

ANO 1 | Nº 11 | DEZEMBRO 2021 - Edição bilíngue

PREMIERE RN



Sérgio Gallucci

VIVENDO ENTRE O ESPAÇO, OS ESTADOS UNIDOS E O BRASIL

·LIVING BETWEEN SPACE, THE UNITED STATES AND BRAZIL·

PALAVRA DA EDITOR	03
CAPA - Sérgio Gallucci	04
CULTURA - Pinacoteca do Estado	08
ARQUITETURA - Lizete Home Decor	12
UM LUGAR - Forneria 1121	14
ARTE POR PAULO FERREIRA - Círculo da Vida	16
ARTE POR PAULO FERREIRA - Camadas de vida	20
ARTE POR PAULO FERREIRA - Janelas	24
EVENTO - O aniversário de Toinho Silveira	27
PERSONA - Christine Jeytoo	34
TURISMO - Redescobrimdo a Bélgica	40
PERSONA - Alexandra Calafange Nóbrega	43
EVENTO - Vila Galé	46
EVENTO - Réveillon 2022	49
EVENTO - Cláudia Aquino	50
MOMENTOS - By Toinho Silveira	52
CAPA - Riolax	58

EXPEDIENTE

PREMIERE RN | Ano 1 / Nº 11 - DEZEMBRO 2021

PUBLISHER: Toinho Silveira
premierern@hotmail.com | ts.brnatal@gmail.com

EDITOR: Gilson Rachinhas

COLABORAÇÃO: Rosinaldo Vieira, Paulo Ferreira

ASSESSORIA JURÍDICA: Thiago Brandão

FOTOGRAFIA: Viviane Targino, Paulo Ferreira, Sublimotion Ibiza,
 Acervo pessoal e divulgação

EXEMPLARES: 1000 impressos com distribuição
 dirigida Edição Digital enviados para lista de
 transmissão: 10 mil Instagram com 50 mil seguidores

REVISTA PREMIERE RN

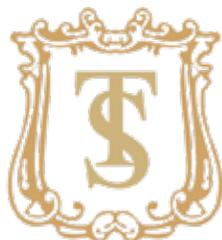
Contato 84 99192 0001

Toinho Silveira: DRT 40

As matérias assinadas, as opiniões e os conceitos expressos em entrevistas e colunas não representam necessariamente a opinião da Premiere RN. É proibido reproduzir o conteúdo total ou parcial da Premiere RN em qualquer veículo impresso ou eletrônico sem autorização prévia dos editores.

TEMOS O QUE COMEMORAR EM 2021?

O ano da retomada da vida, 2021, está chegando ao final. Mas porque chamar este período de retomada da vida? Simplesmente porque praticamente todas as atividades humanas estão voltando ao normal.



Toinho Silveira

Isso porque depois de um 2020 pesado com a pandemia do coronavírus, a vacinação em massa da população está provocando a diminuição das infecções por covid-19, assim como o número de mortes, que têm caído drasticamente nos últimos tempos.

É por isso que temos sim o que comemorar em 2022, principalmente o fato de termos sobrevivido ao vírus do coronavírus. E se você está lendo este editorial, aproveite para ler também as matérias de Christine Jeytoo, que nasceu na Tanzânia na África e hoje mora entre seu país de origem, Natal e Paris, além da matéria de capa do engenheiro espacial Sérgio Gallucci, um brasileiro que mora nos Estados Unidos desde criança e que se especializou na construção de satélites. Agora só nos resta desejar uma boa leitura e um feliz ano novo.



DO WE HAVE SOMETHING TO CELEBRATE IN 2021?

The year of resuming life, 2021, is drawing to a close. But why call this period the resumption of life? Simply because virtually all human activities are returning to normal.

That's because after a 2020 heavy with the coronavirus pandemic, mass population vaccinations are causing a decrease in covid-19 infections, as well as the number of deaths, which have dropped dramatically in recent times.

That's why we do have something to celebrate in 2022, especially the fact that we've survived the coronavirus virus. And if you are reading this editorial, take the opportunity to also read articles by Christine Jeytoo, who was born in Tanzania, Africa and now lives between her home country, Natal and Paris, as well as the cover story by space engineer Sérgio Gallucci, a Brazilian who has lived in the United States since he was a child and who specializes in building satellites. Now all that remains is for us to wish you a good read and a happy new year. ■

Sérgio Gallucci



CO-FUNDADORES DA SCOUT - SÉRGIO GALLUCCI
- DIRETOR DE TECNOLOGIA E ERIC INGRAM -
DIRETOR EXECUTIVO

VIVENDO ENTRE O ESPAÇO, OS ESTADOS UNIDOS E O BRASIL

Se estivesse morando no Brasil, Sérgio Eduardo Gallucci, 27 anos, daria uma contribuição muito grande à ciência aeroespacial brasileira. Atualmente mora nos Estados Unidos, para onde foi aos dez anos de idade morar com sua mãe, Rose Paiva Jerônimo, uma empresária recifense que adotou a cidade de Natal aos quatro anos de idade, quando veio morar com sua família. Ele nasceu em São Paulo, mas passou a maior parte de sua infância em Natal. “Cresci em Natal até 2005, quando me mudei para Nova Iorque com minha mãe”, lembra Sérgio, que atualmente é um cidadão americano totalmente adaptado, mas sem nunca esquecer suas origens brasileiras.

ENGENHARIA AEROESPACIAL

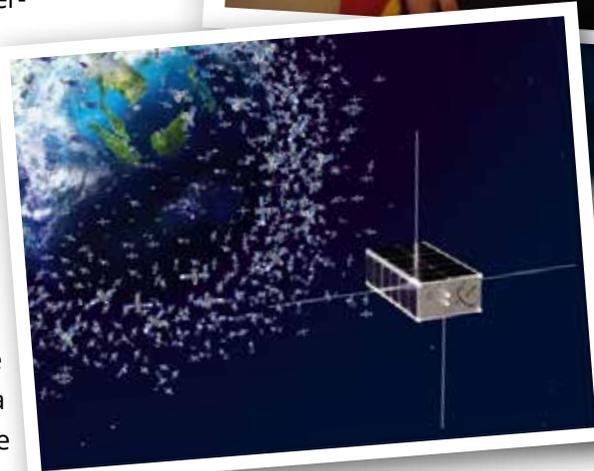
Formado com Bacharelado com honras em Engenharia Aeronáutica, na Clarkson University, em Nova Iorque, Sérgio fez seu trabalho de pós-graduação na Penn State University como Membro Pesquisador da NSF. Fez pesquisa e desenvolvimento de sistemas de energia, engenharia elétrica, mecânica de fluidos e sistemas espaciais. “Sou um especialista reconhecido no assunto do ambiente espacial”, disse Sérgio.

Ele é ainda diretor de tecnologia da SCOUT. “Estamos desenvolvendo tecnologia e métodos para tornar o espaço mais seguro. Se você está familiarizado com notícias recentes sobre o espaço, deve ter notado discussões sobre detritos e lixo espacial e também sobre a importância do espaço em nossa economia. Estamos trabalhando principalmente com o governo dos Estados Unidos para criar satélites com capacidade de observar e compreender as coisas ao seu redor”, explicou Sérgio.

Ele não tem nenhuma conexão com o Agência Espacial Brasileira (AEB), apesar de estar ciente de que o segmento de Engenharia Espacial está crescendo ao redor do mundo, especialmente em países como o Brasil, sendo uma grande oportunidade financeira para investir. Para saber mais so-



PRIMEIRO DIA DE SÉRGIO NA ACADEMIA ESPACIAL DO GLENN RESEARCH CENTER NA NASA, JUNHO 2016



SATÉLITE CONCEITUAL DE SCOUT OBSERVANDO O ESPAÇO CONGESTIONADO



REFLEXÃO OLHANDO DENTRO DE UMA CÂMARA DE VÁCUO DURANTE UM EXPERIMENTO DE PLASMA ESPACIAL EM 2018, REPRODUZINDO O AMBIENTE DA IONOSFERA DA ÓRBITA BAIXA DA TERRA.



SÉRGIO GALLUCCI, KATHRYN LAWSON, 2 MESTRADOS EM ENGENHARIA AMBIENTAL E ABIGAIL FLANDERS, BACHAREL EM EDUCADORA AMBIENTAL.

bre o trabalho de Sérgio Gallucci, acesse www.scout.space/

VIDA NOS ESTADOS UNIDOS

Para Sérgio sua vida nos Estados Unidos é difícil de comparar como ser um menino no Brasil, pois ele passou muitos anos de sua formação em Nova Iorque. “A América é muito mais heterogênea do que o Brasil, mas uma atitude central dos americanos é que as pessoas aqui trabalham muito, e têm orgulho disso. Americanos se orgulham de nunca relaxar. Eu cresci com essa mentalidade, e hoje muitas vezes trabalho demais”, disse Sérgio.

Apesar de tudo, sente-se feliz pela vida e pelo seu trabalho. Sente-se confortável no estilo de vida agitado de um empreendedor. A vida nos Estados Unidos é cheia de oportunidades, que ele tem aproveitado com muita dedicação. Ele imigrou para Nova York em 2005 e só depois de 10 anos vivendo nos Estados Unidos, em 2015, que ocorreu o lançamento do seu primeiro projeto em órbita do planeta Terra. Ele disse que está na vanguarda de Engenharia Espacial e que tem uma consciência situacional incomparável.

Sérgio mora no Nordeste nos Estados Unidos, perto da capital americana Washington. “Morei com minha mãe até 2012, quando fui para faculdade em Clarkson. Ela ainda mora no estado de Nova Iorque. Não é nada como o Nordeste do Brasil aqui”, lembra ele, que é noivo e possui papagaios como animais de estimação.

Ele se considera uma pessoa reservada. Gosta de focar no seu trabalho, em empreendedorismo, na indústria espacial, e como isso se conecta ao Brasil, porque isso diz mais sobre quem ele é e sobre o que faz no seu dia a dia.

LIDERANÇA

Sérgio é o líder de desenvolvimento e pesquisa da Scout, principalmente criando o que chama “consciência situacional do espaço”, que é a capacidade de entender o que existe no espaço, onde alguém está e, as vezes, o que está fazendo. O foco da Scout é voltado para o desenvolvimento de sensores, arquiteturas para dados e softwares que permitem usar satélites para acompanhar objetos que estejam no espaço. Sérgio tem a função de coordenar projetos com colaborações, gerenciar o roteiro técnico e definir as estratégias para revolucionar os voos espaciais.



SEGURANDO O OSIRIS-3U EM JUNHO DE 2017, UM SATELITE QUE SÉRGIO DESENHOU E CONSTRUIU COM SEUS ESTUDANTES, ERIC E REBECCA, NA UNIVERSIDADE DE PENN STATE. OSIRIS-3U FOI INTEGRADO EM HOUSTON, TEXAS, E LANÇADO EM NOVEMBRO DE 2017 PELA SPACEX, DO BILIONÁRIO ELON MUSK.

ORGULHO DE SER BRASILEIRO

Segundo Sérgio, é a cultura brasileira que define sua trajetória de vida. “Tenho muito que me orgulha de ser brasileiro”, disse Sérgio, que sempre deixa perto do seu coração a sua mentalidade de correr atrás dos seus objetivos.

Ele diz que construiu sua perspectiva de vida olhando para um futuro melhor. “Lutei muito com sistemas cheios de erros, e cometi meus próprios, mas também comecei a entender que a vida é equilibrada pelo “jeitinho” para fazer as coisas darem certo”, disse Sérgio, que vive em meio a um sistema atrasado e opressivo, com os poderosos se aproveitando dessas ferramentas sociais. Pode-se dizer que ele traz a “sabedoria do terceiro mundo” para um país de primeiro mundo como os Estados Unidos, sendo que as pessoas não estão prontas para isso.

LIGADO NO BRASIL

Sérgio cresceu no governo dos ex-presidentes Fernando Henrique Cardoso e o início do governo de Luiz Inácio Lula da Silva e apesar de morar a muito tempo nos Estados Unidos, sempre acompanha as notícias sobre o Brasil.

O fato de conhecer a realidade brasileira, lhe deu a oportunidade de ter uma perspectiva diferente sobre as preocupações contemporâneas nos Estados Unidos, como a tensão racial, divisão de classe social, desacordos políticos. Segundo Sérgio, nos Estados Unidos as pessoas sentem que isso nunca existiu porque normalizaram como as coisas eram. "Isso realmente ajudou a formar uma melhor perspectiva de vida", disse Sérgio.

Sérgio considera que aprendeu muito sobre sonhar grande e fracasso absoluto. Por outro lado, muitas pessoas às vezes não tem perspectiva suficiente sobre o quanto podem alcançar. Por tudo isso, ele cresceu seus horizontes para enfrentar a realidade m que vive.

NOTA DA REVISTA AMERICANA FORBES SOBRE SÉRGIO GALLUCCI

Quando o novo satélite de pesquisa de Gallucci desapareceu pouco depois de entrar em órbita em 2017, ele não tinha um sensor que permitisse rastreá-lo. Dois anos depois, ele fundou uma startup de sensores para tornar o espaço mais seguro para navegar. SCOUT, que significa SpaceCraft Observe and Understand Things, lançou seu primeiro "sistema de visão" no espaço em 2021 e planeja lançar mais em 2022. Em 2023, a empresa pretende enviar seus próprios satélites equipados com sensores para o espaço para ajudar a monitorar os arredores de naves espaciais e satélites dos clientes



Depoimento de Rose Paiva Jerômnimon sobre seu filho Sérgio Gallucci



"Sérgio, meu sempre Serginho, Meu Grande Amor. Você é meu maior, meu orgulho e foi o meu melhor presente. Estou imensamente feliz por estar compartilhando este momento na sua vida, realizada por ver você feliz, completa por ver que você conseguiu o que tanto batalhou, e profundamente orgulhosa por ver que você não desistiu de nada, absolutamente nada, como eu te ensinei. Parabéns meu filho.

