

ANO II | Nº 13 | ABRIL-MAIO 2022 - Edição bilíngue

# PREMIERE RN

A portrait of Michelle Peneina, a woman with long, wavy brown hair, smiling and wearing a magenta short-sleeved top. The background is a plain, light grey color.

Michelle  
Peneina

**A FORÇA DA MULHER EMPREENDEDORA**

**•THE STRENGTH OF THE ENTREPRENEURIAL WOMAN•**

# TEMPO PARA RENOVAR A VIDA

Nesta edição vou aproveitar a oportunidade para comunicar a todos meus amigos e admiradores que meu aniversário neste ano de 2022, que se passou no dia 24 de abril passado, data em que comemorei 71 anos de vida e mais de 40 anos dedicados a divulgar a cultura, política e sociedade potiguar, não foi realizado, como faço tradicionalmente todos os anos, quando organizo um evento festivo para marcar a data.

Devido a problemas de saúde que tenho passado, marquei uma nova data para, ainda em tempo, reunir a todos e comemorar meu aniversário, como bem fiz para celebrar meus setenta anos de vida, reunindo amigos na Europa, Dubai (Emirados Árabes Unidos), Estados Unidos, São Paulo e Natal no ano de 2021.

Em maio viajarei para São Paulo para tratar da minha saúde e o mais breve possível estarei de volta. Aproveito para apresentar vocês com mais uma edição da Premiere RN, trazendo na capa a história e o sucesso da empresária do Turismo, Michelle Pereira da Silva, da Michelle Tour, que já viajou para praticamente todo o mundo, além da bela trajetória de Ivete Pereira, que prestes a completar seus 80 anos este ano, ainda mostra vitalidade para viver com garra e determinação.

Tem ainda o talento do chefe confeitiro Daniel Bezerra, as lentes mágicas do fotógrafo Paulo Oliveira, o talento da cantora brasileira Midian, que mora em São Paulo e muito mais. Aproveitem e uma boa leitura. Até a próxima edição.



Toinho Silveira



## TIME TO RENEW LIFE

*In this edition I will take the opportunity to inform all my friends and admirers that my birthday this year 2022, which took place on April 24th, the date on which I celebrated 71 years of life and more than 40 years dedicated to spreading the culture, politics and potiguar society, was not held, as I traditionally do every year, when I organize a festive event to mark the date.*

*Due to health problems that I have been going through, I will set a new date to, still in time, gather everyone and celebrate my birthday, as I did well to celebrate my seventy years of life, gathering friends in Europe, Dubai (United Arab Emirates), United States, São Paulo and Natal in the year 2021.*

*In May I will travel to São Paulo to take care of my health and as soon as possible I will be back. I take the opportunity to present you with another edition of Premiere RN, bringing on the cover the history and success of Tourism entrepreneur, Michelle Pereira da Silva, from Michelle Tour, who has traveled practically all over the world, in addition to the beautiful trajectory of Ivete Pereira, who is about to turn 80 this year, still shows vitality to live with determination and determination.*

*It also has the talent of the pastry chef Daniel Bezerra, the magic lens of the photographer Paulo Oliveira, the talent of the Brazilian singer Midian, who lives in São p and much more. Enjoy and have a good read. Until the next edition. ■*

## EXPEDIENTE

PREMIERE RN | Ano 1 / Nº 13 | ABRIL-MAIO 2022

**PUBLISHER:** Toinho Silveira  
*premierern@hotmail.com | ts.brnatal@gmail.com*

**EDITOR:** Gilson Rachinhas

**COLABORAÇÃO:** Rosinaldo Vieira, Alex Medeiros,

**ASSESSORIA JURÍDICA:** Thiago Brandão

**FOTOGRAFIA:** Acervo pessoal e divulgação

**REVISTA PREMIERE RN**

**Contato** 84 99192 0001

**Toinho Silveira:** DRT 40

**EXEMPLARES:** 1000 impressos com distribuição dirigida Edição Digital enviados para lista de transmissão: 10 mil Instagram com 50 mil seguidores

As matérias assinadas, as opiniões e os conceitos expressos em entrevistas e colunas não representam necessariamente a opinião da Premiere RN. É proibido reproduzir o conteúdo total ou parcial da Premiere RN em qualquer veículo impresso ou eletrônico sem autorização prévia dos editores.



# MARKSMELL

@marksmelloficial

PERFUMES

**SÃO DOZE  
FRAGRÂNCIAS  
INSPIRADAS EM  
GRANDES MARCAS  
INTERNACIONAIS!**

**CONHEÇA E APAIXONE-SE!**



# Michelle Peneira da Silva



MICHELLE EM MENDONZA NA ARGENTINA



# REALIZANDO O SONHO DA VIAGEM PERFEITA

**F**rança, Itália, Espanha, Portugal, África do Sul, Estados Unidos, Escandinávia (Dinamarca, Suécia), Argentina, Chile, Colômbia, China, Rússia. Estes são apenas alguns dos países que a proprietária da Michelle Tour e atual presidente da Associação Brasileira de Agentes de Viagens do Rio Grande do Norte (ABAV/RN), Michelle Pereira Silva, já esteve em mais de 20 anos de sua vida dedicados ao segmento de turismo.

“É fundamental para meu trabalho conhecer os destinos que comercializo para meus clientes, até para saber indicar tudo o que eles precisaram durante suas viagens”, disse Michelle, que nasceu na cidade de Catolé do Rocha, na Paraíba, mas logo com dois anos de idade veio morar em Natal.

O pai dela, o bioquímico Alício Alexandre da Silva, já falecido, tinha um laboratório em Natal, junto com sua esposa, a também bioquímica Marta Maria Pereira, atualmente com 80 anos e depois abriu uma filial em Catolé do Rocha e por isso Michelle nas-

ceu nesta cidade paraibana. O casal teve quatro filhos, sendo três mulheres e um homem.

## VIDA PROFISSIONAL

Michelle começou sua vida profissional aos 15 anos quando foi fazer um estágio na Caixa Econômica Federal. Em seguida trabalhou no Banco do Nordeste e depois no extinto Banco do Estado do Rio Grande do Norte (Bandern), onde ficou até 1990, quando começou sua trajetória na área do turismo na Viação Aérea de São Paulo (Vasp), que operou até 2005.

A partir deste trabalho na Vasp, Michelle nunca mais deixou a área do turismo. Esteve ainda na Reis Magos Turismo (1993 a 1997) e na Marcelo Vila Turismo (1997 a 2000) no cargo de gerente.

## MICHELLE TOUR

No ano 2000 Michelle deu o maior passo profissional na sua vida com a criação da sua agência de viagens, a



MICHELLE EM FESTIVAL DE TURISMO EM GRAMADO

Michelle Tour, que iniciou na avenida Rui Barbosa, em frente ao Tribunal Regional Eleitoral do Rio Grande do Norte (TRE/RN) e depois, foi para sua sede própria na mesma avenida. No próximo dia 12 de dezembro, Michelle Tour completará 22 anos de atuação no mercado do turismo potiguar, do Brasil e do mundo.

## VIDA PESSOAL

Ao longo de todo este período, a empresária Michelle também se formou em Economia pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) em 1994, área que não chegou a atuar, pois desde 1990 trabalha com turismo.

Também se tornou mãe de dois filhos: Ariano Júnior, de 24 anos, formado em Administração de Empresas, pai da Liz, nascida em 21 de fevereiro de 2022, a primeira e única neta de Michelle e William Saldanha, de 19 anos, estudante de Administração de Empresas pela UFRN.



MICHELLE COM OS FILHOS WILLIAM E ARIANO



### FILIAL EM MANAUS

No ano de 2009, a empresa expandiu suas atividades, ao ser inaugurada na cidade de Manaus, capital do Estado do Amazonas, a filial da Michelle Tour, além da matriz de Natal.

“Temos um cuidado especial com nossos clientes, que são muito importantes para o desenvolvimento e sucesso de nossas atividades, o que estendo a todos os meus colaboradores. Damos uma atenção especial para os pacotes de viagens que montamos”, disse Michelle Pereira.

No início desta matéria citamos que a empresária já viajou para praticamente todos os continentes do mundo. Os lugares que Michelle visita, servem também para seu aprimoramento profissional e principalmente para ter mais conhecimento dos destinos e assim oferecer pacotes personalizados. Nestas viagens ela conhece hotéis e seus serviços, a cultura, a gastronomia, os lugares principais e muito mais.

### PERFIL DA MICHELLE TOUR

A Michelle Tour trabalha com três segmentos do turismo: lazer, congressos e eventos e viagens corporativas. “Oferecemos viagens para todos os lugares do mundo”, disse Michelle, lembrando da importância do trabalho de um agente de viagens, que organiza para pessoa ou grupos, todos os detalhes, desde a companhia aérea, hospedagem, onde comer, o que visitar, aluguel de carros, ingressos para shows e tudo o mais que for preciso fazer, com a pessoa se preocupando apenas em aproveitar a viagem de lazer ou de cunho profissional. Isso porque Michelle tem fornecedores e contatos por todo o planeta.

### PRESIDÊNCIA DA ABAV/RN

A experiência e o profissionalismo de Michelle a levou a presidência da Associação Brasileira de Agentes de Viagens do Rio Grande do Norte (ABAV/RN), já em dois mandatos, sendo o primeiro entre 2019 e 2021 e para sua segunda gestão, foi reeleita em outro do ano passado para o período de 2021 e 2023.



MICHELLE EM COPENHAGEN, CAPITAL DA DINAMARCA



MICHELLE NA CIDADE DE PETRA NA JORDÂNIA



MICHELLE EM LOS ANGELES - ESTADOS UNIDOS





SEDE ATUAL DA MICHELLE TOUR - AGÊNCIA DE VIAGENS



MICHELLE PEREIRA -  
PRESIDENTE DA ABAV RN



MICHELLE NO MONTE DAS  
OLIVEIRAS, EM JERUSALÉM

“A ABAV é uma entidade que está muito junta do agente de viagens, desde a organização de cursos de qualificação, viagens de capacitação, acompanhamentos de medidas provisórias e demais ações do poder público ligadas ao turismo, assessoria jurídica”, disse Michelle, que também foi diretora da Câmara de Dirigentes Lojistas de Natal (CDL/Natal). A ABAV/RN tem atualmente cerca de 51 agências filiadas.

Michelle lembra que oferece pacotes com preços que são bem similares aos que são oferecidos por empresas de viagens que atuam apenas de forma on-line, muitas vezes comercializando só a passagem, sem oferecer toda a as-

essoria para os clientes

“Inclusive, estamos lançando um site mais moderno, oferecendo o que chamamos de ‘O melhor dos dois mundos – a praticidade do on-line, com a segurança, consultoria e plantão 24 horas do off-line’”, disse Michelle, que atende 70 empresas, através do seu serviço corporativo, que usam a Michelle Tour para organizar viagens de seus diretores e colaboradores.

#### AMAZE

Além de todo o trabalho que faz com suas agências em Natal e em Manaus, mais recentemente Michelle se tornou franqueada da Amaze, um braço

da CI Intercâmbio de São Paulo, especializada em organizar viagens de formatura e que é administrada pelos seus dois filhos, Ariano e William. “Atuamos com a Amaze no Rio Grande do Norte e na Paraíba”, disse Michelle. ■

#### CONTATOS:

Michelle Tour – 4009 0677  
(Central e WhatsApp)

Plantão 24 horas –  
84 99407 7110

Av. Rui Barbosa, 911, Tirol  
[www.michelletour.com.br](http://www.michelletour.com.br)



# Paulo Oliveira

## FOTOGRAFANDO A ALMA DAS PESSOAS

O fotógrafo Paulo Oliveira é um dos mais renomados e conhecidos profissionais da fotografia do Rio Grande do Norte. Além de mostrar seu talento nas lentes de suas máquinas há cerca de 35 anos, é formado em Jornalismo, Educação Artística, Música

e Artes Cênicas pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), tendo ainda o curso de Design de Interiores pela Universidade Potiguar (UnP) e especialização em Educação. Realizou cursos técnicos em estética no Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac), formando-se em maquiador profissional.

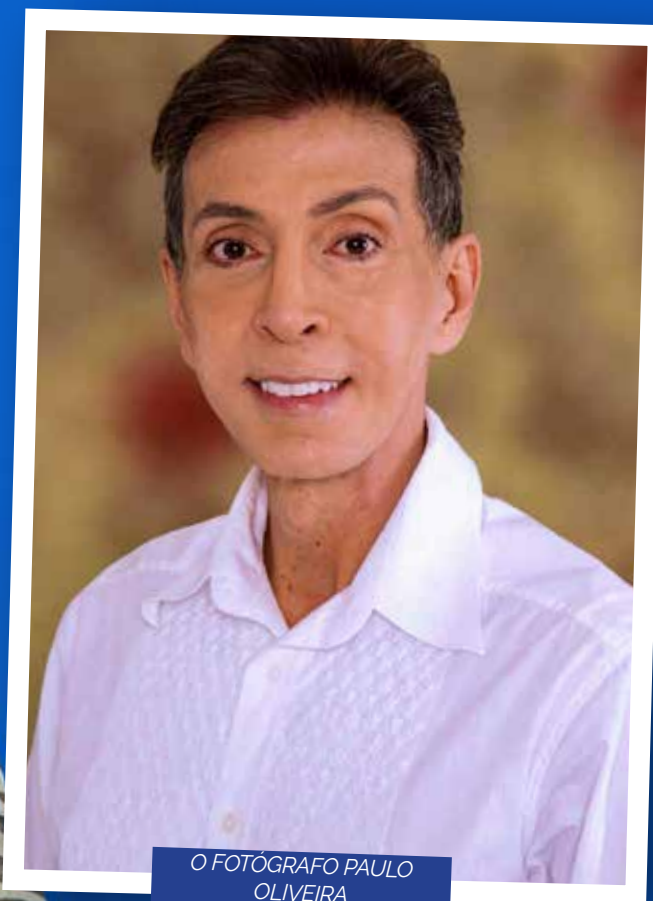
Atualmente trabalha com ensaios fotográficos em estúdio, além de fazer fotos corporativas de profissionais liberais. “Não me lieto apenas em clicar pessoas”, disse Paulo, que oferece toda uma assessoria de visagismo, indicando o tipo de roupa e a cor, quais acessórios, o melhor óculos, tipo de decote e maquiagem, se

for mulher. “São elementos que vão compor a imagem e traduzem a personalidade da pessoa”. Disse Paulo Oliveira.

