da famosa família Gracie, que se destaca pela disseminação deste

PARCERIA COMERCIAL

Os 22 países árabes em bloco, são atualmente o terceiro maior parceiro comercial do Brasil, perdendo apenas para China e Estados Unidos. Boa parte deste comércio, de acordo com Rafael, é formado por commodities, com o Brasil exportando para os árabes produtos como frango, carne, soja, açúcar, entre outros, além de importar petróleo e seus derivados e ainda fertilizantes, tâmaras, azeite, algodão.

Ele coloca que existe uma relação muito estreita entre o Brasil e os 22 países que formam a comunidade árabe. Só no Brasil, vivem cerca de 13 milhões de árabes, que influenciam em muitos aspectos como na língua, com palavras originadas do árabe, na gastronomia, na dança.

"O Brasil é muito querido pelos árabes. É muito fácil trabalhar com produtos brasileiros, o que torna a atividade de fomentar negócios e criar laços entre estas duas comunidades, bem mais fácil", disse Rafael Solimeo.

"Essa região é muito importante

para Brasil, sendo um hub logístico de negócios para o mundo", definiu Rafael, informando ainda que um produto colocado em um destes países, em pouco tempo já alcança mercados da Europa, Ásia, África. E não falta experiência nesta área para instituição para qual Rafael trabalha, que é uma entidade privada, sem fins lucrativos, fundada a 68 anos.



Inauguração de exposição de arte brasileira em Dubai

esporte em todo o mundo e que tem academias nos países árabes.

"Também cheguei a receber aqui o Mauro Sousa, que é filho do designer Maurício de Sousa, criador da Turma da Mônica, que trouxe os personagens e que fez muito sucesso por aqui", disse Rafael, que até organizou uma apresentação da escola de samba de São Paulo, Unidos da Vila Maria em Dubai.



Ahmad Al Mulla Executivo da Zona Franca do Aeroporto de Dubai me entregando o guia preparado pela entidade sobre os conceitos Halal



Apresentando o Dr. Awad Ahmed Al-Jaz Minister of Energy and Mining of Sudan ao ex-presidente Lula

NATAL

Durante toda sua vida Rafael viajou por vários lugares do mundo e apesar de ter conhecido sua esposa, com quem tem dois filhos, na Inglaterra, acabou se casando com ela no Brasil e escolhendo a cidade do Natal como local de lua de mel. "Não existe cidade mais bonita neste mundo igual a Natal. Tem uma comida gostosa, como o camarão, um bom forró e praias maravilhosas", definiu Rafael Solimeo. ■



Sede da CCAB Brasil

Masterson Araújo

**UM
MANIPULADOR
DE SUCESSO**



EM 2013 SURTIU A OPORTUNIDADE E ELE MONTOU SUA PRÓPRIA FRANQUIA DA FARMAFÓRMULA.

A história de Masterson Araújo confunde-se com muitas outras pessoas que sabem realmente o que desejam alcançar na vida e não medem esforços e dedicação para concretizá-los. E quando se tem uma meta bem traçada e um planejamento bem estruturado, a tendência é realmente alcançar o sucesso naquilo que se faz. Foi o que aconteceu com Masterson. Vamos saber como foi esse caminho traçado por ele?

Masterson Araújo formou-se farmacêutico pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) em 2006. Ainda no final do curso, passou a trabalhar na Farmafórmula, empresa especializada na manipulação de medicamentos, fundada em Natal/RN pelo doutor Júlio Maia em 28 de outubro de 1983, portanto com 37 anos de criada, atualmente com mais de 100 lojas espalhadas em mais de 50 cidades pelo Brasil, com média de 150 mil clientes atendidos em toda rede mensalmente e mais de 8 milhões de medicamentos manipulados neste período.

Voltando a história de Masterson, para começar a trabalhar na Farmafórmula, ele passou por todo um processo seletivo. "Fui selecionado entre os primeiros colocados. Logo tive que assumir a loja do CCAB Sul, em Capim Macio. Na época era recém formado e ainda cheio de inseguranças", lembra Masterson.

Aprovado na empresa, passou a trabalhar incansavelmente e naturalmente foi crescendo e galgando cargos nos diversos setores, até chegar ao patamar mais alto da hierarquia da casa, o Departamento de Pesquisa e Desenvolvimento, que dá suporte a todos os franqueados espalhados pelo Brasil.

No novo cargo, Masterson passou a visitar as lojas espalhadas pelo país, organizando treinamentos e palestras para toda rede franqueada. Lembra da garra de alcançar o sucesso mostrada no início deste texto? Pois bem, durante toda sua trajetória de trabalho na empresa, Masterson foi ganhando experiência e mostrando que cada vez mais estava pronto para dar voos mais alto.