Meu ("Bebê Grande", homens não gostam dessa exposição, mesmo sendo a mãe, eu colocaria outra coisa). Você é o meu centro, meu Porto Seguro, o meu combustível todos os dias, e eu quero que você continue assim, pois os obstáculos acontecem para ver o quanto somos confiantes, e o melhor de tudo é a felicidade quando conseguimos passar por todos os desafios e vencer no final.

Filho, viva esse momento e continue batalhando, pois na vida não podemos parar. Eu amo você, e quero estar presente em todos os momentos da sua vida, hoje, agora e sempre. Deus te abençoe".

PARA OFERECER MAIS OPORTUNIDADES AS PESSOAS, SÉRGIO SUGERE OS LINKS:

<https://www.zdnet.com/article/brazil-seeks-opportunities-in-space-technology/> (EN)

<https://www.gov.br/aeb/pt-br/assuntos/noticias/acordo-para-constelacao-de-satelites-do-brics-e-assinado-4> (PT)



Pinacoteca do Estado

É RESTAURADA E REABERTA AO PÚBLICO

PRÉDIO DE ARQUITETURA NEOCLÁSSICA RECEBEU R\$ 6,4 MILHÕES EM INVESTIMENTOS E INICIA UM CICLO DE REABERTURAS NA ÁREA DA CULTURA

POR MEIO DO GOVERNO CIDADÃO, O ESTADO JÁ ENTREGOU À POPULAÇÃO EM 2021 A RESTAURAÇÃO E AMPLIAÇÃO DA ESCOLA DE DANÇA DO TAM (EDTAM -R\$ 1,9 MILHÃO) E A REFORMA DO ESPAÇO CULTURAL JOÃO PAULO II (PAPÓDROMO - R\$ 11 MILHÕES), AMBOS JÁ EM ATIVIDADE.

Newton Navarro, Tarsila do Amaral e Dorian Gray, incluindo exemplares de Alfredo Volpi, Cícero Dias, Fayga Ostrower, Maria do Santíssimo, Moura Rabello e Hostílio Dantas. A escultura do Budha de Laos, feita no século XII em chumbo e banhada a ouro, é uma das peças mais célebres do acervo.

Seu prédio é considerado a edificação com a maior expressão da arquitetura neoclássica em Natal. Construído entre 1866 e 1873, o local abrigou a Assembleia Legislativa e a Tesouraria Provincial. O imóvel é tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e, por isso, requer restauro especializado e serviços mais detalhados.

O evento de reabertura do equipamento cultural conta, ainda, com shows das bandas Skarimbó, Luísa e

O Governo do RN iniciou, nesse sábado (4), um ciclo de reaberturas culturais. Após restauração e implantação de acessibilidade realizada pelo Governo do RN, o prédio de arquitetura neoclássica que abriga a Pinacoteca do Estado está novamente aberto ao público. Localizado na Praça Sete de Setembro, na Cidade Alta, em Natal, o espaço reúne a mais relevante produção potiguar de artes plásticas e foi recuperado com recursos de R\$ 6,4 milhões por meio do Governo Cidadão e da Secretaria Estadual de Turismo (Setur), via acordo de empréstimo estatal com o Banco Mundial.

A solenidade oficial de reabertura, após quase quatro anos de o local ter sido fechado, foi realizada pela governadora Fátima Bezerra, por grande parte do secretariado, autoridades e convidados. No prédio de 150 anos, conhecido também como Palácio Potengi, por ter abrigado a sede do Governo na virada do século 20, a chefe do Poder Executivo Estadual disse que “com muita alegria, reabrimos esse equipamento tão importante à preservação da cultura potiguar”.

RESTAURO E ACESSIBILIDADE

Agora a Pinacoteca conta com acessibilidade por meio de rampas e elevadores, banheiros adaptados, ambientes climatizados, câmeras de segurança e uma moderna estrutura para eventos com sonorização e cabeamento estruturado. Também foram feitos serviços de restauração, revestimentos, recuperação de louças, metais e acessórios, esquadrias, instalações elétricas e hidráulicas, combate a incêndio, serviços de esgoto e águas pluviais.

CICLO DE REABERTURAS

“Quando assumimos esta gestão, a obra da Pinacoteca estava apenas

3,34% executada. Seguimos a orientação da governadora de priorizar o andamento do serviço e, neste mês de dezembro, estamos devolvendo a população os prédios culturais mais importantes do estado”, destacou o secretário de Gestão de Projetos e Metas, Fernando Mineiro, referindo-se, ainda, à Biblioteca Câmara Cascudo, Forte dos Reis Magos e Teatro Alberto Maranhão, previstos para serem entregues neste mês.

Por meio do Governo Cidadão, o Estado já entregou à população em 2021 a restauração e ampliação da escola de dança do TAM (EDTAM -R\$ 1,9 milhão) e a reforma do Espaço cultural João Paulo II (Papódromo - R\$ 11 milhões), ambos já em atividade.

FUNCIONAMENTO

Gestora de todos estes espaços, a Fundação José Augusto (FJA) abriu, na Pinacoteca, uma mostra do acervo próprio do Governo do Estado composta por 60 obras de artistas históricos como Newton Navarro, Maria do Santíssimo, Abraham Palatinik, Dorian Gray Caldas e Zaíra Caldas.

O Diretor da FJA Crispiniano Neto afirma que “a Pinacoteca está sendo entregue à classe artística e à sociedade com espaços totalmente renovados, aberta para a exposição dos nossos talentos e como guardião do acervo histórico das artes visuais do Rio Grande do Norte.”

A Coordenação da Pinacoteca ficará a cargo do professor e artista plástico João Natal. O acervo da Pinacoteca estará aberto ao público, de terça a domingo, das 8h às 16h30, na Praça 7 de Setembro, no centro da capital.

SOBRE A PINACOTECA

Por meio do acervo composto por 580 obras, a Pinacoteca traça uma panorâmica da pintura no Rio Grande do Norte com nomes como Thomé,

os Alquimistas e Cordel do Fogo Encantado, apresentados em um palco montado nas proximidades, programados para a tarde deste sábado.

Participaram do evento, além dos já citados, os secretários de Estado Julia Arruda (Semjdh) Iris Oliveira (Sethas), João Maria Cavalcanti (Semarh), Daniel Cabral (Comunicação), Guilherme Saldanha (SAPE), Gustavo Coelho (SIN), Aldemir Freire (Seplan), Marcia Gurgel (Adjunta da SEEC), Socorro Batista (Adjunta do GAC) e Wanessa Fialho (subsecretária de Mulheres/Semjdh), além do presidente da Fundase, Herculano Campos; e da presidente da Potigás, Larissa Dantas.

O diretor-geral do DER, Manoel Marques; o diretor da FJA, Fábio Lima; o Procurador-Geral do Estado, Luiz Antônio Marinho e o adjunto, José Duarte Santana; a coordenadora do Proarte, Graça Leal; a diretora da escola de dança do teatro Alberto Maranhão, Wanie Rose; e os coordena-

dores da FJA Ronaldo Costa (teatros) e Ailton Medeiros (Livro e Bibliotecas) também estiveram presentes.

Demais participantes: a deputada estadual Isolda Dantas; a vereadora Divaneide Basílio; o superintendente da Band Natal, Carlo Bastos; o diretor regional na SENAC-RN, Fernando Virgílio; o presidente do Conselho Estadual de Cultura, Iaperi Araújo; o juiz Cícero Macedo, conselheiro de Cultura; a superintendente do Iphan, Ilana de Castro; Pedro Brito (OAB/RN) e o diretor do IFRN, Aires Nogueira.

O presidente da Funcarte, Dácio Galvão, representou a Prefeitura de Natal; a professora Leide Câmara representou a Academia Norte-Rio-Grandense de Letras junto com o vice-presidente, Jurandir Navarro.

Artistas, produtores culturais e outros trabalhadores da área cultural também participaram. ■

**AGORA A
PINACOTECA
CONTA COM
ACESSIBILIDADE POR
MEIO DE RAMPAS
E ELEVADORES,
BANHEIROS
ADAPTADOS,
AMBIENTES
CLIMATIZADOS,
CÂMERAS DE
SEGURANÇA E
UMA MODERNA
ESTRUTURA PARA
EVENTOS COM
SONORIZAÇÃO
E CABEAMENTO
ESTRUTURADO.**



FARMAFÓRMULA

AUXÍLIO E MELHORIA DA ANSIEDADE

Passiflora
Camomila
Melissa
Theanina
5-hitroxitriptofano



4141.4210



FARMAFÓRMULA
LAGOA NOVA



farmaformula



Lizete Home Decor

EM CONSTANTE EVOLUÇÃO NO MERCADO DA DECORAÇÃO

A loja Lizete Home Decor, especializada em almofadas, tecidos, enxovais de cama, cortinas, persianas, adornos decorativos, capas para sofá e cadeiras de jantar, oferece o que tem de melhor qualidade no segmento.

Tem uma história de 30 anos de atuação no mercado da decoração do Rio Grande do Norte, com produtos sofisticados, que engrandecem e projetam requinte a qualquer projeto de decoração, seja numa casa, apartamento ou empresa.

Desde sua criação funciona no mesmo endereço da cidade do Natal, na tradicional avenida Afonso Pena, 627, no bairro do Tirol, endereço de diversas outras empresas voltadas para o segmento da arquitetura e decoração.

A empresa começou através de uma parceria societária entre a empresária Lizete Bezerra dos Santos e os arquitetos Renato Teles e Gracita Lopes. Na ocasião de sua criação, tinha o nome de Came Tecidos. “Comecei nesta área nos anos 80, com um ateliê, que depois passou para loja”,





lembra a empresária Lizete, que começou no ateliê com apenas três funcionários e atualmente tem vários colaboradores na loja.

Atualmente os arquitetos Renato e Gracita não estão mais na empresa, que mudou o nome para Lizete Home Decor, que agora é administrada pela Lizete e suas três filhas: Vitória, que é estudante de Arquitetura, Brenda, que administra a loja, junto com o contador e Juliete, que trata dos cuidados e recepção da clientela, função que também é exercida por todas.

EVOLUÇÃO

Desde que começou a atuar nesta área, a empresária Lizete Bezza vem se destacando e acompanhando a evolução do setor da decoração, oferecendo sempre materiais inovadores, que seguem as principais tendências mundiais e que estão nos projetos dos melhores arquitetos/decoradores (as) do RN e do Brasil. ■



INFORMAÇÕES

Lizete Home Decor - Avenida Afonso Pena, 627, Tirol, Natal/RN
Telefone: (84) 3211 2612
Instagram: @lizetehomedecor

Forneria 1121 comemora 1 ano

EM NATAL COM NOVIDADES NO CARDÁPIO

Natal/RN – 08 de dezembro de 2021 – Em comemoração ao seu primeiro ano na capital potiguar, a Forneria 1121, que já ganhou o coração – e o paladar – dos potiguares, está cheia de novidades no cardápio. Inaugurada em dezembro de 2020 em Natal, a casa repete o sucesso de uma das mais prestigiadas pizzarias do Recife desde 2016, onde possui duas unidades e se tornou ponto de encontro para quem aprecia culinária italiana em grande estilo.

Entre as novidades do cardápio está o lançamento de cinco pizzas napolitanas em homena-

gem aos bairros da cidade: Tirol (molho de tomate, muçarela, cogumelo, cebola roxa, provolone e crocante de gergelim), Petrópolis (muçarela, molho de tomate, salame picante em crosta de pimenta do reino, rúcula, mel), Mãe Luiza (muçarela, molho de tomate, carne de sol defumada, queijo manteiga, queijo coalho crocante), Ponta Negra (muçarela, molho de tomate, camarão, pesto, raspas de limão siciliano e panko) e Alecrim (muçarela, gruyere, brie, meia cura da Serra da Canastra e a própria erva alecrim).

“Queremos oferecer constantemente novidades para o nosso cliente. Adoramos Natal, o clima festivo da cidade. Tem sido uma experiência muito prazerosa”, comemora o proprietário Otávio Bandeira de Melo, sócio com o irmão Fernando.



**“QUEREMOS OFERECER
CONSTANTEMENTE
NOVIDADES PARA O NOSSO
CLIENTE. ADORAMOS
NATAL, O CLIMA FESTIVO
DA CIDADE. TEM SIDO
UMA EXPERIÊNCIA MUITO
PRAZEROSA”**

Além dos novos sabores de pizzas napolitanas, outra novidade é o Menu Week em três etapas para o jantar, nos valores de R\$ 60,90, com duas opções de entrada (Croquete de camarão ou Pastel de alho poró), três de prato principal (Camarão, curry e coco, Risoto do Sertão ou Linguine, pesto e burrata) e sobremesa (Domo de Frutos do Bosque ou Marquise de chocolate com molho de maracujá). A ideia, de acordo com o proprietário Otávio, é alterá-lo de dois a três meses, sempre trazendo algo especial.