O fotógrafo Paulo Oliveira também trabalha com psicólogos, realizando fotos como parte do tratamento dos pacientes, como forma de melhorar a autoestima deles.

Uma sessão fotográfica de Paulo dura cerca de cinco horas, pois ele oferece todo um serviço especializado, que vai além de só tirar fotos. “Meu trabalho inclui, além das fotos, o preparo do cabelo, da maquiagem, hidratação da pele, de acordo com a necessidade de cada pessoa”, informou o fotógrafo Paulo Oliveira.

***Acompanhe a seguir, alguma fotos produzidas por Paulo Oliveira:***

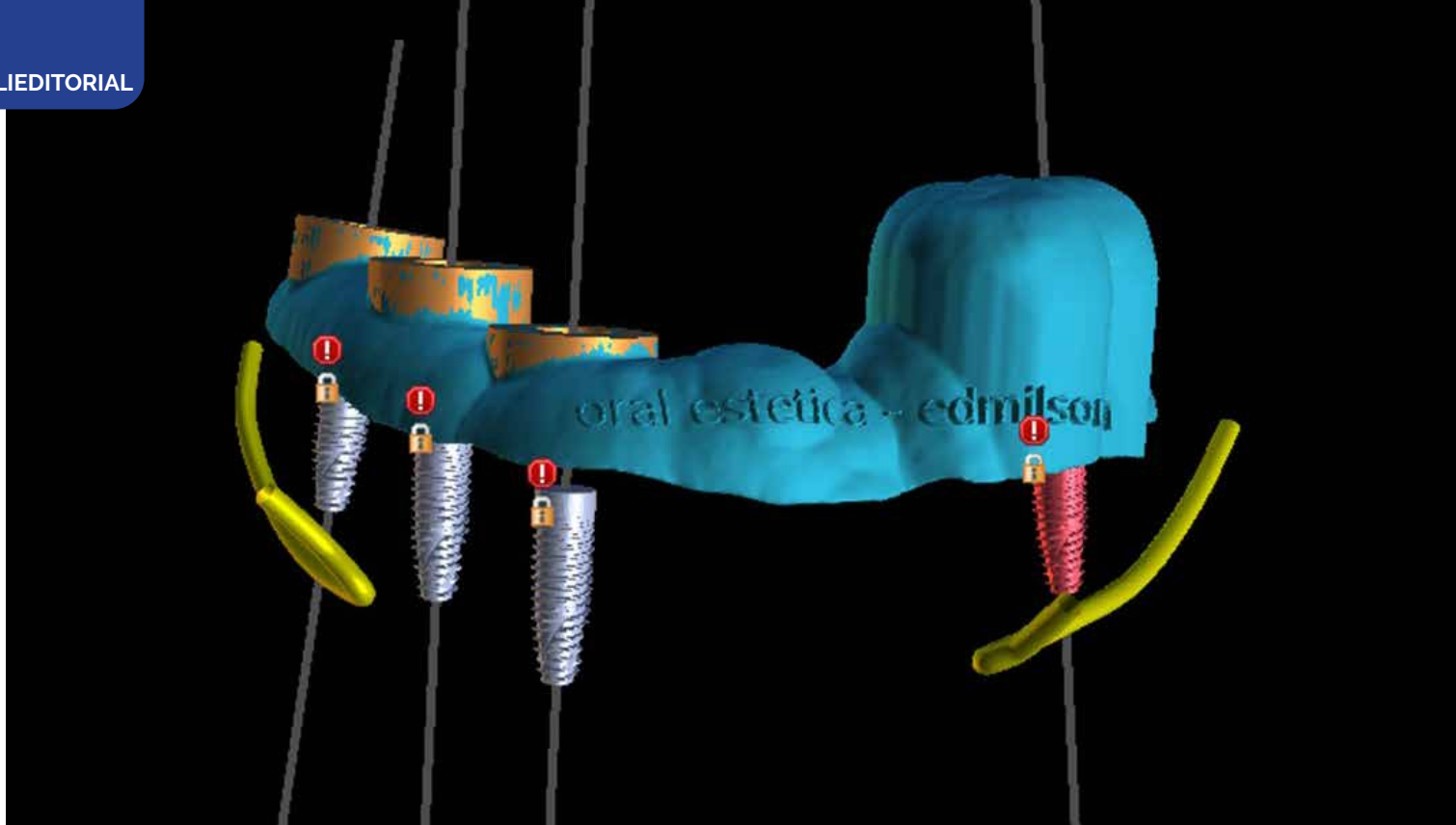


O FOTÓGRAFO PAULO OLIVEIRA









## CLÍNICA ORAL ESTÉTICA

Uma das áreas da Odontologia que mais acompanha o avanço da tecnologia é a implantodontia. Antes, para se fazer um implante mesmo com o paciente tendo condições ósseas, como largura e espessura, realizava-se cirurgias bastante complexas com grandes incisões, proporcionando longas horas de cirurgias, um pós-operatório mais complicado com bastante incomodo para o paciente.

Atualmente, a cirurgia para instalação de implantes dentários mudou totalmente desde as superfícies dos implantes como também a forma que planejamento e execução das cirurgias. A tecnologia mais moderna na implantodontia e reabilitação oral, denominada "cirurgia guiada virtual", popularmente conhecida como a cirurgia sem "corte" e sem sutura, onde todo planejamento passa pela escolha do implante ideal bem como a precisão de sua localização dentro do osso é realizado no computador

através de programas específicos. Após o planejamento, no próprio programa é gerado um guia que será impresso por uma impressora 3D. Esse guia cirúrgico determina o local exato que o implante será instalado.

A cirurgia guiada além de trazer uma customização para o procedimento cirúrgico, trouxe mais precisão que contribui para cirurgias menos invasivas e menos demoradas, proporcionando um pós-operatório mais confortável para o paciente, além de um melhor posicionamento dente/implante na reabilitação oral.

A Clínica Oral Estética também trabalha com a cirurgia guiada virtualmente (cirurgia sem "corte" e sem sutura) promovendo um fluxo de reabilitação oral 100% digital. A clínica sempre acompanhou os avanços tecnológicos e em Natal e Rio Grande do Norte sempre foi a vanguarda, tornando-se referência nos seus tratamentos odontológicos devido aos excelentes resultados obtidos.







Há 15 anos no mercado, a clínica oral estética foi concebida com o propósito de transformar o sonho profissional em uma realidade dentro de um espaço que contemple uma odontologia de alto padrão com atendimento humanizado, conforto e segurança aos nossos clientes.

A estrutura física é composta de: central de esterilização, centro cirúrgico, apartamento de repouso, laboratório de prótese, auditório, consultórios com equipamento de ponta acompanhado da tecnologia digital chair side que proporcionam ao cliente uma experiência única no atendimento odontológico.

Durante os anos, a clínica vem acompanhando o mercado e inovando em novos serviços e no revolucionário mundo das tecnologias digitais. Um novo espaço dentro da estrutura voltado para os cuidados com a estética facial, corporal e mental, composto por profissional especialista em harmonização orofacial, esteticista e psicólogo têm recebido elogios dos clientes e proporcionado momentos únicos de saúde, beleza e bem-estar.

Dentro deste contexto, os profissionais extremamente qualificados, mestres, doutores e especialistas nas diversas áreas da odontologia destacam-se na qualidade da prestação do serviço odontológico sendo uma clínica referência na tecnologia digital 3D, nas cirurgias guiadas de implantes, realizada sem corte e sem sutura, promovendo cirurgias minimamente invasivas que geram conforto, segurança, precisão e previsibilidade, e nas outras áreas, como: a prótese, com o planejamento digital do sorriso, fabricação de coroas, facetas, coroas sobre implantes,

placa miorelaxante e modelos impressos em 3D, mostra os avanços da odontologia digital, na radiologia, com as radiografias digitalizadas, na ortodontia, empregando os alinhadores invisíveis, sem a utilização de bráquetes e fios ortodônticos para correção do posicionamento dos dentes nas arcadas dentárias, entre outras aplicações nas diversas áreas, reforçam a importância e o pioneirismo da oral estética no mundo digital 3D, proporcionando inúmeros benefícios aos clientes, no diagnóstico, no planejamento e na realização dos procedimentos odontológicos. ■







O livro "O que tenho a dizer" de autoria do prefeito de Natal, Álvaro Dias, reúne alguns dos seus principais discursos ao longo de sua trajetória na política sobretudo, ocupando os cargos de chefe do executivo municipal da capital potiguar e deputado estadual. O evento que marcou o lançamento da obra literária foi realizado no último dia 19 de abril no salão de eventos do Sesc Rio Branco, sendo bastante prestigiado por familiares e amigos do autor, além de representantes da classe política potiguar, figuras do meio jurídico, membros da classe cultural e artística, além de diversas autoridades públicas, correligionários secretários municipais, servidores, líderes empresariais e lideranças comunitárias.

Quase 400 exemplares do livro foram vendidos na noite de autógrafos. Toda a renda obtida com a venda dos livros será revertida para duas instituições que atendem crianças na cidade: o Hospital Infantil Varela Santiago (que trata de crianças com câncer) e o Projeto Acalanto Natal (de acolhimento de crianças e encaminhamento para adoção).

ÁLVARO DIAS LANÇA LIVRO

"O que tenho a dizer"



Álvaro Dias agradeceu a todos os presentes e não escondeu a emoção com o lançamento do seu primeiro livro. Para ele, foi um exercício muito prazeroso compilar alguns dos seus discursos. O prefeito ressaltou ainda o caráter social da iniciativa, já que toda a renda das vendas será destinada a duas das mais importantes instituições filantrópicas da cidade.

“Hoje é um dia muito gratificante para mim. Ver esse salão lotado de amigos, familiares e correligionários me encheu de alegria. Estou muito feliz com o resultado. O livro traz alguns discursos muito importantes como o da minha posse como prefeito, as leituras das mensagens na Câmara Municipal, além de alguns outros que fiz quando fui deputado estadual, alcançando a presidência daquele Poder. Revisitar essas palavras e lembrar daqueles momentos me trouxe memórias muito gratificantes e especiais. Todo esse momento se reveste de ainda mais importância, pois toda a renda será destinada ao Hospital Varela Santiago e ao projeto Acalanto”, finalizou Álvaro Dias.







## ÁLVARO DIAS LAUNCHES BOOK "O QUE TENHO A DIZER"

The book "What I have to say" by the mayor of Natal, Álvaro Dias, brings together some of his main speeches throughout his trajectory in politics, especially, occupying the positions of head of the municipal executive of the capital of Potiguar and state deputy. The event that marked the launch of the literary work was held on April 19 at the Sesc Rio Branco event hall, and was greatly attended by the author's family and friends, as well as representatives of the Potiguar political class, figures from the legal environment, members of the from the cultural and artistic class, in addition to various public authorities, fellow municipal secretaries, civil servants, business leaders and community leaders.

Nearly 400 copies of the book were sold on the autograph night. All the income obtained from the sale of the books will be donated to two institutions that serve children in the city: the Varela Santiago Children's Hospital (which treats children with cancer) and the Acalanto Natal Project (childcare and referral for adoption).

Álvaro Dias thanked everyone present and did not hide his emotion with the launch of his first book. It was a very pleasurable exercise for him to compile some of his speeches. The mayor also highlighted the social nature of the initiative, since all the proceeds from sales will go to two of the most important philanthropic institutions in the city.

"Today is a very rewarding day for me. Seeing this hall full of friends, family and fellow believers filled me with joy. I'm very happy with the result. The book brings some very important speeches such as my inauguration as mayor, the readings of the messages in the City Council, in addition to some others that I made when I was a state deputy, reaching the presidency of that Power. Revisiting those words and remembering those moments brought back very rewarding and special memories. This whole moment is even more important, as all the income will be destined to Hospital Varela Santiago and the Acalanto project", concluded Álvaro Dias. ■



Cuidar da **sua beleza**  
nunca foi **tão fácil!**



CONHEÇA GUMMY BEAUTY, UMA DELICIOSA  
COMBINAÇÃO DE COLÁGENO VERISOL<sup>®</sup>, SILÍCIO  
ORGÂNICO, VITAMINAS E MINERAIS PARA  
CUIDAR DE UNHAS, PELE E CABELO.



farmaformulabrasil



farmaformula

[www.farmaformula.com.br](http://www.farmaformula.com.br)



# Daniel Bezerra Cake Designer

## TALENTO PARA PRODUZIR BOLOS COM ARTE

**S**e você está organizando um evento do tipo casamento, festa de quinze anos ou algo parecido e procura um profissional de qualidade para fazer seu bolo, pode contar com o talento do chef confeitiro Daniel Bezerra. Mas não foi por acaso que ele começou a atuar nesta área.

Sua vida como confeitiro começou há 11 anos, quando decidiu realizar um curso de cozinheiro profissional e logo depois foi estagiar ao lado de uma cake designer em Natal, onde aperfeiçoou as técnicas deste ofício.

Daniel lembra que o desejo de exercer essa profissão de confeitiro, surgiu em sua vida como amor à primeira vista e com o tempo descobriu seu lado artístico com bolos, principalmente voltados para casamentos. Após concluir sua graduação, resolveu dar seus primeiros passos, se especializando e começando a desenvolver os primeiros bolos assinados por ele.

“Foi quando Deus abriu as portas e surgiu minha primeira oportu-

nidade. Em 13 de fevereiro de 2012, abri a primeira confeitaria (da moda), em Natal, junto a uma sócia. Um ano depois, abrimos a filial da praia onde funcionava apenas no verão e mais três anos abrimos uma outra filial em Natal, com capacidade para quase

100 pessoas”, lembra o confeitiro Daniel Bezerra.

Os dois já dominavam o mercado de mecas de doces e bolos de casamentos em Natal, quando ele decidiu se desligar da sociedade para investir em sua própria marca.



## INFLUÊNCIA MATERNA

No entanto, o desejo de Daniel atuar como confeitador profissional não surgiu com a realização dos cursos. Seu amor por esta área começou desde os oito anos de idade, quando ele estava na casa dos seus pais e observou sua mãe organizar buffets para festas de réveillon, natal, aniversários, bodas, entre outros tipos de eventos e essa chama ficou em seu coração, até ele abrir seu negócio próprio e assim passar a atender aos clientes mais exigentes.