Foi assim que em 2013 surgiu a oportunidade e ele montou sua própria franquia da Farmafórmula. "Com poucos recursos e com a ajuda de familiares, mas bastante corajoso e confiante, comprei a concessão da minha primeira franquia Farmafórmula. Éramos mais de cinco interessados e apenas eu fui em frente. Comprei a loja da Hermes da Fonseca, que estava com o faturamento baixo, mas que enxerguei uma excelente oportunidade de negócio e crescimento", disse o farmacêutico/empreendedor Masterson.

Como todo bom visionário, apostou de início na estética da sua loja e na qualidade do atendimento aos clientes. Foi, então, que fez várias mudanças na loja, como reformar a recepção para proporcionar um atendimento mais acolhedor, fez o mesmo com uma fachada nova, a partir de inspirações europeias, lembrando estruturas químicas moleculares.

INOVAÇÃO E MODERNIDADE

Sempre em busca de inovação, atualmente ele está com novos projetos, como a reforma da loja matriz, projeto da arquiteta Monick Freire, que contará com sala de cinema dedicada para treinamentos de funcionários e reuniões com parceiros, laboratório modelo para visitação de profissionais da área de saúde, dotado com equipamentos de ponta e alta tecnologia.

A loja conta ainda com projeto inovador e pioneiro de consultório farmacêutico, onde os clientes poderão tirar suas dúvidas sobre medicamentos, interações e promoção da saúde preventiva.

"Para este ano de 2021 iremos inaugurar uma nova loja Farmafórmula com assinatura da arquiteta Priscilla Mendes,

MASTERSON RESUME: "COM MUITA LUTA, GARRA E DETERMINAÇÃO, CHEGUEI ONDE ESTOU".



que ficará localizada na rua Auris Coelho, em Lagoa Nova, onde também está o Hospital do Coração e que está uma casinha de boneca de tão linda", informa Masterson.

A loja matriz ainda contará com o projeto de reforma da recepção, com design assinado por Matheus Bulhões, que trará a cereja do bolo para todo sucesso dos projetos.

PERFIL

Masterson define que herdou sua veia empreendedora do seu pai, Manoel Araújo. "Sempre acreditei e corri atrás dos meus sonhos, trazendo a honestidade e verdade como peças chaves de todo o sucesso. Tenho uma grande fonte de inspiração, que é minha irmã Manuelle Rosado, sempre muito inteligente e obstinada na busca e realização de seus sonhos. Sou uma pessoa doce, gentil e educada e trago comigo

todo amor herdado da minha mãe Margarida Araújo", disse o hoje franqueado da Farmafórmula, Masterson Araújo.

Ele lembra que muitas pessoas dizem que teve uma vida fácil, que as coisas teriam caído do céu, mas como filho de um taxista e mãe dona de casa ele define: "meus pais se esforçaram muito na nossa criação, oferecendo sempre o melhor que poderiam nos dar: educação e muito amor".

Em meio a todas as opiniões, sejam negativas ou positivas, Masterson resume: "Com muita luta, garra e determinação, cheguei onde estou e hoje olho para trás com muito orgulho do caminho que percorri e até onde cheguei e com a certeza de que ainda tenho muito pela frente para conquistar e dar o melhor de mim para meus clientes, parceiros e pacientes". ■



Estamos operando dentro dos protocolos de segurança preconizados pela OMS para o combate à disseminação do Novo Coronavírus.



RESERVAS: 81 3035 8800

81 98213.3143

reservas.executive@marante.com.br

Empresa do **GRUPO**
Jayme da Fonte

VENHA SIMBORA
DE MALA E CUIA



PARA NEGÓCIOS E LAZER

Próximo à praia de Boa Viagem
e de fácil acesso aos polos comercial,
empresarial, médico e gastronômico

- Apartamentos amplos e confortáveis
- Café da manhã regional
- Bar e restaurante 24h
- Piscina na cobertura
- Estacionamento

ESTACIONAMENTO FREE** PARA HOSPEDAGENS DE JANEIRO A MARÇO/21

Reserve
de Jan a Mar/21**
e Ganhe:

- Early Check In Free às 12h
- Late Check Out Free até as 14h

Obr** - MEDIANTE DISPONIBILIDADE. EXCETO CARNAVAL 2021

Obr** EXCETO CARNAVAL 2021



Marante
EXECUTIVE HOTEL

Av. Domingos Ferreira, 668 | Boa Viagem | Recife/PE

www.maranteexecutive.com.br @MaranteExecutive @marante.executive



ANO 1 | Nº 1 | FEVEREIRO 2021

PREMIERE RN

NATHÁLIA KELLY CORDEIRO COSTA
COM UM PÉ NA AUSTRÁLIA E O CORAÇÃO EM NATAL

**MASTERSON
ARAUJO**

*Um manipulador
de sucesso*

GORETE TITO

*Não trocaria Natal
por nenhum outro
lugar do mundo*

RAFAEL SOLIMEO

*Com o coração no
Brasil e os negócios na
Arábia*