Estrela da casa, a pizza Deep Dish ganha uma nova versão, a Deep Catupiry, com uma farta e succulenta borda de catupiry para tornar ainda mais deliciosa a experiência gastronômica. Em Natal, a Forneria 1121 está localizada na Av. Praia de Ponta Negra, 8852, Ponta Negra, e funciona de segunda a sexta, das 18h às 23h, sábados das 12h às 15h e 18h às 0h, e domingos das 12h às 15h e 18h às 23h. No período de festas, abrirá 25/12 e no dia 01 do ano novo. Siga o perfil do restaurante no instagram @forneria1121 e acompanhe as novidades!

Mosaique Comunicação

<http://mosaiquecomunicacao.com.br>

Ulysses Freire - DRT 1716/RN - (84) 98829-4375





Círculo da Vida



O sagrado Círculo da vida é uma representação simbólica do nascimento, da vida e da partida de nossa existência humana.

A ideia expressa de vida eterna como um Círculo ou uma roda existe em várias religiões e filosofias durante a História da Terra.

Algumas rodas ou círculos são consideravelmente mais complexos do que outros.

A vida eterna é fielmente representada como um Círculo porque é um loop constante.

A vida nasce constantemente e está constantemente partindo.

É preciso um elemento espiritual ou existencial para o Círculo, no entanto, na ideia de que

**“A VIDA ETERNA
É FIELMENTE
REPRESENTADA COMO UM
CÍRCULO PORQUE É UM
LOOP CONSTANTE.”**

o fim de uma existência não é necessariamente o fim da vida como um todo.

Muitas religiões históricas e filosofias organizacionais acreditam genuinamente que, por meio de certa experiência de vida, outra existência contínua espera ansiosamente.

Assim, quando os humanos partem, eles meramente renascem para iniciar naturalmente outra experiência de vida em círculo.

Uma experiência existencial como Artista impulsiona todo o meu ser a usar minhas cores para expressar em meus próprios termos o que é para mim O Círculo da Vida.

O exercício contínuo de viver representado com as cores vibrantes dos elementos que existem em nosso Planeta e Universo, me facilitando a criar o que acredito ser beleza, elegância e pureza. Isso, para mim, simboliza o diálogo constante dentro da própria Vida.







CIRCLE OF LIFE

The sacred Circle of life is a symbolic representation of birth, life and departure from our human existence.

The expressed idea of everlasting life as a Circle or a wheel exists across multiple religions and philosophies during Earth History.

Some wheels or circles are considerably more complex than others.

Everlasting life is faithfully represented as a Circle because it is a constant loop.

Life is constantly born and is constantly departing.

There is a spiritual or existential element to the Circle, however, in the idea that the end of one existence is not necessarily the end of life altogether.

Many historical religions and organi-

sational philosophies genuinely believe that through a certain life experience, another continuous existence eagerly awaits.

Thus, when humans depart they are merely reborn to naturally begin another circle of life experience.

An existential experience as an Artist propels my entire being to use my colours to express on my own terms what its for me The Circle of Life.

The continuous exercise of living is represented with the vibrant colours of the elements that exist in our Planet and Universe, facilitating me to create what I believe is beauty, elegance and purity.

That, for me, symbolises the constant dialog within Life itself.

**“EVERLASTING
LIFE IS
FAITHFULLY
REPRESENTED
AS A CIRCLE
BECAUSE IT IS
A CONSTANT
LOOP”.**

A photograph of a jewelry store interior. In the foreground, a white mannequin bust is wearing a gold necklace with a large, multi-petaled flower pendant. To its left, another mannequin bust is partially visible, wearing a gold necklace with a smaller pendant. In the background, a counter with white chairs is visible, and a sign on the wall reads "floreflor SEMIJOIAS". To the right, there are shelves with various jewelry items. The lighting is warm and focused on the jewelry.

floreflor
SEMIJOIAS



@floreflorsemijoias



(84) 99828-0232

AV. RODRIGUES ALVES, 650, PETRÓPOLIS MALL
LOJA 04 - NATAL/RN



Camadas de Vida

A representação de Layers of Life em minhas cores é uma exploração dos muitos níveis diferentes nos quais nossa experiência existe. Não somos apenas uma máquina biológica que aprendeu a pensar, somos um ser multidimensional que vive a vida simultaneamente em diferentes níveis.

Deixando ir e ao mesmo tempo adquirindo mais camadas.

Durante este processo, somos capazes de nos expandir e contrair, criando uma maneira maravilhosa de pulsar a vida dentro de nós e tudo ao nosso redor.

É a própria vida criando a escultura perfeita?





LAYERS OF LIFE

The Layers of Life representation of my colours are an exploration into the many different levels on which our experience does exist. We are not merely a biological machine that learned to think; we are a multidimensional being living life simultaneously on different levels.

Letting go and at the same time acquiring more layers.

During this process we are able to expand and contract creating a wonderful way to pulse life within ourselves and everything around us.

Is Life itself creating the perfect sculpture?

DIA DA MEMÓRIA

SINTA, TOQUE O CORAÇÃO E
viva a recordação.



Com o Vila, você pode contar com **assistência funeral, cemitério, cremação, floricultura** e até dar uma **despedida digna para o seu animalzinho de estimação**, com o apoio e excelência de uma empresa que você confia desde 1948.

 @vilaoficial_

Para saber mais: 4000.2002 | 0800 402 2002

CONTE CONOSCO, SEMPRE.


SEMPRE
ASSISTÊNCIA FUNERAL


VILA
DESDE 1948


VILAMEMORIAL
CEMITÉRIOS, FUNERÁRIAS E CREMATÓRIOS



Janelas para um sonho de acordar

Olhando pela janela, podemos expandir nossa perspectiva do que é real o ESPAÇO.

Isso nos dá a oportunidade de criar um ponto de referência de posição para perceber que não há distância para começar.

Tentando imaginar a própria vida em momentos durante nossas vidas passadas, presentes e futuras, novamente para perceber que é apenas um momento que é agora, devido à nossa incapacidade momentânea

de perceber que criamos a ilusão de passado, presente e agora.

Nesta manifestação dançamos nossa experiência humana.

Com um sorriso vejo o presente passado nele cheio de Glória.

Contemplo as maravilhas do nosso Planeta, fazendo isso com a consciência proporcionada pelos sentidos que me tornam capaz de ter essa experiência existencial.

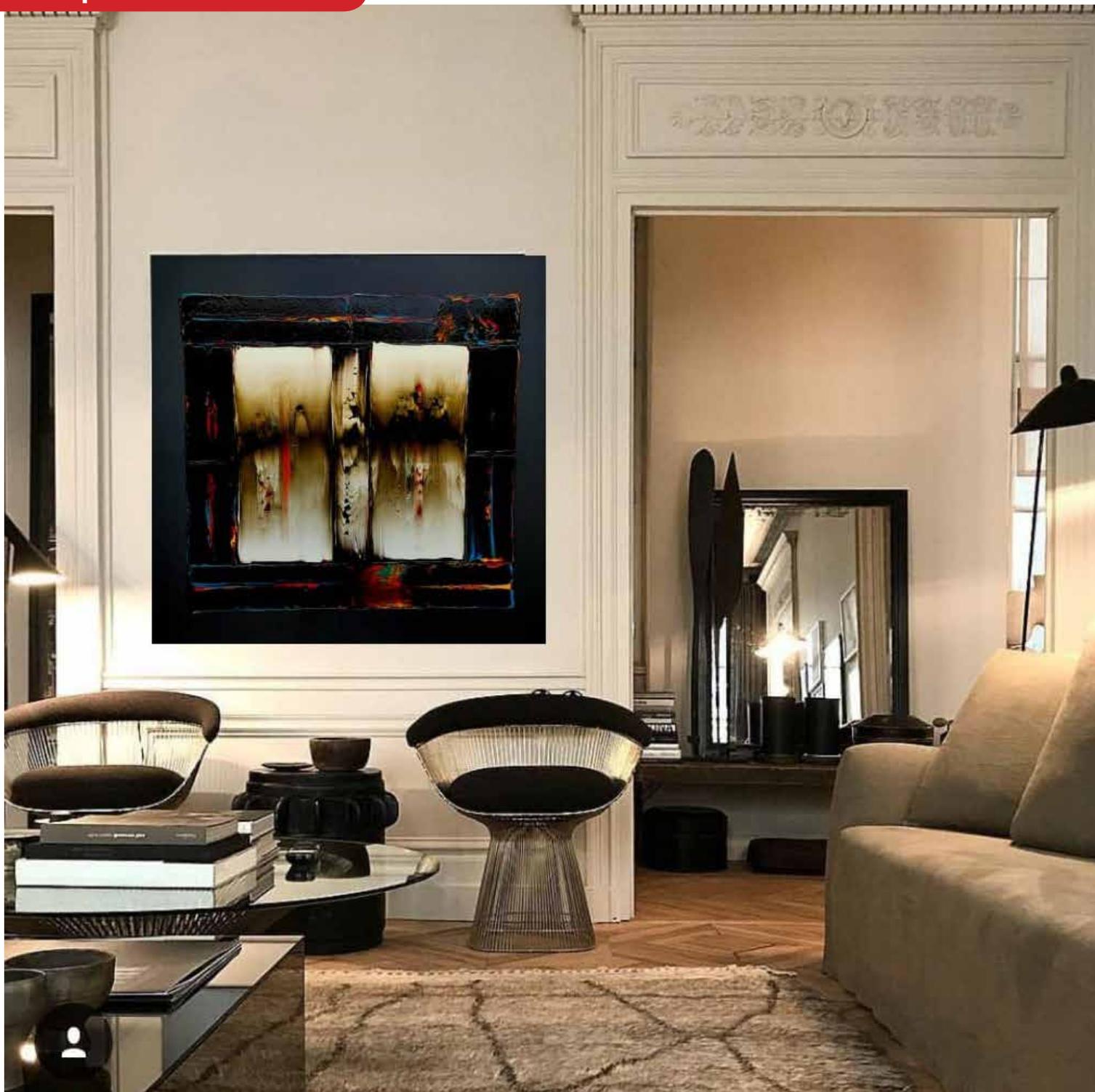
Com o mesmo sorriso vejo o presente pulsar de vida, permitindo-me

dizer que realmente existo.

Mais uma vez com o mesmo sorriso vejo o futuro presente cativando minha criatividade para investir na possibilidade de ter uma existência melhor.

Todos aqueles sorrisos dançando no passado, presente e futuro projetados pelas Janelas de Sonho me trazem a constatação de que tudo é Um Sonho dentro de um Sonho, me preparando (eu) para acordar para poder dizer o EU SOU.





WINDOWS TO A DREAM TO WAKE UP

Looking out the window, we can expand our perspective of what SPACE actually is.

It gives us the opportunity to create a reference point of position to realise that there is no distance to start with.

Trying to imagine life itself in moments during our past, present and future lives, again to realise that is only one moment that is now, due to our momentary inability to perceive that we create the illusion of, past, present and now.

On this manifestation we dance our humankind experience.

With a smile I see the present past in its full Glory. I contem-

plate the wonders of our Planet, doing that with the conscience provided by the senses that make me capable to have this existential experience With the same smile I see the present pulsing life allowing me to say that I actually exist.

Once again with the same smile I see the present future activating my creativity to invest on the ability to have a better existence.

All that smiles dancing on the past, present and future projected by the Dream Windows bring me to the realisation that it's all A Dream within a Dream, preparing me to wake up.

O chic Kozmo Club, no Tirol, em Natal, virou, na noite da quinta-feira (15/12/2021), um pedaço do Japão, com uma decoração linda remetendo a Sakura, flor de cerejeira, ao longo do espaço, para celebração e comemoração dupla: meu aniversário de 70 anos e meus 45 anos de exercício no jornalismo. Festa prestigiadíssima!

Foi uma noite de bem querer e, claro, muita animação e alegria, como este colunista gosta!

Pouco mais de 100 convidados, seletos a dedo e gente que eu gosto e valorizo, puderam dividir comigo esse momento de alegria, carinho e atenção. Eram socialites, empresários, figuras públicas, amigos e colegas profissão, sejam eles de longas datas e os novos, em traje Chic.

Ao entrar, no tapete vermelho, os convidados já viam a beleza da Sakura, os bolos e uma estátua do Hinduísmo, além deste colunista que recepciona todos.

A bela voz da cantora Viviane Sales deu o start na noite fes-



Fotos: Viviane Targino.

tiva, tendo o piano de Manoelzinho, das noites memoráveis do saudoso e tradicional Bella Napoli, como uma das atrações. Também, música da cantora Silvana Martins e para fechar com chave de ouro, o top DJ Luís Couto.

Ao longo da noite, que se estendeu até às 01h, os convidados provaram delícias de, sushis especiais, sashimis de salmão e uma cioba delícia ao molho oriental. O primeiro prato, um stick de frango com arroz negro e redução de frutas vermelhas. O segundo, um talharim bicolor ao azeite levemente trufado.

O detalhe? Buffet elogiado e saboroso, foi feito no capricho por cinco chefes.

De bebes, drinks, sucos espumante e Old Parr, tudo sem enfado. Mesa de sobremesas assinadas por Rafaela Fontes, Sodiê Doces e Daguia Tortas Finas.

E, claro, que nossa festa é super prestigiada, não só pelos amigos como também por autoridades e políticos do nosso estado.