## DANIEL BEZERRA CONFEITARIA ARTESANAL

Com 10 anos no mercado de bolos de casamento, Daniel Bezerra se tornou um dos cake designers mais requisitados de Natal e desde dezembro de 2021, sua empresa, Daniel Bezerra Bolos está de portas abertas no Barro Vermelho, recebendo clientes de toda a cidade. Seu portfólio conta com mais de 20 tipos de bolos artesanais.

As pessoas encontram bem-casados, brownies, cookies recheados e biscoitos amanteigados. Outro destaque são os “caseirinhos”, os típicos bolos da vovó. Também faz sucesso a linha de presentes, com kits especiais e embalagem personalizada. Na parte de salgados, há coxinhas, quiches, croissants recheados, entre outros. Para acompanhar, há cafés quentes e gelados da @cafecompanynatal, chás, chocolates quentes, sucos e soda italiana. ■



### DANIEL BEZERRA CONFEITARIA ARTESANAL

Av. Romualdo Galvão, 392  
Barro Vermelho - Natal/RN  
Fone: (84) 98758-4743

Instagram: @DanielBezerraBolos

Horário de funcionamento:

11h às 19h30 (Segunda à sábado)

13h às 18h (Domingo)







ANILSON COM PATRÍCIA  
ABRAVANEL

# TUDO COM Anilson Knight

Por Simone Silva, Jornalista

**E**le nasceu Anilson Carlos Barbosa Silvino, 46, na terra dos canaviais. Foi lá que ainda adolescente ganhou o sobrenome diferente, e virou ANILSON KNIGHT, batizado por uma amiga, que sabia ser ele fã da banda New Kids on The Block, um sucesso nos anos 80/90. Hoje é reconhecido como um dos principais e mais talentosos Hair Style do RN e olhe que nunca pensou em atuar no ramo da beleza, onde está há 25 anos. Tudo começou em Ceará-Mirim, quando foi trabalhar numa perfumaria e após fazer alguns cursos pra manipular as makes, se descobriu. Hoje não imagina fazer ou estar em outro lugar. Criativo, irrequieto, generoso, sem medo de se expor nas redes sociais é querido nos melhores círculos, conquistou seu espaço pelo trabalho e também pela leveza, generosidade e humildade, embora ainda ouça muitas críticas. As que o incomodam são apenas as inverídicas. "Sou uma pessoa muito alegre que ama viver a viva, que ama a família, principalmente minha mãe que é uma guerreira. Tive pessoas boas que me conduziram, conquistei tantas coisas que hoje o que Deus me mandar eu aceito". Senhoras e senhores um pouco mais de @anilsonknight.

## • COMO DESCOBRIU QUE LEVAVA JEITO PARA A RAMO DA BELEZA?

*Eu nunca imaginei que levava jeito até que a empresária Adriana, dona de O Boticário da minha cidade (Ceará-mirim) me convidou para ser vendedor da loja, aí fiz um curso e me descobri.*

## >QUAL SUA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA PROFISSIONAL E UM LADO RUIM DO TRABALHO?

*Acho que minha paciência é minha principal característica; já o que caracteriza meu trabalho há um tempo eu diria as maquiagens, mas atualmente acho que as mechas, tenho uma assinatura boa. O lado não agradável é quando estou em alguma festa e vem alguém me abordar e falar sobre cabelos. Não é o momento.*

## >COMO É ESSA MESCLA ENTRE HAIR E INFLUENCIADOR

*Acho que na atualidade todos nós influenciemos as pessoas de alguma forma, eu amo ser influenciador e amo o mundo da beleza. É um encontro natural.*

## >O QUE TE ABORRECE?

*Eu não diria aborrecer, mas me impacta quando faço um trabalho com toda atenção e esmero e vejo que, do ponto de vista profissional e técnico não tem defeitos, mas a pessoa fica colocando. E de modo geral quando me criticam por algo que eu não fiz.*

## >QUAL O PESO DA MAKE E CABELO NUM VISUAL?

*Muito, um peso completo e total. Não adianta a mulher está muito bem vestida se não estiver com uma make e cabelo perfeito, em harmonia. Aqui, por exemplo, sem dúvida quem sempre acerta na make é a empresária Thaysa Flor.*

## >QUE PROFISSIONAL TE INSPIRA?

*Tenho vários profissionais daqui e de fora que me inspiram, dentre eles na makeup o Júnior Mendes e Alcântara; já no segmento de cabelos minha inspiração é Lirêda Bezerra, com quem eu aprendi tudo.*

## >QUAIS AS TENDÊNCIAS ATUAIS EM MAKE E CABELO?

*Atualmente make leve veio com tudo na moda, sem exageros, peles mais glow; já nos cabelos com essa pandemia as clientes preferem um corte onde elas não tenham muito trabalho de cuidar em casa, principalmente porque elas demoram e evitam a ir ao salão de beleza com mais frequência.*

## >O QUE VOCÊ SENTIU QUANDO ABRIU SEU SALÃO?

*Para mim foi uma realização sem tamanho, só Deus sabe o meu sentimento, sou muito grato a ele por tudo. Pensei em cada detalhe do meu espaço para oferecer o melhor as minhas clientes e de forma carinhosa.*









## ALL WITH ANILSON KNIGHT

**H**e was born Anilson Carlos Barbosa Silvino, 46, in the land of cane fields. It was there that as a teenager he got a different last name, and became ANILSON KNIGHT, baptized by a friend, who knew he was a fan of the band New Kids on The Block, a success in the 80s/90s. Today he is recognized as one of the main and most talented Hair Stylists in RN, and he never thought of working in the beauty business, where he has been for 25 years. It all started in Ceará-Mirim, when he went to work in a perfumery and, after taking some courses to manipulate make up, he discovered himself. Today he can't imagine doing or being anywhere else. Creative, restless, generous, not afraid to expose himself on the social networks, he is loved in the best circles, he conquered his space by his work and also by his lightness, generosity, and humbleness, although he still hears a lot of criticism. The ones that bother him are only the untrue ones. "I am a very happy person who loves to live life, who loves his family, especially my mother, who is a warrior. I had good people who led me, I conquered so many things that today whatever God sends me I accept. Ladies and gentlemen, a little more from @anilsonknight.

### >How did you find out you were good at beauty?

I never imagined I was good at it until Adriana, the owner of O Boticário in my city (Ceará-mirim) invited me to be a salesperson at the store, then I took a course and discovered myself.

### > What is your main professional characteristic and a bad side of the job?

I think that my patience is my main characteristic; already what characterizes my work for a while I would say the make-up, but nowadays I think that my hair coloring, I have a good signature. The unpleasant side is when I am at a party and someone comes up to me and talks about hair. It is not the moment.

### >How is this mix between hair and influencer

I think that nowadays we all influence people in some way, I love being an influencer and I love the beauty world. It is a natural encounter.



COM A CANTORA MÁRCIA FREIRE

### >What bores you?

I wouldn't say it bothers me, but it does bother me when I do a job with all my attention and care and I see that, from a professional and technical point of view, it has no flaws, but the person keeps putting it in. And in general when they criticize me for something I didn't do.

### > How much weight do make-up and hair have in a look?

Very much, a complete and total weight. It doesn't help that a woman is very well dressed if she doesn't have perfect make-up and hair, in harmony. Here, for example, without a doubt who always gets the make-up right is the businesswoman Thaysa Flor.

### >Which professional inspires you?

I have several professionals from here and abroad who inspire me, among them, in makeup, Júnior Mendes and Alcântara; in hair, my inspiration is Lirêda Bezerra, from whom I learned everything.

### >What are the current trends in make-up and hair?

Nowadays, light make-up came with everything in fashion, without exaggerations, more glowing skins; as for hair, with this pandemic, the clients prefer a cut where they don't have much work to take care of at home, mainly because they delay and avoid going to the beauty salon more often.

### >How did you feel when you opened your salon?

For me it was a great achievement, only God knows how I felt, I am very grateful to him for everything. I thought about every detail of my space to offer the best to my clients and in a caring way. ■



# Midiam Almeida

**TALENTO  
BRASILEIRO  
PARA MÚSICA  
DESDE O  
BERÇO**



**A** cantora brasileira, natural de Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Midian Almeida, nasceu com o talento para música. Também não era para menos, pois aprendeu vendo seus avós e seu pai tocando e cantando e até já passou seu legado para sua filha.

Midian tem raízes musicais na MPB, no samba, na bossa nova, no Pop, passando pelo forró samba, axé, romantismo, além de músicas internacionais. O fato de cantar em inglês e espanhol, a possibilita abrir portas em outros países. “Canto para as pessoas se divertirem, curtirem uma boa música e sempre com uma brasilidade, com o nosso swing”, define Midian, que já tem um disco gravado, lançado no Brasil, intitulado “A minha vez”. E até já está nas plataformas digitais de música.

## ORIGENS NA MÚSICA

Ela atua como cantora e violonista. Midian começou a cantar profissionalmente em 1993. Nesta época participou de festivais musicais que ocorriam em bares na área do Vale do rio dos Sinos e no entorno da Região



CANTANDO COM GILMELÂNDIA EM DUBAI

Metropolitana de Porto Alegre/RS. Com a banda Splash passou a atuar em 1998. Antes de tudo isso também só cantava.

Em 2023 completará 30 anos de carreira. Nesse período se formou ainda em jornalismo, o que a fez trabalhar com publicidade, cantar jingles e agora está se formando até o meio deste ano em gastronomia em Dubai, nos Emirados Árabes Unidos, cidade onde mora atualmente.

“Comecei a cantar porque minha família por parte do meu pai, são to-

dos envolvidos com música e sempre foi algo muito natural entre meus familiares. Meus avós cantavam, além do meu pai, minha filha e eu, que também cantamos. Sempre fomos muito focados na MPB, através da seresta, do samba de roda”, lembra Midian.

O pai dela, por exemplo, tocava cavaquinho e violão. Ela morava no Rio de Janeiro e via seu pai acompanhar algumas cantoras e assim esteve sempre envolvida no meio musical. “Ver meu pai cantando foi minha grande escola na música”, disse Midian.

## PARCERIA COM O CANTOR OSWALDO MONTENEGRO

Ainda no Brasil trabalhou no teatro, onde atuou no ano de 2000 com o cantor Oswaldo Montenegro, no musical “Lendas da Ilha” e juntos gravaram solos e vocais do CD que leva o mesmo nome da peça.

Em 2005 obteve um destaque importante no cenário publicitário do Sul, pela gravação da música da campanha “Educar é tudo” (RBS TV do RS e SC).



MOMENTO EM FAMÍLIA - MIDIAN COM O MARIDO LEANDRO, OS FILHOS CÁSSIA E ISAAC E SUA MÃE LIDIA



## VIDA EM DUBAI

Midian mora em Dubai há cerca de sete anos e desde que foi morar na maior cidade dos Emirados Árabes Unidos, se aprofundou ainda mais nas suas raízes brasileiras. Atualmente ela é a única cantora brasileira em atividade nos Emirados Árabes Unidos e por isso é muito requisitada para cantar em vários eventos, principalmente com a participação de brasileiros, além de outros onde ocorra troca cultural.

Se apresenta em um restaurante português, o Lana Lusa, localizado em Dubai, tocando bossa nova, samba e os grandes sucessos da MPB. Também participou do Expo 2020 Dubai, no pavilhão do Brasil, como a principal cantora, com o show Samba Day, além de tocar sozinha durante o evento. “Em Dubai existe uma convergência cultural enorme, com pessoas de diversos países”, disse Midian.

“Resumo a música como uma profissão linda, que as vezes ficamos um pouco apreensivos, principalmente no meu caso que estou em um lugar bem diferente do Brasil, que é o mundo árabe. Graças a deus consegui me adaptar bem e estou sempre trabalhando, o que é muito prazeroso para mim. Vou completar 30 anos de carreira. Agradeço a de Deus por ainda ter saúde e energia para continuar na música”, disse Midian.

Para comemorar os 30 anos de sua carreira, já está selecionando um repertório com compositores brasileiros de samba para lançar um disco. ■



CANTANDO NA EXPO 2020 DUBAI



CANTANDO NA PASSARELA DO ARAB FASHION WEEK



## MIDIAN ALMEIDA

*Brazilian talent for music from the cradle*

The Brazilian singer, born in Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Midian Almeida, was born with a talent for music. She was also no less, as she learned from watching her grandparents and her father playing and singing and has even passed on her legacy to her daughter.

Midian has musical roots in MPB, samba, bossa nova, pop, passing through forró samba, axé, romanticism, as well as international music. The fact of singing in English and Spanish, allows her to open doors in other countries. "I sing for people to have fun, enjoy good music and always with a Brazilian character, with our swing", defines Midian, who already has an album recorded, released in Brazil, entitled "A minha vez". And it's even on digital music platforms.

### ORIGINS IN MUSIC

She acts as a singer and guitarist. Midian started singing professionally in 1993. At that time, she participated in music festivals that took place in bars in the Vale do Rio dos Sinos area and in the surroundings of the Metropolitan Region of Porto Alegre / RS. With the band Splash, she started to act in 1998. Before all that, she also only sang.

In 2023 she will complete 30 years of career. During this period, she also graduated in journalism, which made her work in advertising, singing jingles and is now graduating until the middle of this year in gastronomy in Dubai, in the United Arab Emirates, the city where she currently lives.

"I started singing because my family on my father's side, they are all involved with music and it was always something very natural among my family members. My grandparents sang, in addition to my father, my daughter and I, who also sing. We have always been very focused on MPB, through the seresta, samba de roda", recalls Midian.

Her father, for example, played cavaquinho and guitar. She lived in Rio de Janeiro and watched her father accompany some singers and thus was always involved in the musical environment. "Seeing my dad singing was my big school in music," said Midian.

### PARTNERSHIP WITH SINGER OSWALDO MONTENEGRO

Still in Brazil, she worked in the theater, where she performed in the year 2000 with the singer Oswaldo Montenegro, in the musical "Lendas da Ilha" and together they recorded solos and vocals for the CD that bears the same name as the play.

In 2005, she obtained an important highlight in the advertising scene in the South, for recording the song for the campaign "Educar é tudo" (RBS TV from RS and SC).



### LIFE IN DUBAI

Midian has lived in Dubai for about seven years and since she moved to the largest city in the United Arab Emirates, she has delved even deeper into her Brazilian roots. Currently, she is the only active Brazilian singer in the United Arab Emirates and for this reason she is in great demand to sing at various events, mainly with the participation of Brazilians, in addition to others where cultural exchange takes place.

She performs at a Portuguese restaurant, Lana Lusa, located in Dubai, playing bossa nova, samba and the greatest hits of MPB. She also participated in Expo 2020 Dubai, in the Brazil pavilion, as the main singer, with the show Samba Day, in addition to playing alone during the event. "In Dubai there is a huge cultural convergence, with people from different countries," said Midian.

"I summarize music as a beautiful profession, which we are sometimes a little apprehensive about, especially in my case, since I am in a very different place from Brazil, which is the Arab world. Thank God I was able to adapt well and I'm always working, which is very pleasant for me. I will complete 30 years of career. I thank God for still having health and energy to continue in music," said Midian.

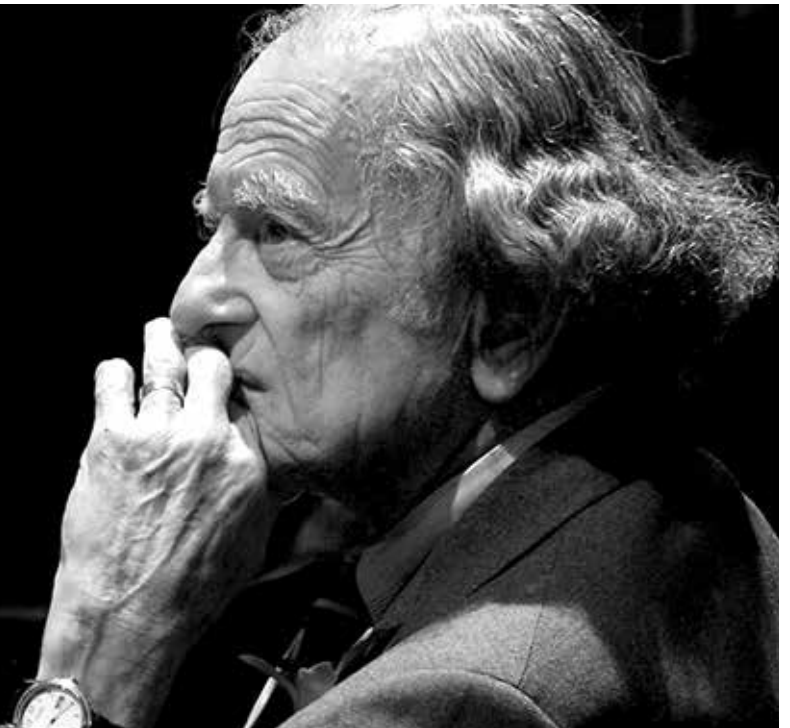
To celebrate the 30 years of her career, she is already selecting a repertoire with Brazilian samba composers to release an album. ■





# Daniel Hoffman, 99 anos

Nasceu em 3 de abril de 1923, morreu em 30 de março de 2013. Foi um conceituado poeta dos EUA, consagrado como "poeta laureado" da nação duas vezes, em 1973 e 1974. Dos vários livros de poesia, destacam-se "Armada of Thirty Whales, de 1954; "Brotherly Love", de 1981; "Beyond Silence", de 2003; e "The Whole Nine Yards: Longer Poems", de 2009. Foi autor de resenhas sobre escritores como Edgar Allan Poe e William Faulkner e traduziu obras da literatura búlgara para o inglês. Daniel Hoffman foi professor na Universidade de Columbia e na Universidade da Pensilvânia. Nos 99 anos do seu nascimento, seguem dois poemas da sua lavra.



## O POEMA

*Chegando finalmente  
Ele tropeçou no duro  
pedras, os pântanos negros  
Fiel a si mesmo, por ofício  
e força que tem, chegou  
como um sobrevivente retorna  
Da passagem íngreme,  
esculpido no cajado da memória  
a lenda é quase decifrável  
ele cumpriu seus votos  
Se isso perdurar  
a viagem através dos lugares escuros  
para dar testemunho,  
lançando sua mensagem  
em uma espécie de canto.*

## SEU

*Eu sou seu como o ar de verão à noite é  
possuído pelo perfume das flores de tília,*

*Como a neve brilha com a luz  
emprestado pela lua cheia.*

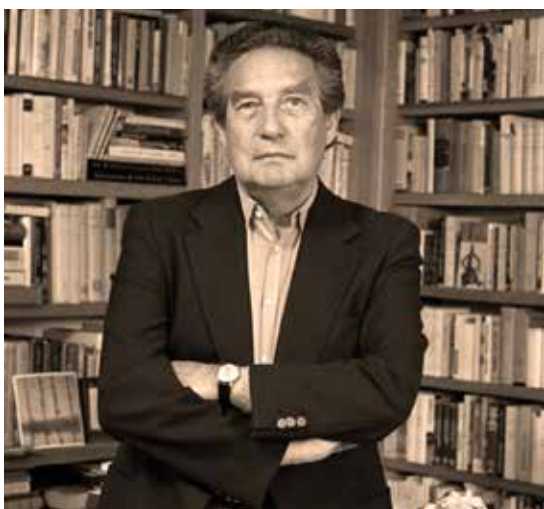
*Sem você eu seria uma árvore sem fo-  
lhas explodindo em uma desolação sem  
Primavera.*

*Seu amor é o clima do meu ser  
o que é uma ilha sem o mar?*



# Dia de Poetas

Para não dizer que não falo de flores e amores neste 31 de março, homenageio dois aniversariantes que são nomes consagrados da literatura contemporânea, autores de poemas importantes no processo cultural do século XX. A poetisa americana Marge Piercy, filha de Detroit, e o poeta mexicano Octavio Paz, ganhador do Nobel de Literatura em 1990. Ela nasceu em 1936, três anos após ele lançar seu primeiro livro. Abaixo, uma poesia de cada um.



## ENTRE IR E FICAR

(Octavio Paz)

*Entre ir e ficar hesita o dia,  
de sua transparência enamorado.  
A tarde circular é já baía:  
em seu quieto vaivém se mexe o mundo.*

*Tudo é visível e tudo elusivo,  
tudo está perto e tudo é intocável.  
O lápis, os papéis, o livro, o vaso  
abrigam-se na sombra de seus nomes.*

*Pulsar do tempo, latejar-me à fonte,  
teimosa, a mesma sílaba de sangue.  
A luz tece no muro indiferente  
um espectral teatro de reflexos.*

*Bem no centro de um olho me descubro:  
não me fita, me fito em seu olhar.  
O instante se dissipa. Sem mover-me,  
eu me quedo e me vou: sou uma pausa.*

## O CAMINHO MAIS FÁCIL

(Marge Piercy)

*O que eles podem fazer  
com você? O que quiserem.  
Eles podem te armar uma cilada, podem  
te pegar em flagrante, podem te quebrar  
os dedos, eles podem  
fritar seu cérebro com eletricidade,  
te deixar entorpecido com medicamentos até você  
não conseguir andar, nem se lembrar de mais nada, eles  
podem tirar seus filhos de você, prender  
aqueles que você mais ama. Eles podem qualquer coisa  
você não pode responsabilizá-los  
por fazerem isso. Como você pode pará-los?  
Sozinho, você pode lutar,  
pode dizer não, pode  
se vingar você pode mas eles te esmagam.*



# Bike Expedition

HÁ 20 ANOS PEDALANDO  
PELOS MELHORES ROTEIROS  
DO MUNDO

**A BIKE EXPEDITION** comemora 20 anos em 2021 oferecendo roteiros por mais de 21 países, cobrindo todos os 5 continentes e com mais de 720 datas de saídas.





**S**elecionar a melhor opção para cada cliente, que combine com o perfil e a habilidade com os pedais, e dar todo o suporte antes e durante a viagem são os maiores diferenciais da agência.

Aos sem intimidade com a bicicleta, a indicação são os roteiros mais fáceis, em terreno plano, percorrendo poucos quilômetros por dia, ideal até para as crianças, que adoram a aventura.

Para os experientes, que gostam de desafios, a indicação são os trajetos com pedaladas mais longas e em terreno mais acidentado. São várias as opções de bicicletas: normal, quase sempre híbrida (quando a bicicleta é montada com as melhores partes de cada tipo de bike, a tornando ideal para aquele roteiro específico, ou uma bicicleta de pedal assistido, conhecida como elétrica, para uma eventual dificuldade num roteiro mais desafiador.

A Bike Expedition organiza roteiros personalizados para viagens em família ou grupos de amigos.

Em passeios exclusivos são disponi-

bilizadas vans de apoio, guias experientes falando português, hospedagens de luxo e alta gastronomia. Nos mais de 130 roteiros operados por parceiros, as viagens têm duração de 5 a 7 dias, com opção de hospedagem em hotéis de 3 a 5 estrelas a preços convidativos, com opções de parcelamentos.

### **COM GUIA FÍSICO OU VIRTUAL**

Os guias são experientes e acompanham o grupo durante todo o roteiro feito por bike, destacando as belezas naturais, as pequenas cidades e suas tradições. Uma novidade é a viagem autoguiada, uma opção para quem gosta de aventura e liberdade para escolher onde parar, comer ou descansar.

A Bike Expedition pode agendar restaurantes, jantares gastronômicos, visitas a vinícolas, degustações, voo de balão ou passeios de interesse.

Antes de começar o trajeto um especialista dá todas as instruções e materiais necessários para que você curta a viagem com independência e segurança. O roteiro é baixado por

aplicativo, com mapas detalhados e um telefone disponível para ser acionado em qualquer emergência.

### **O DIA A DIA**

Após o check out, feito em todas as manhãs, começa o passeio pelas ciclovias ou estradinhas, em geral de pouco movimento, até a próxima pernoite, onde as bagagens já estarão no hotel de destino.

### **BIKE & BOAT**

Outra opção de hospedagem são os barcos nas categorias conforto, premium ou luxo.

Esta escolha evita o check-out e check-in todos os dias, a bagagem permanece a bordo e o custo-benefício é excelente.

A navegação é sempre por águas calmas, seja por rio ou mar, e as refeições são feitas a bordo com o melhor da culinária local.

Durante o dia se pedala de uma cidade a outra e o barco cobre ainda distâncias mais longas para que você desfrute da bike somente os melhores pontos do trajeto. ▶



**OS DESTINOS**

Nas Américas a Bike Expedition atua em roteiros para Bariloche, Costa Rica, México ou Estados Unidos.

Na África uma viagem incrível que combina bicicleta e safari ou pelo território árido do Marrocos. Na Ásia, países de culturas tão singulares, como Vietnã, Tailândia, Camboja, Taiwan te recebem com todo o conforto.

A maior variedade de roteiros está na Europa, continente que sempre cultuou a bicicleta como meio de transporte e oferece uma excelente estrutura para nossas viagens, com uma incrível diversidade de culturas, muita história e belezas naturais: Áustria, Alemanha, Espanha, Portugal, Dinamarca, pelas ilhas mitológicas da Grécia ou pelo Caminho de Santiago de Compostela.

Entre os roteiros mais procurados estão os que ligam Amsterdam a Bruges a bordo de um barco premium e o que percorre as ilhas da Croácia. Conheça outros roteiros no novo site da agência.

**ADRIANA KROEHNE, DA BIKE EXPEDITION**

“Sou a Adriana e garanto que pedalar é para todos. Sentir o vento no rosto, conhecer cidades absolutamente fora do circuito e conversar com os locais num café, provar vinhos servidos com orgulho por pequenos produtores... Tudo no meu ritmo. Mudou meu jeito de conhecer outros países.

Várias outras viagens vieram nos anos seguintes, sempre pelo sul da França, até que resolvi me envolver no negócio, criar novos destinos e dar a mesma possibilidade a outras pessoas”, comemora Adriana Kroehne, os 20 anos da Bike Expedition.

**BIKE EXPEDITION**

<https://bikeexpedition.com.br>

<https://www.instagram.com/bikeexpeditionviagens>



## BIKE EXPEDITION

For 20 years cycling through the best itineraries in the world

**B**ike Expedition celebrates 20 years in 2021 offering itineraries in more than 21 countries, covering all 5 continents and with more than 720 departure dates.

Selecting the best option for each client, which matches their profile and ability with the pedals, and providing all the support before and during the trip are the biggest differentials of the agency.

For those who are not familiar with the bicycle, the recommendation is the easiest itineraries, on flat terrain, covering a few kilometers a day, ideal even for children, who love adventure.

For experienced riders, who like challenges, the recommendation is for routes with longer pedaling and more rugged terrain. There are several bike options: normal, almost always hybrid (when the bike is assembled with the best parts of each type of bike, making it ideal for that specific route, or a pedal assisted bike, known as electric, for an eventual difficulty in a more challenging script. Bike Expedition organizes personalized itineraries for family trips or groups of friends. On exclusive tours, support vans, experienced guides speaking Portuguese, luxury accommodation and fine cuisine are available. In the more than 130 itineraries operated by partners, the trips last from 5 to 7 days, with the option of staying in 3 to 5 star hotels at attractive prices, with installment options.

### WITH PHYSICAL OR VIRTUAL GUIDE

The guides are experienced and accompany the group throughout the tour by bike, highlighting the natural beauties, small towns and their traditions. A novelty is the self-guided trip, an option for those who enjoy adventure and freedom to choose where to stop, eat or rest.

Bike Expedition can book restaurants, gastronomic dinners, visits to wineries, tastings, balloon flights or tours of interest. Before starting the journey, a specialist gives you all the instructions and materials you need so that you can enjoy the trip independently and safely. The route is downloaded by application, with detailed maps and a phone available to be called in any emergency.

### THE DAY BY DAY

After checking out, which is done every morning, the tour begins along the bike paths or roads, generally with little traffic, until the next overnight stay, where the luggage will already be at the destination hotel.

### BIKE & BOAT

Another accommodation option is the boats in the comfort, premium or luxury categories. This choice avoids everyday check-out and check-in, luggage remains on board and the value for money is excellent.

Navigation is always on calm waters, either by river or sea, and meals are made on board with the best of the local cuisine.

During the day you cycle from one city to another and the boat covers even longer distances so that you can enjoy the bike only at the best points along the way.

### THE DESTINATIONS

In the Americas, Bike Expedition operates on itineraries to Bariloche, Costa Rica, Mexico or the United States.