Agradeço a presença da governadora Fátima Bezerra e seu vice Antenor Roberto, juntamente com sua esposa, Luiza Eugênia. Também presente o prefeito de Natal, Álvaro Dias, sua esposa, Amanda Diógenes, e filho, Adjunto Dias.

Também marcaram presença o presidente da Fecomércio RN, Marcelo Queiroz, e o Diretor Regional do Senac/RN, Ranieri Pimenta.

**UM PASSEIO PELO JAPÃO PARA COMEMORAR
45 ANOS DE JORNALISMO E 70 ANOS DE VIDA DE**

Toinho Silveira

CONFIRA A SEGUIR UMA SELEÇÃO DE FLASHES DO EVENTO:



桜





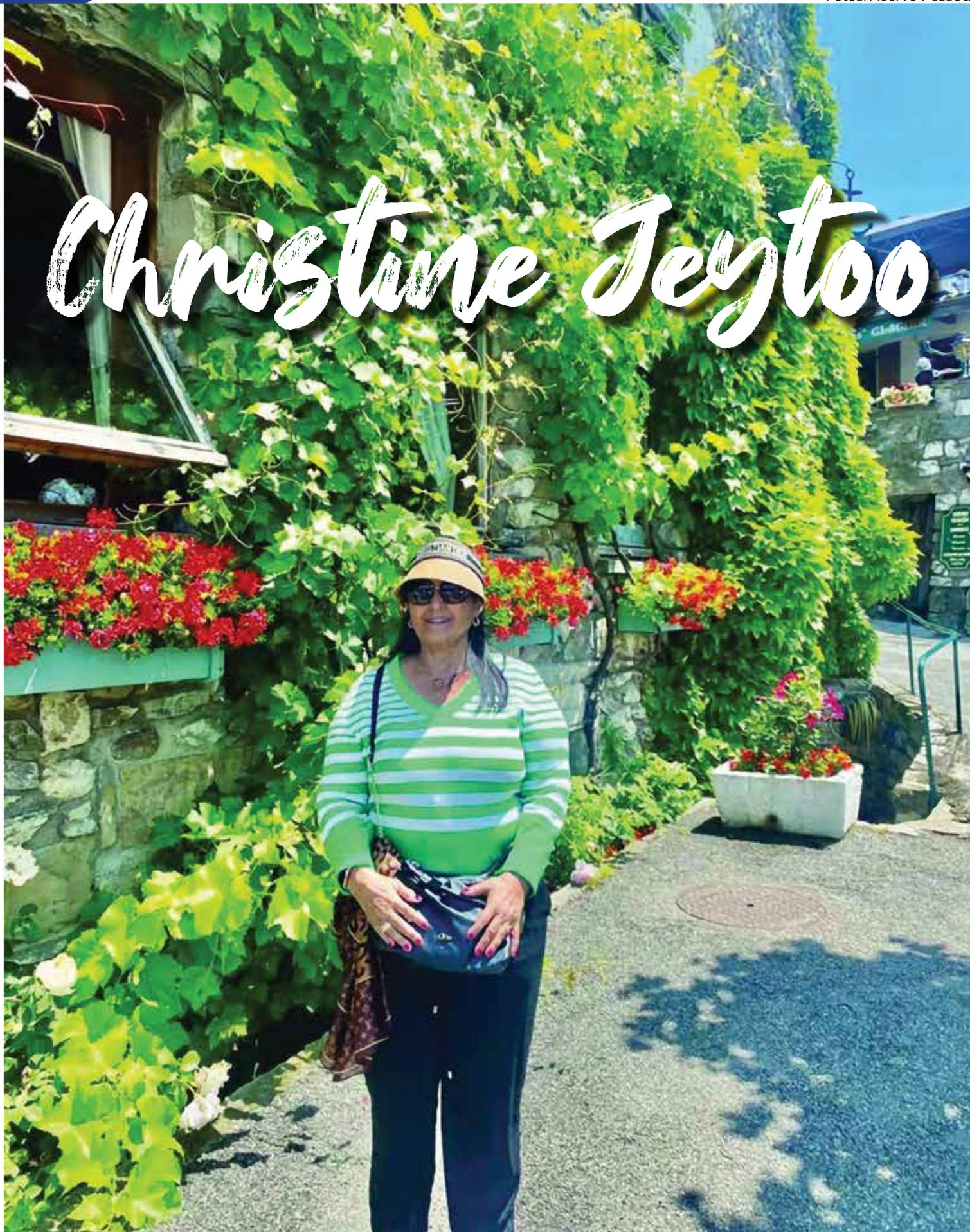
桜





桜



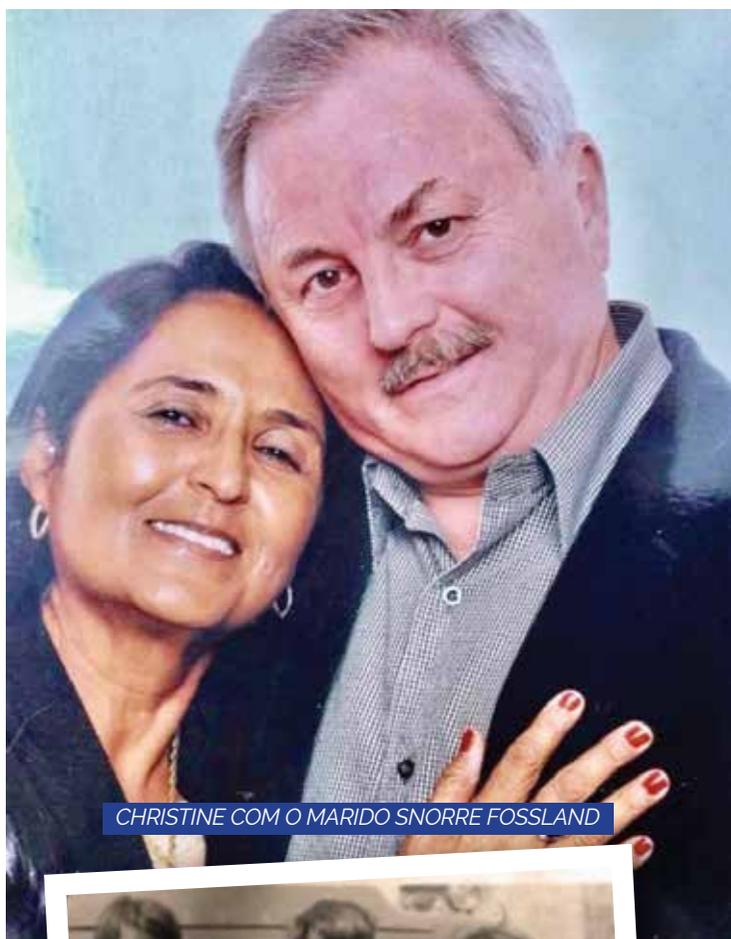


**UM EXEMPLO DE SUPERAÇÃO QUE PASSA PELA
TANZÂNIA, NATAL, PARIS E O MUNDO**

Sou tanzaniana (nascida na Tanzânia, na África), naturalizada brasileira e francesa, formada em Letras, inglês e francês pela Creteil Université (Paris), Turismo e Direito pela Unifacex (Natal), com especialização em Gestão Pública, com formação docente e especialista em Direito Internacional na Sorbonne Université em Paris.

Validei meu curso de Direito na França. Hoje sou advogada em Paris, Tanzânia e Ilhas Seychelles (ilha no Oceano Índico). Falo sete idiomas: inglês, francês, Alemão, Swahilli (minha língua materna da Tanzânia), espanhol, norueguês e português.

Fui casada com um brasileiro (in memoria), que conheci na África e me trouxe para o Brasil com 21 anos, tendo vindo para Natal, a princípio para o bairro



CHRISTINE COM O MARIDO SNORRE FOSSLAND



CHRISTINE COM OS IRMÃOS MAGDA, LOUIS, DAYANA, ELIANE E CHARLES, TODOS AINDA MUITO JOVENS



de Felipe Camarão e depois no conjunto Amarante, Praia do Meio e hoje moro em Areia Preta com muito esforço.

Quando cheguei ao Brasil trabalhei em congressos, como guia turístico na Nataltur e como professora de inglês na Pink and Blue e na Cultura inglesa, além de trabalhar na Prefeitura de São Gonçalo do Amarante como professora de inglês e ainda me tornei corretora de imóveis.

TRANSPLANTE DE RINS

Em 1990 tive uma insuficiência renal e meus dois rins pararam. Realizei hemodiálise durante um ano e meio e minhas filhas moraram com minha irmã na Holanda nesse período, isso porque entrei em coma por duas vezes. Mas Deus, com sua infinita misericórdia, me deu a chance de viver novamente. Sai do coma e minha irmã me doou o rim na França. Foi uma grande vitória. Até hoje faço tratamento e revisões do transplante em Paris no Hospital Necker, já há 30 anos e graças a Deus estou bem.

ENTRADA PARA O TCE/RN

Tenho uma pousada na Praia do Meio, que hoje está arrendada ao meu ex-funcionário Bruno. Através do senhor Peri Lamartins recebi um convite para ser



CHRISTINE COM O DOUTOR ROMILDO



CHRISTINE QUANDO BEM JOVEM

tradutora de um congresso internacional do Tribunal de Conta do Estado (TCE/RN). Foi aí que conheci os conselheiros do TCE/RN, Alcimar Torquato (In memoriam) e José Gobar Alves (In memoriam), que me contrataram para trabalhar no TCE/RN como tradutora oficial.

Agradeço muito ao ex-ministro e ex-governador do RN, Aluísio Alves (In memoriam), na época ministro da Administração em Brasília, que me ajudou em minha naturalização brasileira.

O conselheiro Alcimar Torquato foi um anjo na minha vida e de todos que passaram por ele. Tenho certeza que está nas mansões celestiais, em um lugar especial, pela pessoa que ele era. Sempre tratou quem estava ao seu redor com muito respeito, carinho e lealdade, como um pai.

ORIGEM FAMILIAR NA TANZÂNIA

Vim de uma família muito humilde na África, formado por 18 filhos. Meu Pai era engenheiro civil, mas nos deixou quando eu tinha 12 anos. Então, a partir daí minha vida não foi fácil. Vendíamos pão em uma bacia na cabeça e andávamos 10 quilômetros descalços para ir à escola. Não havia provisão para todos os filhos, então tínhamos que comer aquelas flores de algodão para encher a barriga. Não foi fácil. Meu primeiro sapato foi com 10 anos de idade.



ROSE, MARY E CHRISTINE



NICOLE, NETA DE CHRISTINE



ROMÉO JEYTOO, SOBRINHO ADOTIVO DE CHRISTINE



CHARLOTTE, FILHA DE CHRISTINE



JULIAT, FILHA DE CHRISTINE



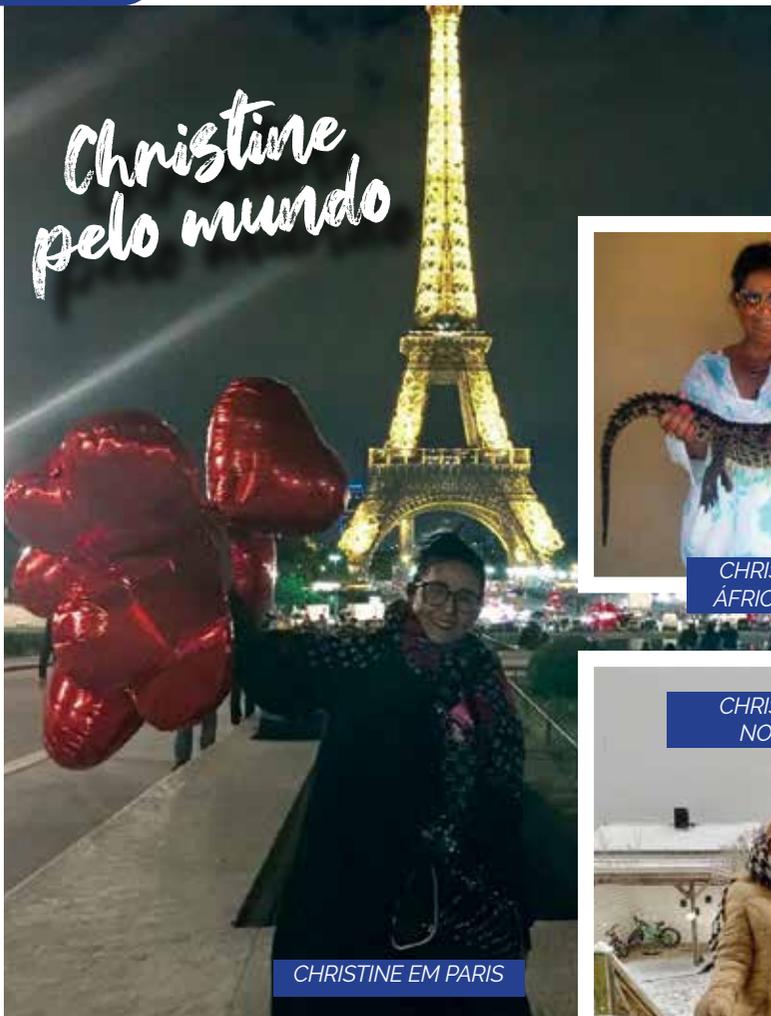
MATHIEU, NETO DE CHRISTINE

Não tinha nem noção do que era uma festa de natal ou ano novo ou qualquer tipo de comemoração. Não tínhamos recurso algum. Com 12 anos de idade comecei a trabalhar em um escritório de advocacia para limpar o escritório. Saia da escola. Na época eu recebia o equivalente a um salário de R\$ 10,00 por semana, valor que entregava todo a minha mãe. Apesar de tudo isso, estava sempre muito focada nos meus estudos.

Desde pequena tinha o pensamento que iria morar em outro país e ser alguém na vida para ajudar minha família, que até hoje sustento, algo em torno de 45 pessoas que ainda moram na África. Eu nasci na Tanzânia, mas minha mãe é das Ilhas Seychelles e meu pai é das Ilhas Maurícios. Sempre estou lá passeando com meu esposo. Casei primeiro com um brasileiro, depois com um cientista francês, com quem vivi durante 27 anos e hoje com o meu atual esposo norueguês já estou há 15 anos.

Ele é diretor de software da Equinor na Noruega. Ele faz todo o sistema de segurança anticorrupção no governo norueguês, francês e dos Emirados Árabes. Tenho duas filhas, a Charlotte e Juliát. Charlotte é empresária em Paris e faz assessoria jurídica só para brasileiros, jogadores de futebol e investidores que querem se radicar e se legalizar na França, além de ajudar na abertura de empresas na França, confecção de passaporte, vistos e etc.

Tudo isso é feito em parceria com o consulado geral brasileiro em Paris. Juliát, minha primogênita, é minha assessora. Ela até já trabalhou em grandes empresas na Suíça. Quando assunto é imigração, ela é expert.



Christine pelo mundo

CHRISTINE EM PARIS



CHRISTINE NA ÁFRICA DO SUL



CHRISTINE NA NORUEGA



CHRISTINE EM LONDRES



CHRISTINE EM BILBAO, NA ESPANHA



CHRISTINE NA FACULDADE DE SORBONNE

CHRISTINE JEYTOO

AN EXAMPLE OF OVERCOMING OBSTACLES THAT PASSES THROUGH TANZANIA, NATAL, PARIS AND THE WORLD

I am Tanzanian (born in Tanzania, Africa), naturalized Brazilian and French, graduated in Languages, English and French from Creteil Université (Paris), Tourism and Law from Unifacex (Natal), with specialization in Public Management, with teacher and specialist training in International Law at the Sorbonne Université in Paris.

I validated my law course in France. Today I am a lawyer in Paris, Tanzania and the Seychelles Islands (an island in the Indian Ocean). I speak seven languages: English, French, German, Swahilli (my native language of Tanzania), Spanish, Norwegian and Portuguese.

I was married to a Brazilian (in memoria), who I met in Africa and who brought me to Brazil at the age of 21, having come to Natal, at first to the Felipe Camarão neighborhood and then to Amarante, Praia do Meio and now I live in Areia Preta with a lot of effort.

When I arrived in Brazil I worked in congresses, as a tourist guide at Nataltur and as an English teacher at Pink and Blue and Cultura Inglês, in addition to working at the City Hall of São Gonçalo do Amarante as an English teacher and I also became a realtor.

kidney transplant

In 1990 I had kidney failure and both my kidneys stopped. I underwent hemodialysis for a year and a half and my daughters lived with my sister in the Netherlands during this period, because I went into a coma twice. But God, with His infinite mercy, gave me the chance to live again. I came out of the coma and my sister donated her kidney to me in France. It was a great victory. I still do transplant treatment and revisions in Paris at the Necker Hospital for 30 years now and thank God I'm fine.

Entry to the TCE/RN

I have an inn in Praia do Meio, which is now leased to my ex-employee Bruno. Through Mr. Peri Lamartins I received an invitation to be a translator for an international congress of the State Audit Court (TCE/RN). That's when I met the TCE/RN counselors, Alcimar Torquato (In memoriam) and José Gobar Alves (In memoriam), who hired me to work at TCE/RN as an official translator.

I am very grateful to the former minister and former governor of RN, Aluisio Alves (In memoriam), then Minister of Administration in Brasilia, who helped me with my Brazilian naturalization.

Counselor Alcimar Torquato was an angel in my life and in all who went through him. I'm sure he's in heavenly mansions, in a special place, for the person he was. He always treated those around him with great respect, affection and loyalty, like a father.

Family origin in Tanzania

I come from a very humble family in Africa, educator of 18 children. My Dad was a civil engineer, but he left us when I was 12 years old. So from then on my life was not easy. We sold bread in a bowl on our heads and walked 10 kilometers barefoot to school. There was no provision for all the children, so we had to eat those cotton flowers to fill our bellies. It was not easy. My first shoe was 10 years old.

I had no idea what a Christmas or New Year's party or any kind of celebration was. We didn't have any resources. At the age of 12 I started working at a law firm to clean the office. Get out of school. At the time, I received the equivalent of a salary of R\$ 10.00 per week, an amount that I gave all of my mother. Despite all that, I was always very focused on my studies.

Since I was little I had the thought that I would live in another country and be someone in life to help my family, which I still support today, around 45 people

who still live in Africa. I was born in Tanzania but my mother is from the Seychelles Islands and my father is from Mauritius. I'm always there walking with my husband. I married first a Brazilian, then a French scientist, with whom I lived for 27 years and now I have been with my current Norwegian husband for 15 years.

He is the director of software for Equinor in Norway. He does the entire anti-corruption security system in the Norwegian, French and UAE government. I have two daughters, Charlotte and Juliat. Charlotte is a businesswoman in Paris and provides legal advice only to Brazilians, football players and investors who want to settle down and become legal in France, as well as helping to open companies in France, prepare passports, visas and so on.

All of this is done in partnership with the Brazilian Consulate General in Paris. Juliat, my eldest, is my advisor. She has even worked for large companies in Switzerland. When it comes to immigration, she is an expert. ■



Redescobrimo a Bélgica

A Bélgica já é um país bem conhecido pelo público brasileiro, mas sempre existem curiosidades e contextos culturais que valem a pena ser redescobertos. Com esse intuito, a agência Redescobrimo Ideias & Eventos articulou uma programação híbrida, com atividades presenciais e um webinar. O Festival Redescobrimo a Bélgica aconteceu entre 02 e 12 de dezembro em São Paulo, e contou com uma agenda focada na gastronomia, turismo, música, artes e mundo geek belga. "Já é a sexta edição e a cada ano são descobertas novas experiências que permitem aos participantes ter uma noção deste destino europeu encantador. Agora que estamos num momento de programar viagens novamente, nada melhor do que ter uma visão mais ampla do que a Bélgica pode ofertar, especialmente sua capital", pontua Marcos Oliveira Junior, curador do evento.

E por tanto falar em Bélgica nada melhor que conhecer algumas ci-

dades preciosas para inspirar viagens e redescobertas em 2022. Como o destino é um pequeno país, muitos brasileiros que viajam à Europa não o visitam por muitos dias, ficando somente entre Bruxelas e Bruges. Com o intuito de mudar essa impressão, a Premiere RN indica quatro cidades como parada obrigatória nos roteiros das próximas viagens. Vamos redescobrir a Bélgica?

Bruxelas: Cidade meio complexa, mas apenas um dia é muito pouco para conhecê-la. A capital belga e sede da União Europeia é uma metrópole que se destaca pela bela diversidade, contrastes, gastronomia, o Manneken-Pis (uma estátua de um menininho fazendo xixi) e o Atomium. Com dois idiomas oficiais (francês e o holandês) e uma grande mistura de povos (mais de 70% da população é de origem estrangeira). O principal cartão-postal de Bruxelas é a icônica Grand Place, que tem fama de ser a mais bonita da Europa. A cidade possui ainda o Atomium, uma enorme estrutura met& amp; aacute;lica que possui 9 esferas

conectadas por 20 tubos e representa uma molécula de ferro ampliada 165.000 milhões de vezes. Para quem é fã de histórias em quadrinho, Bruxelas possui museus e atividades relacionados a personagens criados por artistas locais como Tintin ou os Smurfs.

Antuérpia: Segunda maior cidade da Bélgica, tem a fama de ser a 'capital mundial dos diamantes'. Isso porque mais de 70% do comércio mundial da pedra preciosa passa pela cidade. O que torna a Antuérpia um destino precioso é a possibilidade de encontrar em um mesmo destino tantos atrativos de diferentes estilos, onde o moderno e o antigo se misturam. De um lado está a 'Old Town', que preserva edificações da atmosfera medieval. De outro lado, uma cidade moderna e pulsante com edifícios de arquitetura arrojada como o MAS (Museum aan de Stroom). Detalhe: lá nasceu Pieter Paul Rubens, um dos mais importantes pintores barrocos de todos os tempos. Então encontrará muitas referências e obras dele espalhadas pela cidade.

Gent: Seu esplendor arquitetônico lhe rendeu

o título de "Pérola de Flandres". Gent se assemelha a Bruges por conta de seu centro histórico cortado por rios e repleto de edifícios históricos, passeios de barco, ruelas medievais e igrejas imponentes. Entre as principais atrações de Gent está o Gravensteen, o "Castelo dos Condes", as famosas 'três torres de Gent': a torre da Sint-Niklaaskerk (Igreja de São Nicolau), do Belfort (campanário) e da Sint-Baafskathedraal (Catedral de São Bavão), que podem ser vistas de quase toda a cidade. Por estar situada a menos de 1 hora de trem ou de carro a partir de cidades mais famosas como Bruxelas, Bruges e Antuérpia, Gent costuma ser escolhida como destino ideal para viagens do tipo "bate-volta".

Namur: Situada a cerca de 65km de Bruxelas, é a capital da região da Valônia (Wallonia) e uma opção perfeita para uma parada intermediária em uma

viagem de bate-volta. Se à primeira vista Namur não é tão fotogênica quanto sua vizinha Dinant, é preciso destacar que a cidade tem atrativos que justificam sua inclusão em um roteiro pela região. O principal destaque também é uma fortaleza, a imensa Cidadela de Namur (Citadelle de Namur). Durante a subida, as pausas para fotos são recorrentes, já que o visual & eacute; precioso e deslumbrante! A cidade ainda é palco do encontro de dois rios, o Meuse e o Sambre. Namur também reserva boas opções gastronômicas e a bonita loja de chocolate da Galler. Vale ainda se perder pelas ruelas e praças de Namur. Uma ida ao Campanário, ao Teatro de Namur e às Igrejas da cidade, em especial a Cathédrale Saint-Aubain é obrigatória também.

Bruxelas, Antuérpia, Gent e Namur são algumas das milhares de cidades belgas que podem ser inseridas em viagens pela Europa, especialmente pelas distâncias curtas entre todas e a proximidade com outros países como França, Holanda, Alemanha e Luxemburgo. Para escolher qual seu roteiro principal, visite o site oficial do Turismo Belga em <https://visitbelgium.com/> e boa redescoberta. ■

SEDE DO PORTO DE
ANTUERPIA - FOTO BY
LAURENT VERDIER -
PIXABAY

GRAND PLACE DE BRUXELAS - FOTO BY GOI

CHOCOLATES BELGAS PURATOS



REDISCOVERING BELGIUM

Belgium is already a well-known country to the Brazilian public, but there are always curiosities and cultural contexts that are worth rediscovering. With this in mind, the agency Rescobrindo Ideias & Eventos articulated a hybrid program, with face-to-face activities and a webinar. The Festival Rediscovering Belgium took place between December 2nd and 12th in São Paulo, and had an agenda focused on gastronomy, tourism, music, arts and the Belgian geek world. "It is now the sixth edition and every year new experiences are discovered that allow participants to get a sense of this enchanting European destination. Now that we are at the moment of planning trips again, there is nothing better than having a broader vision of what Belgium can offer, especially its capital", points out Marcos Oliveira Junior, curator of the event.

Therefore, talking about Belgium is nothing better than getting to know some precious cities to inspire trips and rediscoveries in 2022. As the destination is a small country, many Brazilians who travel to Europe do not visit it for many days, staying only between Brussels and Bruges. In order to change this impression, Premiere RN indicates four cities as a mandatory stop on the itineraries of upcoming trips. Are we going to rediscover Belgium?

Brussels: A somewhat complex city, but just one day is too little to get to know it. The Belgian capital and seat of the European Union is a metropolis that stands out for its beautiful diversity, contrasts, gastronomy, the Manneken-Pis (a statue of a little boy peeing) and the Atomium. With two official languages (French and Dutch) and a great mix of peoples

(more than 70% of the population is of foreign origin). Brussels' main landmark is the iconic Grand Place, which is reputed to be the most beautiful in Europe. The city also has the Atomium, a huge met& amp; alica that has 9 spheres connected by 20 tubes and represents an iron molecule magnified 165 billion times. For comic book fans, Brussels has museums and activities related to characters created by local artists like Tintin or the Smurfs.