In Africa, an incredible trip that combines bicycle and safari or through the arid territory of Morocco. In Asia, countries with such unique cultures, such as Vietnam, Thailand, Cambodia, Taiwan, welcome you in comfort.

The greatest variety of itineraries is in Europe, a continent that has always worshiped the bicycle as a means of transport and offers an excellent structure for our trips, with an incredible diversity of cultures, a lot of history and natural beauties: Austria, Germany, Spain, Portugal, Denmark, through the mythological islands of Greece or through the Camino de Santiago de Compostela.

Among the most popular itineraries are those that connect Amsterdam to Bruges aboard a premium boat and the one that travels through the islands of Croatia. Discover other itineraries on the agency's new website.

### ADRIANA KROEHNE, FROM BIKE EXPEDITION

"I'm Adriana and I guarantee that cycling is for everyone. Feeling the wind in your face, getting to know cities that are absolutely off the beaten track and chatting with the locals in a cafe, tasting wines proudly served by small producers... All at my pace. It changed my way of visiting other countries.

Several other trips came in the following years, always through the south of France, until I decided to get involved in the business, create new destinations and give the same possibility to other people", celebrates Adriana Kroehne, 20 years of Bike Expedition. ■



## VELEJADOR BETO PANDIANI LANÇA NOVO PROJETO

## Rota Polar

Aventura moderna, inédita e audaciosa entre o Alasca e a Groenlândia resultará em documentário sobre as mudanças climáticas na Calota Polar, o foco é a educação e o meio ambiente.

*“O nosso objetivo além de mostrar que é possível navegar pela passagem nos verões, é produzir um documentário, artigos e um livro sobre o impacto ambiental, social, econômico e cultural do rápido degelo do Ártico”.*

**Beto Pandiani**

Lançado no início de março, o projeto, que tem como objetivo discutir as mudanças climáticas e seus impactos socioambientais, começou com uma velejada pelo Rio Pinheiros, em São Paulo, que perdeu a qualidade com a urbanização na década de 1970 e vem sendo revitalizado numa ação conjunta entre sociedade, empresas particulares e gestão pública.

A viagem está programada para começar no final de maio de 2022. Nesta oitava travessia, o velejador Beto Pandiani retoma a parceria com o francês Igor Bely, que esteve presente em outras suas duas travessias: Oceano Pacífico e Atlântico.

O roteiro parte de Nome, no Estreito de Bering no Alasca, em direção à Groenlândia numa jornada de três mil milhas

margeando a Calota Polar. A conhecida Passagem Noroeste foi palco de inúmeras expedições trágicas no passado, que tinham como objetivo encontrar uma rota comercial entre a Europa e Ásia. Fechada pelo gelo nos últimos séculos, ela impedia que embarcações cruzassem do Atlântico Norte para o Pacífico Norte.

Entretanto, nos últimos 20 anos, a cada verão Boreal a Calota Polar vem recuando, intensificando o tráfego marítimo e movimentando também o tabuleiro das potências que tem seu litoral banhado pelo Oceano Ártico e acelerando





disputas geopolíticas. Quais serão as consequências? Será um fenômeno cíclico ou tem relação com a emissão de combustíveis fósseis? Como, e se podemos mitigar este fenômeno?

Para responder a estas e tantas outras questões o Projeto Rota Polar vai muito além da travessia, que será o ponto de partida para uma série de atividades voltadas à educação e o meio ambiente. Entre elas a produção de um documentário, elaboração de artigos e publicação de um livro que retratarão o impacto ambiental, social, econômico e cultural do rápido degelo do Ártico. Além das imagens captadas durante toda a travessia, que deve durar até setembro de 2022, o material produzido trará entrevistas com cientistas ligados a pesquisas no Hemisfério Norte como biólogos, meteorologistas, glaciologistas e historiadores.

### **SOBRE A TRAVESSIA**

Pioneirismo, tecnologia, sustentabilidade, educação, pesquisa, inovação e Gestão de Riscos envolvem o Projeto Rota Polar. “Nosso combustível é a força humana, o vento e a energia

solar. As soluções tecnológicas atuais proporcionam uma viagem com baixo impacto ambiental”, fala Beto Pandiani, que sempre optou por viajar em pequenos barcos catamarãs sem cabine e sem motor. E desta vez não será diferente.

De diferente, o pequeno catamaran terá como complemento um sistema de pedal a fim de criar outra forma de propulsão além do vento para ultrapassar o gelo. “Pela minha experiência, em viagem anterior, sei que nos mares do Ártico teremos pouco vento por muitos dias”, explica Beto Pandiani sobre esta alternativa.

A saída está marcada final do mês de maio e o período crítico da viagem deve acontecer no final de agosto, com a chegada ao trecho normalmente bloqueado pelo gelo. “Uma vez liberado, o próximo desafio será cruzar para o Atlântico Norte, próximo a Groenlândia por águas abertas, onde termina esta etapa da viagem e começa a edição do material que, acredito, pode auxiliar na educação e concretização das mudanças pela sociedade e na urgente busca por alternativas sustentáveis para a nossa sobrevivência”, conclui Beto Pandiani sobre o Projeto Rota Polar.





### **SOBRE BETO PANDIANI**

Nascido em Santos, tem 64 anos e veleja há 40. Empresário na área de entretenimento, e ex-sócio de restaurantes e bares paulistanos (AE-ROANTA, Singapore Sling, Olivia, Mr. Fish, Clube Base, Lounge e U Turn) Beto Pandiani começou a levar mais a sério o seu hobby – a vela - a partir de 1983. Em 1989 conquistou o título de campeão norte-americano de Hobiecat 16, em Chicago, Estados Unidos. Com o passar do tempo, começou a viver um dilema, pois não queria mais trabalhar na noite.

Foi em 1993, quando que ele decidiu trocar de profissão. E assim, em 1994, aconteceu sua primeira e mais longa expedição, “Entre Trópicos”, de Miami (USA) a Ilhabela (Brasil), que durou 289 dias e levou quatro velejadores em dois catamarans sem cabine de 21 pés.

Em 2000, Beto Pandiani partiu para sua segunda longa expedição, a “Rota Austral”, novamente em dois Hobiecat de 21 pés.

A “Rota Austral” começou em Puerto Montt, no Chile, contornando toda a costa sul do continente sul-americano,

no, cruzando o Cabo Horn – ponto alto da expedição – Então seguiram viagem por mais quatro meses ao longo da costa argentina e de toda a região sul do Brasil, até atingir o destino final, a Baía da Guanabara, no Rio de Janeiro, em abril de 2001.

A “Travessia do Drake”, realizada em 2003, foi a terceira expedição de Beto Pandiani. Os velejadores partiram de Ushuaia e cruzaram a passagem entre a América do Sul e a Antártica, conhecida por ter no fundo de suas águas mais de 80 embarcações naufragadas. A expedição durou 45 dias e com ela Beto Pandiani e Duncan Ross os primeiros velejadores a chegar à Península Antártica em um barco sem cabine.

Após as expedições, Beto encarou a regata “Atlantic 1.000”, em 2004. A regata é conhecida por ser a mais longa e difícil do mundo para catamarans sem cabine. Ela percorre mil milhas da costa americana, indo da Flórida até a Carolina do Norte. Depois de 12 dias na água, Beto e Duncan conquistaram o segundo lugar.

Na “Rota Boreal”, em 2005, Beto Pandiani passou três meses velejando de Nova York até Sisimiut, na Groenlândia. Nesta viagem, os velejadores contaram com o apoio de um motor home que os acompanhou por terra de Nova York até o final das estradas no norte canadense. A partir do Labrador, na costa do Canadá, a dupla teve a companhia do Kotic II, barco capitaneado pelo Oleg Bely, pai de Igor Bely, companheiro de Pandiani na “Travessia do Pacífico”. O apoio foi necessário porque na região polar as condições climáticas não são só instáveis como violentas.

Os relatos da viagem escritos por Pandiani e os registros fotográficos da rota, realizados por Maristela Colucci, foram reunidos no livro “Rota Boreal, Expedição ao Círculo Polar Ártico”.





A maior de todas as viagens foi realizada entre 2007 e 2008. Juntamente com Igor Bely, Beto atravessou o Oceano Pacífico partindo do Chile e chegando a Austrália. Foram meses de viagem contando as paradas e após 17.000 quilômetros navegados em um barco sem cabine foram os primeiros velejadores do mundo a cruzar o Pacífico Sul em um barco aberto e pequeno.

No ano de 2013, Beto e Igor voltaram ao mar e cruzaram o Oceano Atlântico partindo de Capetown e chegando a Ilhabela sem escalas. Foi a primeira viagem sem terra no caminho e para isso velejaram 37 dias.

Vale lembrar que todas as viagens foram inéditas e únicas.

As outras viagens também originaram os livros "Rota Austral" e "Travessia do Drake", "Rota Boreal" e "Entre Trópicos", além do DVD duplo "Travessia do Pacífico".

Ao final destas sete viagens, Beto Pandiani tornou-se o primeiro velejador a conectar a Antártica ao Ártico num pequeno barco sem cabine. Como ele mesmo gosta de frisar, o feito foi absolutamente coletivo: Beto cerca-se sempre de excelentes profissionais, sejam seus com-



panheiros nas velejadas (Marcus Sulzbacher, Gui Von Schmidt, Santiago Iza, Felipe Tommazzi, Duncan Ross, Felipe Whitaker e Igor Bely), sejam os companheiros das equipes de apoio e documentação, que fazem as expedições do brasileiro se transformar em produtos (coffee-table books e DVDs) de altíssima qualidade.

Em julho/2009 foi lançado o livro de histórias O mar é minha terra, obra que tem como fio condutor o diário de bordo da Travessia do Pacífico –

sua viagem mais recente e também a mais longa delas – na qual o velejador Beto Pandiani relembra passagens imperdíveis de suas cinco jornadas anteriores e recupera boa parte de sua trajetória pessoal, passando por momentos de sua infância, juventude e maturidade.

A experiência adquirida por Beto ao longo de todas estas expedições transformou-o em um palestrante diferenciado. Em suas palestras, ele discorre sobre logística, tomada de decisão, administração de riscos, preparo emocional e físico, superação de limites e trabalho em equipe, como se relacionar em um ambiente desfavorável e outros aspectos pertinentes as empreitadas.

#### **SOBRE IGOR BELY**

O Parceiro na aventura Nascido na Ilha Reunião no Oceano Índico, nasceu há 37 anos em um veleiro e nunca mais saiu do mar. Já esteve a bordo de várias embarcações e tem 300mil milhas percorridas. São mais de 20 expedições polares na Antártica, regiões subantárticas e Groenlândia, em projetos científicos e esportivos. Junto com Beto cruzou o Oceano Pacífico e o Atlântico. ▶







*Sailor Beto Pandiani launches new project*

## **ROTA POLAR**

**M**odern, unprecedented and audacious adventure between Alaska and Greenland will result in a documentary about climate change in the Polar Ice, the focus is on education and the environment.

*"Our goal, in addition to showing that it is possible to navigate passing through the summers, is to produce a documentary, articles and a book on the environmental impact, social, economic and cultural impact of the Arctic's rapid melting."*

**Beto Pandiani**

Launched in early March, the project, which aims to discuss climate change and its socio-environmental impacts, began with a sail along the Pinheiros River, in São Paulo, which lost its quality with urbanization in the 1970s and has been revitalized in a joint action between society, private companies and public management.

The voyage is scheduled to begin at the end of May 2022. On this eighth crossing, sailor Beto Pandiani resumes his partnership with Frenchman Igor Bely, who was present on his other two crossings: Pacific and Atlantic Oceans.

The route departs from Nome, in the Bering Strait in Alaska, towards Greenland on a journey of three thousand miles bordering the Ice Cap. The well-known Northwest Passage

was the scene of countless tragic expeditions in the past, which aimed to find a trade route between Europe and Asia. Closed by ice for the past few centuries, it prevented ships from crossing from the North Atlantic to the North Pacific.

However, in the last 20 years, every Boreal summer the Polar Ice Cap has been retreating, intensifying maritime traffic and also moving the board of powers whose coast is bathed by the Arctic Ocean and accelerating geopolitical disputes. What will be the consequences? Is it a cyclical phenomenon or is it related to the emission of fossil fuels? How, and if we can mitigate this phenomenon?

To answer these and many other questions, the Polar Route Project goes far beyond the crossing, which will be the starting point for a series of activities aimed at education and the environment. Among them the production of a documentary, writing of articles and publication of a book that will portray the environmental, social, economic and cultural impact of the rapid melting of the Arctic. In addition to the images captured during the entire crossing, which should last until September 2022, the material produced will include interviews with scientists linked to research in the Northern Hemisphere, such as biologists, meteorologists, glaciologists and historians.

### **ABOUT THE CROSSING**

Pioneering, technology, sustainability, education, research, innovation and Risk Management involve the Rota Polar Project. "Our fuel is human power, wind and solar energy. Current technological solutions provide a trip with low environmental impact", says Beto Pandiani, who has always chosen to travel in small catamaran boats without a cabin and without an engine. And this time will be no different.

Differently, the small catamaran will be complemented by a pedal system in order to create another form of propulsion besides the wind to overcome the ice. "From my experience, on a previous trip, I know that in the Arctic seas we will have little wind for many days", explains Beto Pandiani about this alternative.

The departure is scheduled for the end of May and the critical period of the trip should take place at the end of August, with the arrival at the section normally blocked by ice. "Once released, the next challenge will be to cross to the North Atlantic, close to Greenland by open waters, where this stage of the journey ends and begins the editing of material that, I believe, can help in the education and realization of changes by society and in the urgent search for sustainable alternatives for our survival", concludes Beto Pandiani about the Polar Route Project.



### ABOUT BETO PANDIANI

Born in Santos, he is 64 years old and has been sailing for 40 years. Entrepreneur in the entertainment area, and former partner of restaurants and bars in São Paulo (AEROANTA, Singapore Sling, Olivia, Mr. Fish, Clube Base, Lounge and U Turn) Beto Pandiani started to take his hobby – sailing – more seriously from 1983 onwards. In 1989 he won the title of North American champion of Hobiecat 16, in Chicago, United States. As time passed, he began to experience a dilemma, as he no longer wanted to work at night.

It was in 1993 when he decided to change professions. And so, in 1994, his first and longest expedition, "Between the Tropics" took place, from Miami (USA) to Ilhabela (Brazil), which lasted 289 days and took four sailors in two catamarans without a 21-foot cabin.

In 2000, Beto Pandiani set off on his second long expedition, the "Austral Route", again in two 21-foot Hobiecats.

The "Austral Route" started in Puerto Montt, Chile, going around the entire southern coast of the South American continent, crossing Cape Horn – the high point of the expedition – Then they continued their journey for another four months along the Argentine coast and the entire southern region of Brazil, until reaching its final destination, Guanabara Bay, in Rio de Janeiro, in April 2001.

The "Drake Crossing", carried out in 2003, was Beto Pandiani's third expedition. The sailors left Ushuaia and crossed the passage between South America and Antarctica, known for having more than 80 shipwrecks at the bottom of its waters. The expedition lasted 45 days and with it Beto Pandiani and Duncan Ross were the first sailors to reach the Antarctic Peninsula in a boat without a cabin.

After the expeditions, Beto took on the "Atlantic 1,000" race in 2004. The race is known for being the longest and most difficult race in the world for catamarans without a cabin. It runs a thousand miles along the American coast from Florida to North Carolina. After 12 days in the water, Beto and Duncan took second place.

On the "Boreal Route", in 2005, Beto Pandiani spent three months sailing from New York to Sisimiut, Greenland. On this trip, the sailors had the support of a motor home that accompanied them overland from New York to the end of the roads in northern Canada. From Labrador, off the coast of Canada, the

pair were accompanied by the Kotic II, a boat captained by Oleg Bely, father of Igor Bely, Pandiani's companion on the "Pacific Crossing". The support was necessary because the climatic conditions in the polar region are not only unstable but also violent.

The trip reports written by Pandiani and the photographic records of the route, taken by Maristela Colucci, were gathered in the book "Rota Boreal, Expedition to the Arctic Circle".

The largest of all trips was carried out between 2007 and 2008. Together with Igor Bely, Beto crossed the Pacific Ocean from Chile to Australia. It took months of travel counting the stops and after 17,000 kilometers navigated in a boat without a cabin, they were the first sailors in the world to cross the South Pacific in a small, open boat.

In 2013, Beto and Igor returned to the sea and crossed the Atlantic Ocean departing from Capetown and arriving in Ilhabela non-stop. It was the first trip without land on the way and for that they sailed 37 days.

It is worth remembering that all trips were unprecedented and unique.

The other trips also led to the books "Rota Austral" and "Travessia do Drake", "Rota Boreal" and "Entre Trópicos", in addition to the double DVD "Travessia do Pacífico".

At the end of these seven voyages, Beto Pandiani became the first sailor to connect Antarctica to the Arctic in a small boat without a cabin. As he himself likes to emphasize, the feat was absolutely collective: Beto always surrounds himself with excellent professionals,

whether they are his sailing companions (Marcus Sulzbacher, Gui Von Schmidt, Santiago Iza, Felipe Tommazzi, Duncan Ross, Felipe Whitaker and Igor Bely), be the companions of the support and documentation teams, which transform the Brazilian expeditions into products (coffee-table books and DVDs) of the highest quality.

In July/2009, the storybook *O mar é minha terra* was released, a work that has as its guiding thread the logbook of the Crossing of the Pacific – his most recent and also his longest voyage – in which the sailor Beto Pandiani recalls passages highlights of his five previous journeys and recovers a good part of his personal trajectory, passing through moments of his childhood, youth and maturity.

The experience acquired by Beto throughout all these expeditions turned him into a distinguished speaker. In his lectures, he talks about logistics, decision-making, risk management, emotional and physical preparation, overcoming limits and teamwork, how to relate in an unfavorable environment and other aspects relevant to the projects.

### ABOUT IGOR BELY

The Adventure Partner Born on Reunion Island in the Indian Ocean, he was born 37 years ago on a sailboat and never left the sea. He has been aboard several vessels and has traveled 300,000 miles. There are more than 20 polar expeditions in Antarctica, sub-Antarctic regions and Greenland, in scientific and sports projects. Together with Beto he crossed the Pacific Ocean and the Atlantic Ocean. ■







## CASA JARDIM DECORAÇÃO, DESIGN, JARDINAGEM E MUITO MAIS NUM SÓ ESPAÇO EM NATAL

Vocês sabem que existem vinhos que estão sendo produzidos hoje, mas que serão consumidos daqui a anos e, às vezes, daqui a décadas? Esses são os vinhos de guarda, que à medida que o tempo passa, vão melhorando sua qualidade e em todos os aspectos, até entregar ao consumidor final uma qualidade única e inigualável nos seus sabores.

Você pode perguntar: e no mercado

imobiliário, isso pode acontecer também? E a resposta é sim. E é para isso que chega à cidade do Natal, o Casa Jardim, localizada na confluência da BR-101 com a avenida Roberto Freire, no bairro de Capim Macio. São 18 espaços exclusivos, com módulos que iniciam com 26 metros para acomodar a sua operação.

Você, que é lojista e trabalha com design, decoração, ambientação de interiores e com casas, venha co-

nhecer a Casa Jardim. Assim como o vinho de guarda, ele guarda também as suas características únicas e especiais. Então você que é lojista e está querendo vir e colocar seu espaço na zona Sul, entre em contato, que você receberá essa e outras características desse que é o imóvel exclusivo do mercado imobiliário comercial da Cidade do Natal: o Casa Jardim, esse que é o vinho de guarda do mercado imobiliário comercial de Natal. ■





ALEGRE SUA CASA, SUA EMPRESA  
E SUA VIDA COM

*Flores tropicais*

**Dedicação e carinho** do plantio ao ponto de venda.

☎ 84 2020.9791 📞 98800.3427 📷 @quintatropical

✉ quintatropical@hotmail.com

Av. Campos Sales, 641 - Tirol - Natal/RN - CEP: 59020300





# A Pérola do Danúbio

Foto: Reprodução



Foi muito pouco, em se tratando da dimensão do craque, o que a TV brasileira exibiu em 17 de novembro de 2006 sobre o magistral Ferenc Puskas, o jogador que deu ao seu país uma face redonda como aqui fizeram Zizinho, Pelé, Garrincha, Zico e Romário, apenas para ficar com representantes de gerações distintas. Puskas forma o quarteto genial do futebol espanhol ao lado dos argentinos Di Stefano e Messi, e do seu compatriota Kubala.

É lembrado como um dos dez mais fantásticos jogadores que o futebol concebeu, ao lado do "Rei", de Messi, Maradona e Stefano, do holandês Cruyff, dos portugueses Eusébio e Ronaldo, do alemão Beckenbauer e do mágico Mané Garrincha.

Armando Nogueira considerava o "major galopante" (apelido dado pela imprensa da Europa) "a centelha e o clarão de uma das equipes mais perfeitas que o futebol já nos deu", como escreveu na orelha da

biografia "Puskas – uma lenda do futebol", de 1997.

Escrita a quatro mãos pela húngara Clara Jamrich e pelo inglês Rogan Taylor, e publicada no Brasil em 1998, a obra é apenas a segunda que registra os feitos incríveis de um jogador que fora do campo exibia um figurino misto de dono de padaria e pugilista de estiva, mas que se transformava no contato com a bola.

No dia em que a História for reescrita sem a interferência das conveniências midiáticas – algo quase impossível – as novas narrativas da trajetória do futebol irão repor fatos reais e desfazer injustiças.

Uma delas é praticada pela imprensa brasileira, que por décadas escondeu do torcedor, a critério de proteger o que jamais será ameaçado, as realizações de craques como Puskas, Zizinho, Eusébio, George Best, Friedenreich e outros.

Ninguém tem autoridade de tomar a coroa de Pelé, mas a nossa mídia exagerou na patriotada ao omitir o fato de que o "Rei" não foi o primeiro, nem o segundo, a alcançar a marca dos mil gols (1.286). Antes dele, o são-paulino Arthur Friedenreich já havia conseguido, nos anos 20 e 30, e Puskas também, que marcou 1.176 vezes,



superando Eusébio, que fez 1.137 gols.

Um caderno especial publicado pelo diário El País no dia da morte de Puskas atiçou as mesas-redondas tupiniquins com a notícia de que a Federação Internacional de História do Futebol e Estatísticas refez as contas e chegou à conclusão que Ferenc Puskas foi um dos maiores goleadores de todos os tempos. Na verdade, são 16 os que atingiram 1.000 gols.

Os principais jornais do mundo dedicaram manchetes de capa ao falecimento do gênio. O francês Le Monde estampou "Ferenc Puskas, a lenda do futebol está morto"; o italiano Gazzetta Dello Sport foi curto e definitivo "Adeus, mítico Puskas"; o espanhol El País, além do caderno extra, destacou "Morre o legendário Puskas, o comandante galopante"; o alemão Bild disse "Morre Puskas, a lenda"; e o inglês The Time resumiu "Morre o grande jogador".

Puskas foi enorme na incrível seleção húngara de 1954. Compôs um trio mágico com Didi e Di Stefano e fez do Real Madrid um time imbatível no seu tempo e sabia ser político. Eleito algumas vezes o melhor do mundo, foi indagado se realmente sentia-se o melhor.

Refutou: "o melhor é Di Stefano", ao que o repórter rebateu, "até mais que Pelé?". O gorducho treplicou: "Eu me recuso a classificar Pelé como jogador. Ele está acima de tudo".

Nascido em 1 de abril de 1927, na periferia de Budapeste, Puskas se foi deixando para a história o legado de um maravilhoso jogador que encantou multidões e deu ao futebol o real sentido bem conhecido dos latinos. Seu galope devastador pelos campos jamais será esquecido. Hoje ele faria 95 anos.

Sua passagem pelo planeta, unindo torcidas no espetáculo de seus lances e gols, será sempre uma imagem magnífica, plasticidade lúdica e poética, como a beleza do Rio Danúbio que banha sua pátria e une oito países da velha Europa.

## THE PEARL OF THE DANUBE

*On November 17, 2006, Brazilian TV showed very little about the masterful Ferenc Puskas, the player who gave his country a round face like Zizinho, Pele, Garrincha, Zico and Romário, just to keep representatives of different generations. Puskas forms the genius quartet of Spanish football alongside Argentines Di Stefano and Messi, and his compatriot Kubala.*

*He is remembered as one of the ten most fantastic players that football has conceived, alongside the "King", Messi, Maradona and Stefano, the Dutch Cruyff, the Portuguese Eusébio and Ronaldo, the German Beckenbauer and the magician Mané Garrincha.*

*Armando Nogueira considered the "galloping major" (nickname given by the European press) "the spark and the glow of one of the most perfect teams that football has ever given us", as he wrote in the ear of the biography "Puskas - a football legend", from 1997. Written by four hands by the Hungarian Clara Jamrich and the Englishman Rogan Taylor, and published in Brazil in 1998, the work is only the second that records the incredible feats of a player who, outside the field, wore a mixed costume of a bakery owner and a boxer from stowage, but which turned into contact with the ball.*

*On the day when History is rewritten without the interference of media conveniences - something almost impossible - the new narratives of football's trajectory will restore real facts and undo injustices.*

*One of them is practiced by the Brazilian press, which for decades has hidden from the fans, in order to protect what will never be threatened, the achievements of stars such as Puskas, Zizinho, Eusébio, George Best, Friedenreich and others. Nobody has the authority to take Pelé's crown, but our media exaggerated the patriotism by omitting the fact that the "King" was not the first, nor the second, to reach the thousand goals mark (1,286). Before him, São Paulo's Arthur Friedenreich had already achieved it, in the 20's and 30's, and also Puskas, who scored 1,176 times, surpassing Eusébio, who scored 1,137 goals.*

*A special section published by the daily El País on the day of Puskas' death stirred up the Tupiniquin round tables with the news that the International Federation of Football History and Statistics had done the math and concluded that Ferenc Puskas was one of the top scorers in Everytime. In fact, 16 have reached 1,000 goals. The world's leading newspapers dedicated cover headlines to the genius's demise. Frenchman Le Monde printed "Ferenc Puskas, the legend of football is dead"; the Italian Gazzetta Dello Sport was short and definitive "Goodbye, mythical Puskas"; the Spaniard El País, in addition to the extra section, highlighted "The legendary Puskas, the galloping commander, dies"; the German Bild said "Die Puskas, the legend"; and the Englishman The Time summed up "The great player dies".*

*Puskas was huge in the incredible Hungarian national team of 1954. He composed a magical trio with Didi and Di Stefano and made Real Madrid an unbeatable team in its time and knew how to be political. Elected a few times the best in the world, he was asked if he really felt the best.*

*He refuted: "the best is Di Stefano", to which the reporter countered, "even more than Pelé?". The fat man replied: "I refuse to classify Pele as a player. He is above all."*

*Born on April 1, 1927, on the outskirts of Budapest, Puskas left the legacy of a wonderful player who enchanted crowds and gave football the real meaning well known to Latinos. His devastating gallop across the fields will never be forgotten. Today he would be 95 years old. His passage through the planet, uniting fans in the spectacle of his shots and goals, will always be a magnificent image, playful and poetic plasticity, like the beauty of the Danube River that bathes his homeland and unites eight countries of old Europe. ■*





## SEGURANÇA

POR JEANE OLIVEIRA  
CEO DA FIBERTEC



# Portaria autônoma se consolida

O Não é novidade que nos últimos anos houve um aumento significativo na compra por imóveis. A busca pela casa própria passou a ser um sonho cultivado por muitas famílias. Segundo o DataFolha, no Brasil, ter a casa própria é um sonho para 87% da população. Entre os mais jovens, entre 21 e 24 anos, o percentual chega a 91%. Entretanto, esse desejo para ser concretizado necessita estar aliado a critérios importantes. A extensa maioria acredita que os condomínios sejam ainda uma opção considerável, e baseado nesta escolha os motivos variam entre; conforto, boa convivência, opções de lazer, mas principalmente; a segurança.

Não à toa, para os moradores de condomínio, e mais especificamente o síndico, a portaria é o setor que mais exige atenção, haja vista a responsabilidade com a segurança. Para os empreendimentos que possuem alto poder aquisitivo o aparato tecnológico garante instrumentos sofisticados, porém para os intermediários e menores essa realidade não é possível. Ou pelo menos, não era possível.

Atualmente, já é possível disfrutar de um equipamento funcional, econômico e eficiente com custos reduzidos. A portaria autônoma chega no mercado para atender exatamente

a esta demanda. Prática e simples de manusear, a portaria autônoma reduz o custo do condomínio em 60% com porteiro ou operador para atendimento, e não exige equipamentos caros ou adaptações estruturais.