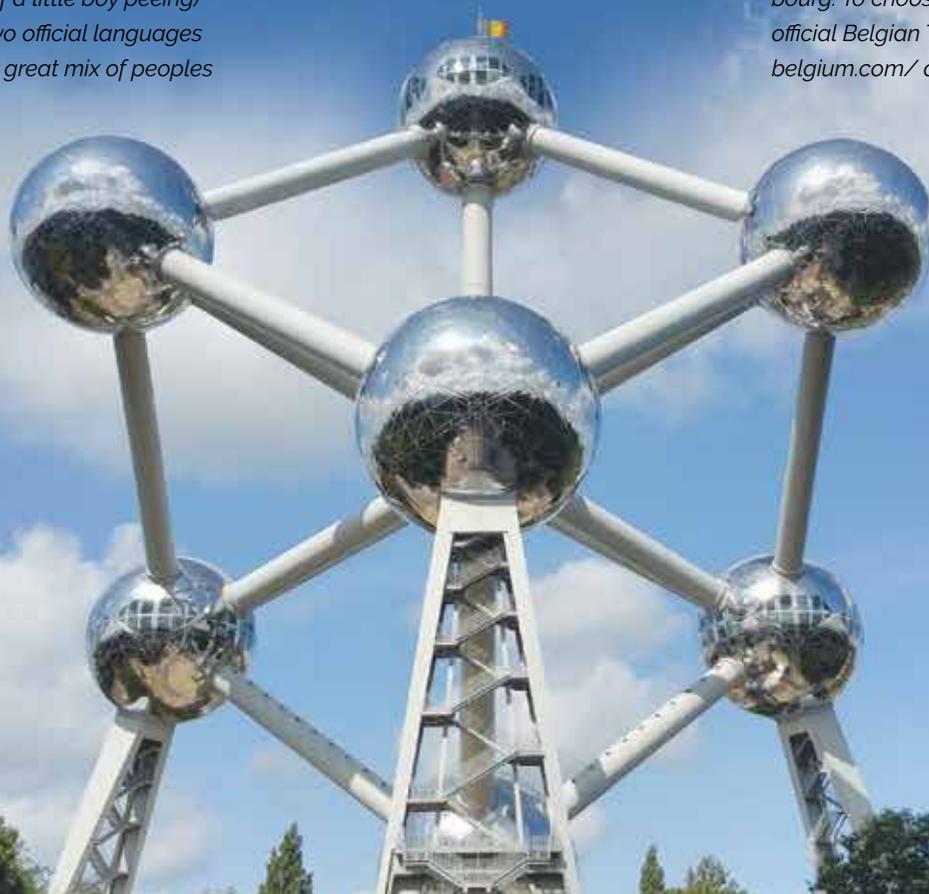
Antwerp: Belgium's second largest city, reputed to be the 'diamond capital of the world'. That's because more than 70% of the world's trade in gemstones passes through the city. What makes Antwerp a precious destination is the possibility of finding in the same destination so many attractions of different styles, where the modern and the old are mixed. On one side is the 'Old Town', which preserves buildings from the medieval atmosphere. On the other hand, a modern and pulsating city with buildings of bold architecture like the MAS (Museum aan de Stroom). Detail: there was born Pieter Paul Rubens, one of the most important Baroque painters of all times. Then you will find many references and works by him throughout the city.

Gent: Its architectural splendor earned it the title "Pearl of Flanders". Gent resembles Bruges because of its historic center cut by rivers and filled with historic buildings, boat tours, medieval alleys and imposing churches. Among the main attractions of Gent are the Gravensteen, the "Castle of the Counts", the famous 'three

towers of Gent': the tower of Sint-Niklaaskerk (Church of St. Nicholas), Belfort (belfry) and Sint-Baafskathedraal (Cathedral of São Bavão), which can be seen from almost all over the city. As it is located less than 1 hour by train or car from famous cities such as Brussels, Bruges and Antwerp, Gent is often chosen as the ideal destination for "shuttle back" trips.

Namur: Located about 65km from Brussels, it is the capital of the Wallonia region (Wallonia) and a perfect option for an intermediate stop on a return trip. If at first glance Namur is not as photogenic as its neighbor Dinant, it should be noted that the city has attractions that justify its inclusion in a tour of the region. The main highlight is also a fortress, the immense Citadel of Namur (Citadelle de Namur). During the climb, photo breaks are recurrent, as the visual & amp; eacute; precious and dazzling! The city is still the stage for the meeting of two rivers, the Meuse and the Sambre. Namur also has good gastronomic options and the beautiful chocolate shop at Galler. It's still worth getting lost in the alleys and squares of Namur. A trip to the Belfry, the Theater of Namur and the city's Churches, especially the Cathédrale Saint-Aubain is also mandatory.

Brussels, Antwerp, Gent and Namur are some of the thousands of Belgian cities that can be included in trips across Europe, especially because of the short distances between them all and the proximity to other countries like France, Holland, Germany and Luxembourg. To choose your main itinerary, visit the official Belgian Tourism website at <https://visit-belgium.com/> and enjoy rediscovery. ■



ATOMIUM DE BRUXELAS - FOTO BY WALDO MIGUEZ

A close-up portrait of a woman with long, wavy, light brown hair, smiling warmly at the camera. She is wearing a dark, patterned top and small hoop earrings. The background is softly blurred, showing an indoor setting with a framed picture on the wall.

Alexandrina
Calafange
Nóbrega

CARISMA E PROFISSIONALISMO NA VIDA

OROFACIALE

Alexandra Calafange



Aodontóloga Alexandra Calafange Nóbrega é uma pessoa que nos estimulam a alongar a conversa para continuar ao lado dela, devido seu carisma e entusiasmo com a vida, seja no lado pessoal ou profissional.

Lógico que ela sabe que quando está trabalhando na Orofaciale, sua clínica de Odontologia no Tirol, em Natal, precisa fazer um trabalho de forma séria. Entretanto, isso não tira dela o estilo descontraído, que tanto atrai seus pacientes, que ela logo transforma em amigos.

VOCAÇÃO

Natural da cidade de Natal, capital do Rio Grande do Norte, ainda chegou a trabalhar nas lojas de seus pais em um shopping, mas sua vocação mesmo já estava predestinada para Odontologia, tendo como missão preservar a qualidade do sorriso de seus pacientes.

Alexandra Calafange é bem clara ao dizer o que a fez escolher a Odontologia como profissão para sua vida. “Gosto muito de ajudar as pessoas e me satisfaz quando vejo alguém feliz.

Poder melhorar a vida das pessoas, aliando saúde, estética e autoestima, é o que mais me motivou a atuar nesta área profissional”, disse a dentista Alexandra Calafange.

OROFACIALE

Na sua clínica Orofaciale, ela vai além de fazer o trabalho de simplesmente cuidar dos dentes de uma pessoa. Procura desenvolver um serviço que cuida da harmonia das regiões da face que se interligam com a arcada dentária.

“Por ser dentista, biomédica e acupunturista, sempre olho para o paciente como um todo, nunca apenas para a face. Trabalho buscando equilíbrio. Na maioria dos casos, os pacientes viram amigos. Preciso conhecer cada um, ao máximo. Costumo dizer que “viro íntima porque conheço por dentro, literalmente” (risos), comentou Alexandra Calafange.

E por falar na sua clínica Orofaciale, conta que em janeiro de 2016 concretizou seu grande sonho de montar sua própria empresa. Sempre sonhou em oferecer um ambiente no qual os pacientes se sentissem acolhidos, diferente de tudo que já haviam conhecido. O esforço diário dela e de toda sua equipe de profissionais odontólogos e de pessoal de apoio, consiste em oferecer o melhor.

Estão disponíveis os tratamentos mais modernos e seguros, a fim de trazer para todos uma melhora em sua autoestima e qualidade de vida, aliando saúde e estética simultaneamente. “Sou grata a Deus e a meus pacientes por ter me tornado referência e crescermos a cada ano”, agradece a dentista Alexandra Calafange.

ATUAÇÃO NA PANDEMIA

Durante este período da pandemia do coronavírus, assim como todas as empresas e população do mundo, toda a equipe da Orofaciale também precisou se adaptar a estes novos tempos, sem deixar de atender os pacientes, mas com todos os protocolos de segurança.

“Esta época me fez se aproximar ainda mais de cada um de meus pacientes. Houve um aumento na procura pelos serviços, como os de tratamento para quadros de Disfunção Temporomandibular (DTM), que se caracteriza pelo bruxismo (desor-

dem funcional que se caracteriza pelo ranger ou apertar dos dentes durante o sono) e apertamento dental (tipo de bruxismo que consiste no apertar involuntário da dentição – da arcada superior contra a inferior).

Estes casos aumentaram bastante neste período, principalmente devido a estresse e ansiedade por conta do isolamento social. E o cirurgião-dentista está sendo fundamental nesses tratamentos. “Como cristã, acredito que precisamos viver a experiência de Deus diariamente em nossa vida, de nossos próximos e dos menos favorecidos”, disse a dentista Alexandra Calafange, que caso não atuasse na área da Odontologia, mesmo assim trabalharia em algum setor que promovesse a saúde, que segundo ela é sua missão, pois não se vê fazendo outra coisa.

EM FAMÍLIA

Ela define a família como “meu tudo” e se considera uma mãe e esposa realizada, tendo a família como base para sua vida e como grande exemplo para seus filhos.

A dentista Alexandra Calafange está o tempo inteiro sempre em busca de novas metas, que a motivam a melhorar dia a dia. Para ela, cada paciente é especial, tem sua importância. “Todos os dias saio de casa com o objetivo de ajudar, de melhorar a vida de quantos eu puder.

Essa busca é incessante. Minha equipe absorveu essa filosofia e trabalha junto comigo nesse sentido. Ninguém faz nada sozinho. A Orofaciale cresceu tanto por causa disso. Todos trabalham com a mesma intensidade e dedicação”, definiu Alexandra Calafange. ■



CONTATOS:

Orofaciale | Rua Ângelo Varela, 1460 - Tirol, Natal – RN
Telefone: (84) 2010-8388 | (84) 99839-8388 | Instagram: @orofaciale



CELEBRA 20 ANOS NO BRASIL

VILA GALÉ HOTÉIS CELEBRA 20 ANOS NO BRASIL COM NOVIDADES NA UNIDADE FORTALEZA E ANUNCIA NOVOS INVESTIMENTOS. O FUNDADOR PRESIDENTE JORGE REBELO DE ALMEIDA LADEADO POR GONÇALO REBELO DE ALMEIDA (ADMINISTRADOR) E JOSÉ ANTONIO BASTOS (DIRETOR DE OPERAÇÕES BRASIL).

Fortaleza, 22 de novembro de 2021
 – O grupo hoteleiro português Vila Galé celebrou 20 anos de presença no Brasil neste sábado (20) com o anúncio ao mercado de novidades para a unidade Fortaleza, a primeira da rede no país.

Em duas décadas de Brasil, a rede está presente nos principais destinos turísticos e conta com nove hotéis, sendo cinco resorts – em Portugal o grupo tem 27 unidades.

"Estes 20 anos representam um percurso de grande crescimento e aprendizagem. Sabíamos que este país tem muito potencial. Dada a nossa proximidade linguística e cultural, expandir a

Vila Galé para o Brasil acabou por ser um passo natural. E, desde a abertura do primeiro hotel, temos vindo a crescer e hoje somos a maior rede de resorts do país. Ao longo destes anos orgulho-me muito de termos criado uma empresa sólida, solidária e que se rege pela ética, pela responsabilidade social e pela proximidade entre todos o que fazem parte da equipe Vila Galé.", disse o fundador presidente, Jorge Rebelo de Almeida.

Empresários, políticos, autoridades e players da área do turismo conferiram a inauguração da Cervejaria Portuguesa, além de quatro novos restaurantes que ampliam a variedade de experiências

gastronômicas: Inevitável, Massa Fina, Sushi Lounge e Versátil Buffet Internacional.

O espaço infantil também ganhou mais opções, com a inauguração de uma piscina com escorregas, bounce (sala de camas elásticas em circuito), Clube NEP e Parque Infantil.

Participaram do evento as diretorias da rede no Brasil e de Portugal. Em 2022 o grupo hoteleiro Vila Galé inaugura no fim do primeiro semestre a unidade de Maceió (Vila Galé Alagoas), um investimento de cerca de R\$ 150 milhões que vai gerar mais de 600 empregos diretos. Veja a seguir mais fotos..

SOBRE A VILA GALÉ

A Vila Galé é o segundo maior grupo hoteleiro em Portugal e está no ranking das maiores empresas de hotelaria do mundo. O grupo é composto por diversas sociedades, das quais se destaca, pela sua dimensão e importância, a Vila Galé – Sociedade de Empreendimentos Turísticos, S.A. A rede de hotéis Vila Galé conta atualmente com 36 unidades hoteleiras: 27 em Portugal (Algarve, Beja, Évora, Elvas, Alter do Chão, Oeiras, Cascais, Sintra, Ericeira, Estoril, Lisboa, Coimbra, Serra da Estrela, Porto, Braga, Douro e Madeira) e nove no Brasil (Rio de Janeiro, Fortaleza, Cumbuco, Salvador, Guarajuba, Pernambuco, Touros, Angra dos Reis e São Paulo), com um total de 8.064 quartos.



INFORMAÇÕES À IMPRENSA

Flávio Manoel
Brasil.marketing@vilagale.com
11 98487 3168



VILA GALÉ CELEBRATES 20 YEARS IN BRAZIL

Vila Galé Hotels celebrates 20 years in Brazil with news at the Fortaleza unit and announces new investments. Founding President Jorge Rebelo de Almeida, flanked by Gonçalo Rebelo de Almeida (Administrator) and José Antonio Bastos (Director of Operations Brazil).

Fortaleza, November 22, 2021 – The Portuguese hotel group Vila Galé celebrated 20 years of presence in Brazil this Saturday (20) with the announcement to the market of new products for the Fortaleza unit, the chain's first in the country.

In two decades in Brazil, the chain has been present in the main tourist destinations and has nine hotels, including five resorts – in Portugal the group has 27 units.