Para o funcionamento, o próprio morador detém autonomia de conceder ou inibir os acessos ao condomínio de forma independente, via aplicativo, e ainda que não esteja em casa, o condômino pode atender o visitante e até autorizar a entrada. A novidade já colhe resultados positivos e tem crescido substancialmente, garantindo a segurança do morador e da sua família.

## Notas

### MAÇÃ SEM CASCA?

A marca Apple, sob força judicial, foi obrigada a indenizar um cliente por vender Iphone sem carregador. O caso aconteceu em Goiânia, mas já foi replicado em outros lugares e tem provocado debate no meio jurídico sobre a legalidade da venda.



### NETFLIX EM BAIXA

A imprensa norte americana divulgou pesquisa da AT&T que, através de um relatório financeiro das empresas conglomeradas, constatou um aumento significativo no número de assinantes nas plataformas HBO e HBO Max, rivais da Netflix. Alguns argumentam que o aumento no valor dos pacotes da Netflix tenham causado esta migração.



### OS ROBÔS CONQUISTARAM A AMAZON

US\$ 1 bilhão de dólares é a quantia investida pela Amazon em empresas que desenvolvem atualmente tecnologias e aplicações nos setores de logística e robótica. A marca pretende aumentar a velocidade na entrega de pacotes e melhorar a experiência dos funcionários que atuam no setor de transporte e nos armazéns.





# SEGURANÇA & INOVAÇÃO

**Sua casa, seus filhos, seu negócio, seu pet... Qual deles é mais importante para você?**



A FIBERTEC tem revolucionado o mercado de segurança eletrônica. Com mais de 27 anos de experiência no setor, Jeane Oliveira, CEO da empresa, desenvolveu com sua equipe o mais novo aplicativo de monitoramento virtual, ampliando para todas as áreas que merecem o nosso cuidado.



## ACOMPANHE EM TEMPO REAL O QUE REALMENTE IMPORTA PARA VOCÊ:

-  Monitore o seu pet no banho, tosa, hotéis e playgrounds
-  Libere e compartilhe chaves de acesso à distância
-  Assegure o bem-estar de quem você mais ama
-  Acompanhe a entrada e saída das crianças na escola

**SERVIÇO DISPONÍVEL EM ESTABELECIMENTOS PARCEIROS  
SOLICITE UM ORÇAMENTO**

 84 3608.5297

 FIBERTEC.SRV.BR

 FIBERTECBRASIL

 **FIBERTEC**  
TECNOLOGIA E SOLUÇÕES EM SEGURANÇA

ÓDS  
DIGITAL  
CONTENT

Todo nosso sistema é instalado respeitando a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, Lei no 13.709/2018



# Pelo Mundo



OLGUINHA LEIROS CURTE DIAS DE BELEZA EM PARK ISLAND NA COMPANHIA DO MARIDÃO



A ELEGANTE PAULA GASPAR CAVALCANTI EM RECENTE VIAGEM POR PUNTA DEL ESTE



A BELA TINESA EMERENCIANO EM TRIP NA EUROPA





O CASAL  
MARÍLIA  
NAVARRO E  
ANDRÉ CURY  
EM VIAGEM  
COM OS  
FILHOS



O BELO CASAL  
ALEX FARINA E  
LARA SANTIAGO  
CURTINDO DIAS  
EM LISBOA



NOSSA VALÉRIA GURGEL QUE ESTEVE EM DIAS  
DE DESCANSO E TRABALHO EM BARCELONA



O JOVEM CASAL  
ALLAN  
LIDERZIO E CAROL LIDERZIO  
VIAJANDO, COM O BABY, POR  
THE NETHERLANDS



POR NY, PAULO GALLINDO E SUA ESPOSA  
BRUNA MEDEIROS PASSARAM DIAS DE FÉRIAS



# Pelo Mundo



A JORNALISTA CRIS LIRA EM ANDANÇAS POR LISBOA



A JORNALISTA MAIS-MAIS ELIANA LIMA COM O CASAL PODEROSO FLÁVIO ROCHA E ANNA CLÁUDIA ROCHA EM LISBOA



O RECÉM-CASADOS ANDRÉ DANTAS E TATYANA NUNES POR DUBAI



# ARAM

---

# NATAL MAR

🌐 [www.aramhoteis.com.br](http://www.aramhoteis.com.br)

☎ +55(84) 3219-3730

📷 @aramhoteis



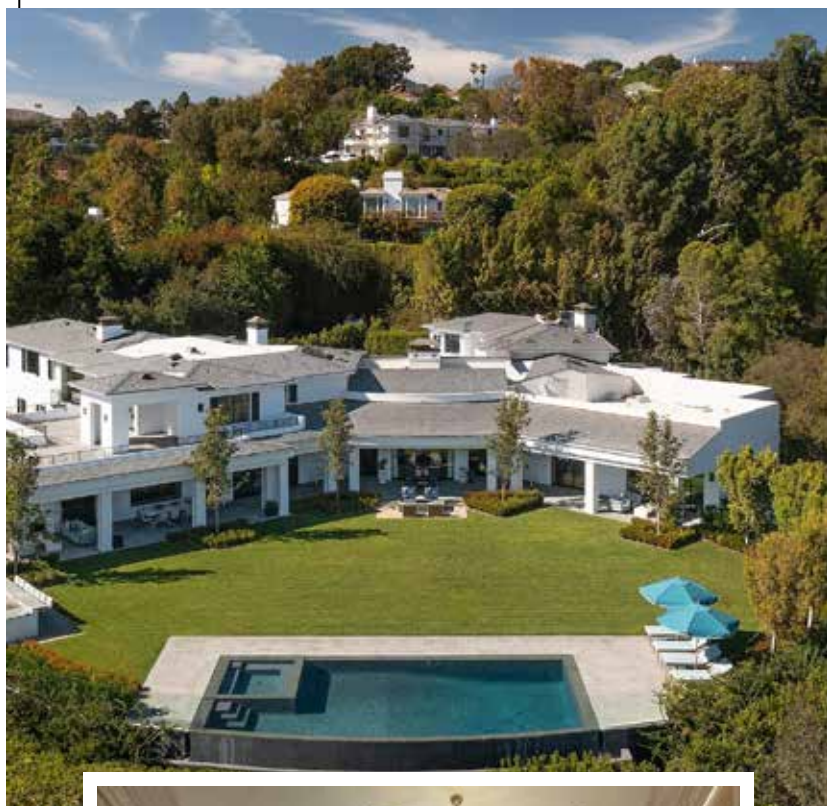


BY TOINHO SILVEIRA



## POR DENTRO NOVA MANSÃO DE US\$ 50 MILHÕES DE JENNIFER LOPEZ E BEN AFFLECK

Jennifer Lopez e Ben Affleck compraram uma mansão em Bel-Air, Los Angeles, por mais de US\$ 50 milhões. A residência possui 20 mil pés quadrados, 10 quartos e 17 banheiros, de acordo com o TMZ. A propriedade fica em um local isolado e cercado por árvores para o máximo de privacidade. Confira algumas imagens da mansão:



## TRIP-ESPANHA

Um grupo super bacana da city está, nos próximos dias, na Espanha. O grupo é formado pelos casais Tinesa Emereciano e Edmar Gadelha, Larissa Tomasi Marinho e Dinarte Cesar e Giovanna Maia Santana e José Santana. Por lá, conheceram a cidade de Samaniego, a vinícola Cupani, entre outros lugares bacanas.





## EXPOSIÇÃO DE DESIGNER POTIGUAR

Mais de 200 pessoas foram prestigiar o potiguar Geová Rodrigues no lançamento da exposição "Beleza Inconsciente" na Mula Preta, em São Paulo. O artista mostrará pela primeira vez 18 trabalhos, entre telas e esculturas, nos quais se destaca os fundamentos de sustentabilidade presentes em seu DNA. Vários nomes importantes estiveram Daniel Roesler e Bia Rosa, Tarcila do Amaral. E, claro, que teve potiguares que participaram desse momento, entre eles o Wagner Kalieno, Augusto Bezerril e Fernando Fernandes.



DANIEL ROESLER, GEOVÁ, TARSILA DO AMARAL E HELENA AUGUSTA



## APÓS 23 ANOS, HOPE VOLTA À MODA MASCULINA

A marca de moda de íntima **HOPE** está prestes a lançar uma linha para o público masculino após décadas sem produtos para esse segmento. A nova linha vai começar com pijamas, que devem chegar às lojas em junho, a tempo para o Dia dos Namorados. A ideia é expandir com outros itens no segundo semestre. "A Hope já oferece conforto, qualidade e beleza para as mulheres. Agora vamos oferecer também para os homens", diz Sandra Chayo, sócia

e diretora de marketing e estilo da empresa.

A volta a esse mercado é um marco para a Hope, que não trabalha com moda masculina há 23 anos, desde que a marca Mash deixou de fazer parte do grupo, no final dos anos 1990. Naquela época, um acordo definiu que parte da família fundadora ficaria com a Hope, e parte ficaria com a Mash. As duas marcas se comprometeram a não competir pelo período de dez anos.



SANDRA CHAYO, SÓCIA E DIRETORA DE MARKETING E ESTILO DA EMPRESA





## Cientistas dizem que há uma boa chance dos cachorros terem consciência

Um novo estudo sugere que cachorros, assim como os humanos, têm consciência e provavelmente compreendem as consequências de suas ações.

As descobertas, publicadas no periódico *Scientific Reports* na última quinta-feira (18), dizem que os cachorros são capazes de demonstrar "consciência corporal", uma manifestação de autoimagem.

Autoimagem é o conceito que descreve como você se enxerga, a imagem que tem em sua cabeça de si mesmo —uma construção da sua própria identidade.

Parte desse conceito é a "consciência corporal" ou "consciência física" —um reconhecimento de como o seu corpo se relaciona com o espaço físico. O estudo diz que bebês a partir de cinco meses de idade são capazes de reconhecer as próprias pernas se mexendo em um vídeo, como exemplo.

"A consciência corporal, que é a habilidade de guardar informações sobre o próprio corpo na nossa mente, como um objeto explícito, em relação a outros objetos no mundo pode ser considerado um dos blocos fundamentais da construção da representação de si", diz o estudo. E enquanto é aceito, de maneira geral, que a maior parte das espécie possui algum sentido básico de autopercepção, a consciência corporal é um traço que é distintivamente aplicado aos humanos, e cientistas têm tentado descobrir se os animais a possuem também.

Cachorros têm "habilidades cognitivas complexas muito bem provadas", como empatia e aprendizado social, o que faz deles o objeto de estudo ideal, diz o estudo.

Os cientistas testaram 54 cachorros ao colocá-los num tapete pequeno e comandá-los a pegar e entregar um objeto a seus donos. Os objetos estavam ou grudados ao tapete ou ao chão sob o tapete nas condições do teste.

No primeiro teste, os pesquisadores grudaram uma bola ao tapete e pediram para que os cachorros dessem a bola ao dono. Como o objeto estava grudado, o animal não poderia levar a bola a não ser que saísse de cima do tapete primeiro.

Muitos dos cachorros perceberam o problema e saíram do tapete para completar a tarefa —um sinal de terem "consciência corporal", diz o estudo.

No segundo teste, os pesquisadores grudaram a bola no chão sob o tapete e comandaram os cachorros a entregarem o objeto a seus donos. Isso era para ver se os animais entendem a diferença entre "há um obstáculo", versus "meu corpo é o obstáculo".

Nessa situação, os cachorros saíram menos dos tapetes, o que o estudo sugere que significa que os cães conseguem reconhecer quando o corpo deles é ou não é um obstáculo para o comando que receberam.

Os pesquisadores dizem que os cachorros mostraram "a primeira evidência convincente de consciência corporal através do entendimento das consequências das próprias ações em uma espécie em que nenhuma capacidade de autoimagem de alta ordem havia sido encontrada anteriormente".

Os estudiosos também disseram que a pesquisa também mostra que os cachorros podem ser capazes de registrar a própria ação e as consequências dela —de maneira diferente de outros estímulos externos.

Os autores acreditam que essa descoberta os ajudará a testar consciência corporal em outras espécies animais no futuro.

*CNN Brasil/ Jeane Oliveira, CEO da FiberTech*

*Fonte: Jeane Oliveira*





## FABIANO PEREIRA & DAYANA CAMPOS

Na noite dessa última quinta-feira, (21/04) o arquiteto e empresário Fabiano Pereira, recebeu em seu apartamento, ao lado da sua namorada, a comunicadora Dayana Campos, sua filha psiquiatra Raianna Pereira e seu genro Ricardo Silveira, três amigos do coração: A atriz e ex Miss Sueli Toledo, o dentista renomado da Cidade "Sorriso" Cloaldo e esse colunista que vos escreve, Toinho Silveira.

Foi uma noite pra lá de divertida, com direito a degustação de vinhos muito bem rotulados, um menu delicioso, lua cheia e cantoria pelos artistas - que foram os próprios anfitriões.

Fabiano, além de dominar os grandes projetos arquitetônicos da cidade, a viola, o coração da bela Dayana,

ainda chefia bem o fogão. O robalo feito com 7 quilos de sal grosso foi a primeira atração da noite! Simplesmente delicioso! Em seguida, um cordeiro com purê de banana da terra com queijo brie foi servido como prato principal. O sabor foi dos deuses!

Muita música, conversa boa, sorrisos largos e fartos foram o destaque da noite, selando o amor desses dois pombinhos apaixonados.







## MENU ESPECIAL

O CHEF PORTUGUÊS FREDERICO CONDE adentrou as suas raízes e preparou um menu Brasil-Portugual com um mix das delícias lusitanas e brasileiras, disponível nas três unidades do restaurante Forneria 121, em Natal e Recife, até o final de abril. São diversos produtos inspirados na culinária portuguesa e brasileira, com opções de entrada, prato principal e sobremesa, por apenas R\$ 69,00.

Entre as opções de entradas estão

Bolinho de Bacalhau (entrada típica portuguesa de bacalhau e batata, acompanha aioli de salsa) e Falsa Trufa de Carne de Sol (carne de sol na nata e temperos nordestinos, frita em polme).