"These 20 years represent a path of great growth and learning. We knew that this country has a lot of potential. Given our linguistic and cultural proximity, expanding Vila Galé to Brazil turned out to be a natural step. And, since the opening of the first hotel, we have been growing and today we are the largest resort chain in the country. Over these years I am very proud of having created a solid,



solidary company that is governed by ethics, social responsibility and the proximity between all who are part of the Vila Galé team.", said founder president, Jorge Rebelo de Almeida.

Entrepreneurs, politicians, authorities and tourism players attended the opening of the Cervejaria Portuguesa, in addition to four new restaurants that expand the variety of gastronomic experiences: Inevitável, Massa Fina, Sushi Lounge and Versátil Buffet Internacional.

The children's space also gained more options, with the inauguration of a swimming pool with slides, bounce (training room in a circuit), NEP Club and Children's Park.

The network's directors in Brazil and Portugal participated in the event. In 2022, the Vila Galé hotel group inaugurates at the end of the first semester the Maceió unit (Vila Galé Alagoas), an investment of around R\$ 150 million that will generate more than 600 direct jobs. See more photos here.

About Vila Galé

Vila Galé is the second largest hotel group in Portugal and ranks among the largest hotel companies in the world. The group is made up of several companies, of which Vila Galé – Sociedade de Empreendimentos Turísticos, SA stands out for its size and importance. The Vila Galé hotel network currently has 36 hotel units: 27 in Portugal (Algarve, Beja, Évora, Elvas, Alter do Chão, Oeiras, Cascais, Sintra, Ericeira, Estoril, Lisbon, Coimbra, Serra da Estrela, Porto, Braga, Douro and Madeira) and nine in Brazil (Rio de Janeiro, Fortaleza, Cum-buco, Salvador, Guarajuba, Pernambuco, Touros, Angra dos Reis and São Paulo), with a total of 8,064 rooms.

Press information
Flavio Manoel
Brasil.marketing@vilagale.com
11 98487 3168 ■

Réveillon 2022

Depois de um ano em que os estabelecimentos cancelaram a programação de ano novo devido a pandemia de Covid-19, a passagem de 2021 para 2022 será diferente com a realização de alguns eventos privados no Rio Grande do Norte. O avanço da vacinação contra a Covid-19 em Natal e o fato da cidade estar na Onda Verde do programa "Minas Consciente", possibilita a realização dessas atividades. Todas as promotoras do evento pedem a obrigatoriedade de apresentar o comprovante de vacina ou/ou o exame PCR para participar da programação.

O PREMIERE RN TRAZ UMA LISTA DE LOCAIS QUE PROMOVERÃO EVENTOS, RESPEITANDO TODOS OS PROTOCOLOS DE SEGURANÇA CONTRA A COVID-19.

- **O Réveillon Esmeralda 2022**, uma realização do Hotel Esmeralda, traz Simone&Simaria, Banda AutoEstima, atrações Potiguares e DJ para agitar os hóspedes. Open Bar Premium e Open Food Premium. Dúvidas e vendas: @emeraldapraiahotel no Instagram.
- **O Sonhos Réveillon** será realizado em um espaço localizado na Rota do Sol, vizinho ao Restaurante Piazzale, no dia 31 de dezembro. Matheus & Kauan, Luan Estilizado, Henry Freitas, Pedro Luccas e Felipe BZ são algumas das atrações já confirmadas. Mais informações no perfil @reveillonsonhos no Instagram.
- O Réveillon do Grupo San Sebastian e da Destaque Promoções, **o Réveillon Santé 2022**, vai agitar o público do dia 29 de dezembro a 02 de janeiro, no Aram Imirá Plaza Hotel. São 19 atrações, entre elas Ivete Sangalo, Claudia Leite, DJs nacionais e internacionais e muitos outros. Ingressos à venda no site <https://www.reveillonsantenatal.com>. Outras infos também no site (já citado) ou pelo Instagram santenatal.
- O **Réveillon Surreal** promete uma virada de ano inesquecível. Super atrações como os DJ's Jesus Luz, Danger, TMF, Ícaro e Pedro Bernadino no funk estão confirmadas. Os presentes ainda poderão desfrutar de um Open Bar Premium. Mais informações no perfil @agenciaoxigeniooficial no Instagram.
- Em São Miguel do Gostoso, no litoral Norte, o **"Réveillon do Gostoso"** oferece oito dias de festa, do dia 26 de dezembro de 2021 até o dia 2 de janeiro de 2022, com atrações como Wesley Safadão, Raí Saia Rodada, Banda Eva, Xandy Avião,

Jorge e Mateus, Matheus e Kauã, entre outras. Dúvidas e vendas: reveillondogostoso no Instagram.

- Em **Tibau do Sul, o Resort & Hotel Marinas** também realiza uma mega festa com open bar premium e open food premium, com gastronomia Internacional. As atrações? Grupo pagode do Coxa, Never Nation, Flávio FB2 e Lowderz. Além disso, haverá show de fogos, intervenção artística. Vendas pelo link <https://outgo.com.br/reveillon-marinas>. Informações no @SUNSETMARINAS.
- Também em Tibau do Sul, o **Réveillon Let's Pipa**, promete seguir todos os cuidados e protocolos que forem necessários para seis dias de festa, começando em 27 de dezembro de 2021 e finalizando no dia 2 de janeiro de 2022, exceto o dia 1º de janeiro, com uma programação de shows como Thiaguinho, Raí Saia Rodada, Gustavo Lima e DJ Alok. Mais informações e vendas: no instagram @letspipa

- Já em Pipa, o **Réveillon Viva Pipa** terá quatro dias de festa (29, 30 e 31/Dez e 01/Jan) trazendo grandes atrações de música eletrônica de renome nacional como Chemical Surf, Bhaskar, Gabe, Liu, Jørd, Shapeless e muito mais. O evento será no Pipa Open Air. Mais informações e vendas: no instagram @reveillon.vivapipa
- Em Mossoró, o **Réveillon das Águas**, no belíssimo Hotel Hotel Thermas, terá shows de Dorgival Dantas, Bruno Martins e Renata Falcão. A festa é All inclusive, além do espaço kids e queima de fogos. Compras pelo link <https://outgo.com.br/reveillon-das-aguas>.
- Cancelado - **prefeitura de Natal** decidiu, na quarta-feira (01) em **cancelar programação do réveillon deste ano na capital potiguar**. Assim, não serão realizados os shows musicais na praia da Redinha, nem as queimas de fogos em Ponta Negra e na Ponte Newton Navarro.

NATAL RN NATAL RN NATAL RN NATAL RN N

REVEILLON SANTÉ

CONTATOS:
(84) 3221-2626
(84) 9885-0145
se@grupathermas.com.br

OPEN BAR DIA 31/12/2021
HOSPEDAGEM COM CAFÉ DA MANHÃ
DE NOITES DE FESTA NA ARENA IMIRÁ

RECOMECE PELO INEXPLICÁVEL

IVETE SANGALO 29/12
ALINE ROSA 30/12
CLAUDIA LEITTE 31/12 E 01/01
LUIZA SONZA 02/01/22
E.O.TCHAN 02/01/22

ARAM
IMIRÁ PLAZA HOTEL & CONVENTION

ATHENAS
Desde 1996

ARAM
NATAL MAR

APT TRIPLO
10X R\$ 397,70

APT DUPLO
10X R\$ 428,93

APT SINGLE
10X R\$ 663,18

PERÍODO DA RESERVA DE 29/12 A 03/01

TARIFAS SUJEITAS A ALTERAÇÕES SEM AVISO PRÉVIO

VALORES DO PACOTE POR PESSOA

AÉREO SOB CONSULTA

APT TRIPLO
10X R\$ 392,18

APT DUPLO
10X R\$ 422,41

APT SINGLE
10X R\$ 650,21

Vivas para Cláudia Aquino

A QUERIDA CLÁUDIA AQUINO DE OLIVEIRA, ADVOGADA SUPER CONCEITUADA DE CUIABÁ, DEFINIU NATAL COMO DESTINO PARA COMEMORAR SEU ANIVERSÁRIO, NO DIA 09 DE NOVEMBRO. VIRÁ UMA MINI-COMITIVA DE AMIGOS E FAMILIARES QUE FICARÃO HOSPEDADOS NO BELO E CHIC VOGAL LUXURY BEACH HOTEL & SPA. TODA A FESTA SERÁ ORGANIZADA PELOS PROFISSIONAIS LOCAIS. CONFIRMAM OS FLASHES!



COM A FAMÍLIA DOMINGOS, ELIAS FILHO, MARCELLA DOMINGOS, ANA CAROLINA DOMINGOS, ELIAS NETO, HORTÊNSIA DOMINGOS E ANTÔNIO DOMINGOS.



COM AMIGAS ESQUERDA PARA DIREITA: CARLA GOMES, MARIA EDUARDA PIRAN, MILENE FALCÃO, SELMA BRAGA, ROSE PIRAN, DEBORAH KERR, MIRIAN BARROS E LILIANE VLIEGER

COM MINHA FILHA, ADVOGADA
TALITA OLIVEIRA



COM AMIGAS DA ESQUERDA PARA A DIREITA
JANETE GARCIA, SANDRA ALMEIDA, SELMA
BRAGA, ELIANA ÁVILA



COM AMIGA EMPRESÁRIA
PATRÍCIA MENDONÇA



COM AMIGAS QUE RESIDEM EM CUIABÁ, INTERIOR DE MATO GROSSO - PONTES E
LACERDA, NOVA MUTUM, TERRA NOVA, RONDONÓPOLIS, DE BRÁSILIA-DF, DE SÃO
CARLOS-SP. DA ESQUERDA PARA DIREITA: ROSE PIRAN, JOANA D'ARC, LIRIAN SOARES,
MARISA VESZ, JANETE GARCIA, ANA CAROLINA DOMINGOS, SANDRA ALMEIDA, CARLA
GOMES, ELIANA ÁVILA, MILENE FALCÃO, OLIANI RASPINI, DÉBORAH KERR, SELMA
BRAGA, MIRIAN BARROS, SIMONE CIARROCHI, JUDITH HILDEBRAND



DA ESQUERDA PARA A DIREITA
EMPRESÁRIO HÉLIO HILDEBRAND, ADVOGADO
(MEU FILHO) THALES OLIVEIRA, EMPRESÁRIOS,
MARCELO TAKAHASHI E HENRIQUE HILDEBRAND



GRUPO PG PRIME AVANÇA NO NORDESTE

Isso mesmo! O Grupo Palácio concluiu as negociações e vendeu suas concessionárias Audi no Ceará e no Maranhão para o Grupo PG Prime, acirrando a disputa pelo mercado premium no Nordeste. Com a aquisição, o Grupo PG Prime encerra 2021 com atuação em cinco estados.

O grupo representa a marca Audi desde 2010 e já conta com duas concessionárias da marca, uma em Natal, no Rio grande do Norte, e outra unidade em João Pessoa, na Paraíba. Com a expansão para Fortaleza e São Luís, a PG Prime amplia para 45% a sua participação junto a marca na região Nordeste, expandindo todo seu "know-how" de atendimento, pós-vendas e infraestrutura premium para o Ceará e Maranhão em 2022.

Em São Luís a Audi Center permanecerá no bairro Vila Vicente Fialho. Já em Fortaleza, a marca ganhará uma estrutura totalmente nova e em outro local.



ÚLTIMOS RELÓGIOS DE AÇO MAIS COBIÇADOS DO MUNDO SERÃO VENDIDOS NA TIFFANY

Nem tudo o que reluz é ouro. O Nautilus 5711, fabricado pela americana Patek Philippe, é feito de aço. Mesmo assim, há décadas ele é uma das maiores obsessões dos colecionadores de relógios mundo afora. A fila de espera para

conseguir comprar um exemplar pode chegar a dez anos.

Lançado em 2006 com o slogan "um dos relógios mais caros do mundo é feito de aço", a peça criada pelo relojoeiro suíço Gérald Genta ficou marcada como um dos maiores designs de relógio do século 20. O preço, obviamente, não fica abaixo de centenas de milhares de dólares.

O relógio que sempre foi superexclusivo vai ficar ainda mais a partir de agora.

No início desse ano, a Patek Philippe anunciou que não irá mais fabricar o Nautilus 5711, levando os colecionadores à loucura. Um modelo de despedida com mostrador verde, última leva fabricada

pela Patek, foi leiloado por 416.000 euros no mês de julho.

Para a felicidade (ou ansiedade) dos amantes do Nautilus 5711, a Patek voltou atrás. Ou quase isso: a marca anunciou nesta semana que encerrará de vez a história de seu relógio mais icônico em um leilão no mês de dezembro.

Junto da joalheria mais famosa do mundo, a Tiffany, parceira exclusiva da Patek Philippe desde 1851, a marca de relógios vai comercializar os últimos 170 Nautilus 5711 da história.

A expectativa é que os modelos com mostrador azul que levam o logotipo da Patek Philippe às 12 horas e o da Tiffany às 6 horas, arrecadem milhões de dólares.



Foto: Divulgação/Citroen



CARRO ELÉTRICO QUE NÃO PRECISA DE CNH PODE VIR AO BRASIL

O carro elétrico, independentemente da marca, costuma chamar a atenção pela forte aceleração e o torque imediato, mas o Citroen Ami, que pode ser lançado no Brasil pela marca francesa em um futuro próximo, não tem nada disso. Muito pelo contrário.

O modelo francês é um dos carros elétricos mais lentos do mundo e, na Europa, sequer é considerado como tal, e sim um quadriciclo. Por conta disso, não requer que o motorista tenha uma CNH comum, bastando uma licença conhecida como AM.

A licença AM é oferecida para os condutores que tenham idade

mínima de 14 anos (no Brasil seria a partir de 16 anos) e desejam conduzir motocicletas e quadriciclos leves, com potência menor do que 50 cm³. E é nesse módulo que o Citroen Ami se enquadra. Quer ficar por dentro das melhores notícias de tecnologia do dia? Acesse e se inscreva no nosso novo canal no youtube, o Canaltech News. Todos os dias um resumo das principais notícias do mundo tech para você!

O modelo tem sob o capô uma bateria de 5,5 kWh, que dá a ele autonomia de 70 quilômetros. O motor elétrico, por sua vez, é de apenas 8cv, o que resulta em uma velocidade máxima de 45 km/h.

Citroen Ami é sucesso entre jovens

Citroen Ami tem motor de apenas 8 cavalos. O simpático carro elétrico (ou quadriciclo, se preferir) é sucesso de vendas na Europa, principalmente entre os jovens, pois é disponibilizado por valores em torno de R\$ 127 mensais, após pagamento de uma taxa inicial de cerca de R\$ 21.800.

Por conta desse sucesso, Vanessa Castanho, presidente da Citroën para a América Latina, confessou ao InsideEVs que pensa em trazer o modelo para o Brasil, mas admitiu que precisa, primeiro, verificar como funcionará a legislação.

Caso seja enquadrado como carro no país, ele teria, obrigatoriamente, que ser equipado com airbag duplo, o que aumentaria o custo e, possivelmente, inviabilizaria seu lançamento por aqui.

“Não tem como a gente não querer ter o Ami na América Latina e aqui no Brasil”, comentou a executiva.

JOIA MAIS CARA TIFFANY & CO.

A Tiffany & Co. lançou seu item mais caro de todos os tempos. O 'The World Fair Necklace', revelado em Dubai, apresenta 180 quilates de diamantes incrustados em platina. Sua peça central é um diamante oval de 80 quilates batizado de "Empire Diamond", em homenagem à cidade natal do joalheiro. O Empire Diamond teve origem ética em Botswana, corte e polimento em Israel e ambientado na oficina da Tiffany na cidade de Nova York.



BY TOINHO SILVEIRA



MUNDO PET INAUGURA PRIMEIRA LOJA EM NATAL



Acompanhando a tendência de crescimento do mercado pet, a Rede cearense vem inaugurando lojas no Norte e Nordeste e a capital potiguar é a próxima cidade a ganhar uma unidade do grupo.

A Mundo Pet é uma das principais marcas do segmento no país e, a partir do dia 20 de dezembro, terá sede no bairro do Tirol.

GALAPAGOS CAPITAL EM NATAL

Novidade para quem é investidor. Chegou em Natal a companhia global de investimentos, a Galapagos Capital. N comando deste projeto quase R\$ 4 bi sob gestão.

O lançamento foi no dia 15/12 e contou com a presença de grandes empresários do nosso estado, incluindo a presença VIP de Flávio Rocha. Chic!



Foto: Divulgação/Sublimotion Ibiza



LISTA COM OS RESTAURANTES MAIS CAROS DO MUNDO COM ESTRELA MICHELIN FOI DIVULGADA

Depois de examinar os menus de cerca de 500 restaurantes com estrelas Michelin, Chef's Pencil revelou sua lista dos 15 restaurantes com estrelas Michelin mais caros do mundo. A maioria pode ser encontrada na Ásia, principalmente no Japão, que aparece cinco vezes na lista dos 15 primeiros. O Japão também é o único país a aparecer mais de uma vez.

1 ANO DO FORNERIA 1121 EM NATAL

Em comemoração ao seu primeiro ano na capital potiguar, a Forneria 1121, está cheia de novidades no cardápio, para quem aprecia culinária italiana em grande estilo. A Forneria 1121 está localizada na Av. Praia de Ponta Negra, 8852, Ponta Negra, e funciona de segunda a sexta, das 18h às 23h, sábados das 12h às 15h e 18h às 0h, e domingos das 12h às 15h e 18h às 23h.



FLOR DE SAL NETUNO: DO RN PARA O MUNDO

A água do mar traz vários benefícios para nossa saúde. Seja na respiração, pele ou até na prevenção de doenças, o mar é um ótimo aliado para manter uma vida saudável. Para a nossa alimentação, o sal também traz benefícios, principalmente se for a Flor de Sal que muitas pessoas não conhecem, na qual é a fina camada de cristais de sal marinho que se forma na superfície da água do mar acondicionada em cristalizadores apropriados (rasos, com pequenas dimensões). Considerada rara e o sal marinho mais nobre e sofisticado, esse produto só é colhido em dois lugares do mundo: no Rio Grande do Norte e no Sul da França.

A Flor de Sal é um produto natural, pois não sofre nenhum processo de industrialização e sua colheita é feita de forma artesanal (manual, com peneira), e possui uma concentração natural de ferro, zinco, mag-



nésio, iodo, flúor, cálcio, potássio e cobre, contém mais de 80 minerais e oligoelementos. É considerado o tipo de sal mais puro que existe.

No Rio Grande do Norte, a Salina Sertão, responsável pela produção da Flor de Sal Netuno, está localizada em uma área de 45 hectares, no município de Macau, é uma das principais empresas do mundo que fornece esse produto, não só para o Brasil como também para USA, México e Caribe. A Flor de Sal Netuno tem com uma participação

de 20% do seu faturamento vindo do exterior.

Para Públio José e Rita Gurgel, representantes da marca mundialmente, a Flor de Sal Netuno é um produto que dá outro sabor para a comida e não faz mal à saúde. "Sem sofrer qualquer tipo de processamento ou adição de produtos químicos, (adicionado apenas iodo) a Flor de Sal é envasada manualmente. Trata-se de uma opção natural e mais saudável, que não possui aditivos que podem fazer mal à saúde, pelo contrário, é rica em sais minerais que fazem bem e, se usada adequadamente pode, inclusive, controlar a pressão arterial", enfatizam.

A Flor de Sal Netuno produz, no momento, quatro itens para venda, um de 300g, 600g, 150g e 20kg, tanto para o consumidor final como empresas. Conheça mais sobre esse produto pelo site <http://icsal.com.br>, pelas redes sociais X ou pelo número (84) 999313735.



ISAURA AMÉLIA ROSADO LANÇA LIVRO

Uma coletânea reunindo grandes artistas com contribuições relevantes para as artes plásticas e produção artística de modo geral. Essa é a Coleção de Arte Isaura Amélia.

A obra conta com contribuições de importantes mossoroenses convidados pelos próprios artistas.

São 400 páginas e cerca de mil imagens no livro. A capa é ilustrada por um quadro do artista Thomé.

O lançamento do livro Coleção de Arte de Isaura Amélia Rosado já é um sucesso!

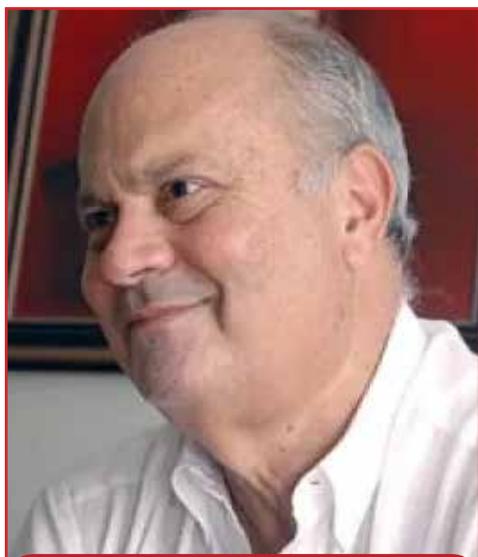
CALVIN KLEIN

Uma das grifes mais queridinha do mundo, a Calvin Klein, abriu loja própria em Natal. A marca tem ótimos produtos e facilita a vida de quem é fã da marca. Onde se encontra? No mall do Midway.





ANIVERSARIANTES DO MÊS DE DEZEMBRO



Augusto Carlos Viveiros



Clodualdo Bahia



Felipe Catalão Maia



Fernando Virgilio



Glicia Gentil



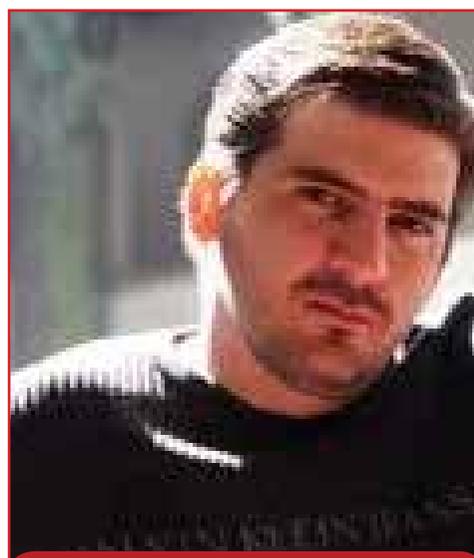
Idaisa M. Cavalcanti



Lorena Tinôco e o love John Constantinou



O grande empresário Marcelo Alecrim



Wandick Lopes Neto

ARAM

NATAL MAR

 www.aramhoteis.com.br  +55(84) 3219-3730  @aramhoteis





Riolax desembarca em Natal

LOJA SERÁ APRESENTADA A ARQUITETOS NOS DIAS 1,2 E 3 DE DEZEMBRO

A Riolax - rede especializada em banheiras, spas e ofurôs do Brasil, apresenta sua primeira loja no Rio Grande do Norte e abre seu showroom a partir do dia 1º de dezembro, com coquetel de inauguração voltado para arquitetos e formadores de opinião e tendo como franqueado o empreendedor Alexandro Cunha Souza.

Com localização estratégica, a loja vai funcionar na Rua Apodi 562, Tirol. Possui 240 metros quadrados com exposição dos produtos exclusivos. É a segunda loja da Riolax no Nordeste e a 26ª no país. A inauguração fecha o ciclo de expansão da rede em 2021, que abriu nos últimos meses em outros dois Estados, Espírito Santo e Tocantins.

Rodrigo Borges, CEO da Riolax, revela que os planos de ter uma operação no Estado eram grandes, principalmente, pela vitrine. "Natal é uma das cidades mais atraentes do Brasil, além de ser referência nacional em turismo, por exemplo. E quando a gente fala de turismo estamos falando de proporcionar experiências incríveis para as pessoas. Conceito que está também no nosso DNA e que buscamos com nossos produtos!"

A Riolax será a primeira loja do tipo na capital potiguar. Os produtos tem diversos diferenciais: podem ser personalizados com ozonioterapia, cromoterapia e aquecedor. São fabricados com tubulação rígida, com pvc especial que permite curvas, desenvolvido estrategicamente para não acumular

água. A venda de Spas em 2020 foi 64% maior do que em 2019 e em relação aos demais produtos (ofurôs e banheiras) o aumento foi de 9%", destacou Borges.

SOBRE A RIOLAX

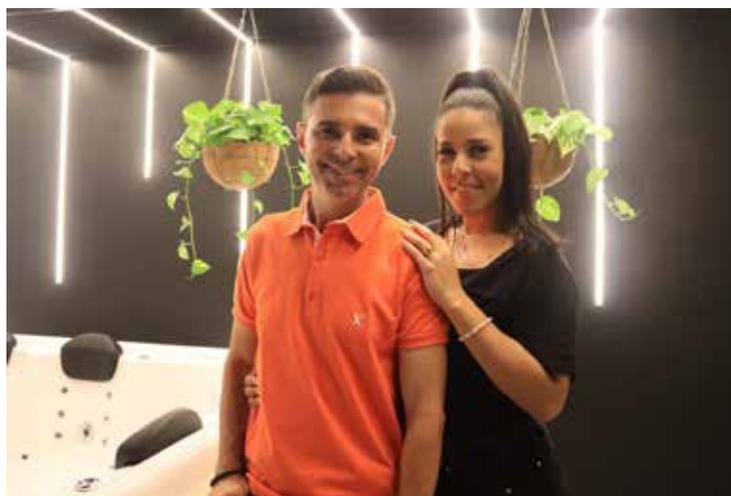
A Riolax atua na fabricação de banheiras, spas e ofuros em todo o Brasil há 12 anos. Em 2011 expandiu com o mercado de franquias e no primeiro ano alcançou um crescimento de 420%, que fez do grupo destaque no segmento. Hoje possui mais de 25 franquias no Brasil e negócios no Mercosul.

Seu diferencial é a qualidade de matéria prima e designer arrojados e inovadores com produtos fabricados com 100% de acrílico, frigobar refrige-

rado e certificação até nos acessórios. Premiada em 2018 internacionalmente na categoria design de luxo. A linha conta com mais de 27 modelos, todos projetados para o bem estar e qualidade de vida, que variam de 1,10 a 2,50 metros.

A Riolax possui produtos certificados pelo Inmetro, feitos 100% em acrílico com jatos em inox, que garantem a durabilidade, assim como a tubulação em PVC permite que a água escoe totalmente. A moto bomba silenciosa garante tranquilidade durante o banho. Possui assistência técnica e garantia especializada sendo pioneira e única no mercado com frigobar refrigerado.

Assessoria&Eventos
RAS COMUNICAÇÃO



PREMIERE RN



Rodrigo Borges

INAUGURA A RIOLAX EM NATAL