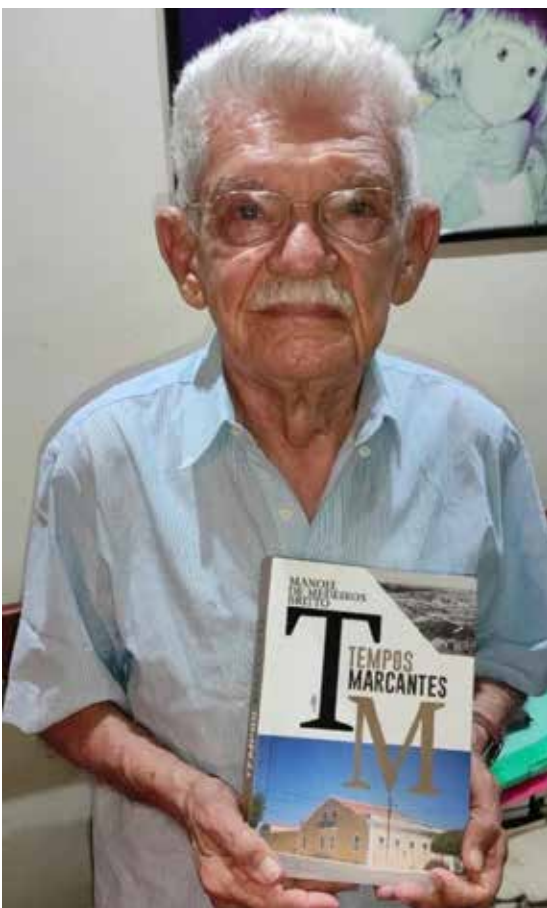
Já como prato principal o menu oferece Bacalhau com Natas (bacalhau desfiado e salteado em cebola confit, creme de bacalhau e batatas em cubos, acompanha arroz de alho), Filé em Crosta de Ervas (medalhão em crosta de ervas, mel de engenho e mostarda dijon,

acompanha purê de vinho tinto e chips de batata doce finalizado com molho rothi) e Arroz de Frutos do Mar (arroz salteado em caldo de camarão e molho de tomate, camarões, mariscos e lula).

Para finalizar, duas sobremesas prometem fazer sucesso. A Coco Tropical (cheese-cake de coco em quenga de chocolate, manga e abacaxi) e Pudim Abade Pricos (pudim português feito com bacon, vinho e canela).



Foto: Reprodução/Assessoria



## TEMPOS MARCANTES

Prstes a completar 94 anos, lúcido, atuante, Manoel escreveu o livro "Tempos Marcantes", no qual conta suas histórias de vida, que se correlacionam com a história do RN. Manoel é ex-deputado, ex-conselheiro do TCE e ex-secretário de Estado



## COLEÇÃO PORTRAITS

Fragrâncias com acordes de zimbro (matéria-prima do gin) e aroma de couro, entre outras notas intensas, podem não parecer comuns, mas são algumas das invenções que garantem o sucesso de @penhaligons\_london há mais de um século. Criada em 1870 pelo barbeiro William Penhaligon, a marca inglesa, expert em fórmulas com uma pitada de irreverência, chega agora ao Brasil comercializada pela Sephora. Neste lançamento, o destaque é a coleção Portraits. Inspirada na aristocracia britânica, ela reúne 14 perfumes que simbolizam membros de uma família cheia de segredos e intrigas.



## I SEMINÁRIO DEL TURISMO EM TIBAU APRESENTA RESULTADOS ALCANÇADOS NO MUNICÍPIO

Os impactos positivos do Programa de Desenvolvimento Econômico Local – DEL Turismo no município de Tibau na Costa Branca do RN, foram tema do 1º Seminário DEL Turismo, realizado na manhã de hoje (19), na Câmara de Vereadores do município. O evento contou com a participação de autoridades e representantes do trade turístico da região.

O coordenador regional do DEL, Marcelo Milito, destacou sobre o objetivo final do programa, que atua com foco em promover a excelência em organização turística, harmonizando a sustentabilidade e o turismo responsável, citando o prêmio Sustainable Top 100 Destinations, concedido pela fundação holandesa Green Destinations, como um dos frutos do DEL no município.

“Já no primeiro ano de implantação do DEL em Tibau, o município conquistou um lugar em um ranking mundial

sobre práticas sustentáveis, com o Green Destinations. Graças ao trabalho que é desenvolvido no programa, os modelos de gestão pública e privada nas localidades onde tem sido implantado, trazem resultados que criam diferenciais competitivos e colaboram para o desenvolvimento da atividade turística local com a divulgação internacional do nosso estado”, afirmou.

A programação do evento contou com apresentação do cronograma e resultados pela equipe técnica do Senac, exposição de artesanato local e a entrega da versão preliminar do PMT – Plano Municipal do Turismo à prefeita Lidiane Marques. Além dos citados, participaram do evento, o gestor regional do Senac Mossoró, Assú e Caicó, Benjamin Garcia e da secretária de turismo de Tibau, Madeline Félix.

O Programa de Desenvolvimento Econômico Local é uma metodologia inspirada no modelo alemão para gestão do desenvolvimento local. O

Programa foi implantado no Rio Grande do Norte por meio de uma parceria entre a Fecomércio RN, FASISC-SC, Federasul-RS, Ministério Federal para a Cooperação e o Desenvolvimento da Alemanha e as entidades empresariais alemãs BBW e SEQUA. Com adaptações focadas no fortalecimento do turismo local, a iniciativa oferece um intercâmbio de conhecimentos entre os municípios do RN e a Alemanha, além de promover treinamentos focados no desenvolvimento de ações voltadas à sustentabilidade e governança municipal de cada destino turístico. Desde sua implantação no RN, em 2019, sete municípios potiguares já aderiram ao DEL: São Miguel do Gostoso, Tibau do Sul, Parnamirim, Galinhos, Assú, Tibau e São José de Mipibu.







## ANIVERSARIANTES DO MÊS DE ABRIL

Aniversariantes de abril que merecem destaque da **"PREMIERE RN"**. O meu aniversário foi no dia 24 de abril, mas a comemoração com festa anunciada. No momento a minha prioridade é cuidar da saúde em São Paulo. Meus 70 anos foram comemorados juntamente com os 45 anos de jornalismo com várias festas, começando em Natal e depois São Paulo, New York, Paris, Amsterdan e Dubai.



ARQUITETO MÁRIO ARAUJO



LEONARDO FLOR



ADRIANA BELIZARIO



BRENO SOARES ABDON



ESTILISTA WAGNER KALIENO



VALÉRIA GURGEL



ADRIANA ROCHA RIBEIRO DANTAS



ANA LUIZA SINEDINO



VANESSA GALINDO



BIA FERNANDES





ALICE BARROS



DEMÉTRIOS FERNANDES



GESSIONE CÂMARA



LEIDE PIMENTA



MYRELLA MEG



MÁRCIO PEDROZA



PAULO DE TARSO



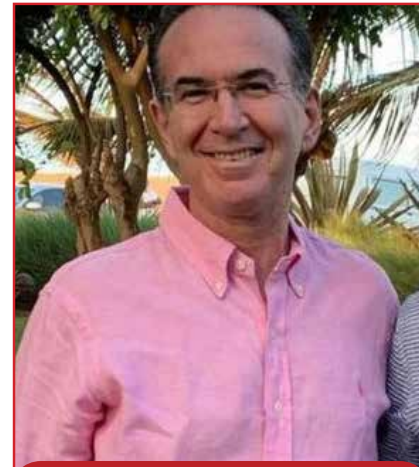
RENATA MELO



ADRIANA ROCHA RIBEIRO DANTAS



PAULA ROCHA GASPAR



BIANOR BEZZERA



CAMILLE LAMAS ABOU CHAKRA



CAROL SANTOS



GRAÇA UCHOA



MAGDA JÁCOME PATRIOTA



MARCIA LARVERLY



A close-up portrait of a woman with voluminous, wavy, light-colored hair. She is looking slightly to the left with a subtle smile. She is wearing a dark, possibly black, top. The background is a soft, out-of-focus bokeh of warm colors.

# Ivete Peneira



# UMA BELA MULHER AOS 80 ANOS

Independente e dona do seu destino. É assim, com estas palavras, que definimos o estilo de ser de Maria Ivete Pereira, que no próximo dia 16 de setembro deste ano completará 80 anos de vida. Nascida em Natal em 1942, é filha de José Pereira da Silva, um construtor de estradas e da dona de casa Pepita Bastos Pereira, que tiveram nove filhos, sendo sete homens e duas mulheres.

Ivete morou no bairro da Cidade Alta, em Natal até os dois anos de idade, na rua Princesa Isabel, indo morar em Fortaleza, no Ceará, com a família, devido ao trabalho de construtor do pai. Ainda viveu o breve período na cidade de Baturité, mas logo voltaram para Fortaleza.

Foi na pequena Baturité que Ivete despertou pela primeira vez o seu amor pela música e pelas artes. “Nesta cidade, a rádio difusora local colocava uma música clássica, além do meu vizinho que tocava piano e ainda minha mãe e a família dela, que gostavam muito de música, apesar de nunca terem sido cantores, fatos que me influenciaram para música. Tinha ainda meu tio Josué Ribeiro, que me incentivava muito para meu lado musical”. Lembra Ivete

## IDA PARA O RÁDIO

Ela disse ainda que cantou pela primeira vez em público aos quatro anos de idade, numa praça pública de Baturité. De volta à Fortaleza, se acostumou a cantar em eventos da escola onde estudava. A vida de Ivete mudou quando na adolescência conheceu um homem chamado Mário, que trabalhava na rádio Dragão do Mar, em Fortaleza, que gostou muito da sua voz e a convidou para apresentar o programa “Ivete canta”,

todo os domingos à tarde, junto com Aderbal Freire, atual Marido da atriz Marieta Severo, ex-esposa do cantor Chico Buarque. Nesta época ela tinha apenas 18 anos. Era o início dos anos 60. No programa Aderbal narrava poesias e Ivete cantava e interpretava sucessos da bossa nova.

## ATUAÇÃO NA TV

Algum tempo depois foi convidada para trabalhar na TV Ceará, onde gravou para comerciais e também atuou

como atriz em telenovelas, à convite do diretor Guilherme Neto.

## CONVITE PARA O TEATRO

Chamada pelo diretor Praxedinho, Ivete passou a atuar no teatro em produções como a peça “Soninha toda pura”, em que esteve junto com Aderbal Freire, sendo um trabalho de grande sucesso na época.

“Considero que sofro de uma inquietude existencial, porque durante toda minha vida, sempre tentei







realizar muitas coisas, buscar novos horizontes, inovar. Meu pai dizia que eu tinha uma personalidade de cigana”, disse Ivete Pereira, que foi para o Rio de Janeiro em busca da carreira de atriz de teatro, mas a saudade de casa e dos seus familiares, falou mais forte e ela voltou. Morou no Rio cerca de um ano e até ia se apresentar nos programas de TV do produtor Carlos Imperial, o que acabou não ocorrendo e assim volta para Fortaleza..

Na capital do Ceará estava preste a se casar, mas seu temperamento não era voltado para uma convivência à dois. “Cresci em uma época onde as mulheres eram muito submissas, mas sempre fui fora da curva, usava biquini, cantava no clube Maguari em Fortaleza. Sempre tive alma de artista”, lembra Ivete, que nunca se casou e nem teve filhos.

Com o falecimento do seu irmão Bené e a aposentadoria do pai, a família de Ivete volta a morar em Natal, sendo que ela decide ir viver em Recife e trabalhar na fábrica da Coca-Cola. Ao visitar num final de semana seus familiares em Natal, decide pedir demissão e voltar para casa dos pais.

Na capital potiguar, Ivete tinha um casal de amigos, Franzé Moraes e Ana Moraes, que a indicaram para trabalhar na Secretaria Estadual de Turismo, onde ela permaneceu até se aposentar.

“Minha vida sempre foi muito borbulhante. Tenho muito que agradecer a Deus pela boas amizades, amores inesquecíveis e uma família maravilhosa, dentre as quais minha irmã Maria de Lourdes Pereira, a Mariazinha, que é meu porto seguro, além de todos os outros meus irmãos e sobrinhos”, revela Ivete, que agora, próxima de completar 80 anos de vida, diz que continua a ser a mesma de sempre e assim será aos 90 ou mais anos.



# IVETE PEREIRA

## A BEAUTIFUL WOMAN IN HER 80'S

*Independent and master of your destiny. This is how, with these words, we define Maria Ivete Pereira's style of being, who on September 16th of this year will complete 80 years of life. Born in Natal in 1942, she is the daughter of José Pereira da Silva, a road builder, and housewife Pepita Bastos Pereira, who have nine children, seven boys and two girls.*

*Ivete lived in the Cidade Alta neighborhood in Natal until she was two years old, on Rua Princesa Isabel, moving to Fortaleza, Ceará, with her family, due to her father's work as a builder. She still lived a brief period in the city of Baturité, but soon returned to Fortaleza.*

*It was in small Baturité that Ivete first awakened her love for music and the arts. "In this city, the local radio broadcaster played classical music, in addition to my neighbor who played the piano and my mother and her family, who were very fond of music, despite never having been singers, facts that influenced me in music. There was also my uncle Josué Ribeiro, who encouraged me a lot in my musical side." Remember Ivete*

*Go to the radio*

*She also said that she sang for the first time in public at the age of four, in a public square in Baturité. Back in Fortaleza, she got used to singing at events at the school where she studied. Ivete's life changed when, as a teenager, she met a man named Mário, who worked at Rádio Dragão do Mar, in Fortaleza, who liked her voice very much and invited her to present the program "Ivete canta", every Sunday afternoon, along with with Aderbal Freire, current Husband of actress Marieta Severo, ex-wife of singer Chico Buarque. At this time she was only 18 years old. It was the beginning of the 60s. In the program Aderbal narrated poetry and Ivete sang and interpreted bossa nova hits.*

*TV acting*

*Some time later she was invited to work at TV Ceará, where she recorded for commercials and also acted as an actress in telenovelas, at the invitation of director Guilherme Neto.*

*Invitation to the Theater*

*Called by the director Praxedinho, Ivete started to act in the theater in productions such as the play "Soninha tudo pura", in which she was together with Aderbal Freire, being a work of great success at the time.*

*"I consider that I suffer from an existential restlessness, because throughout my life, I have always tried to accomplish many things, seek new horizons, innovate. My father used to say I had a gypsy personality", said Ivete Pereira, who went to Rio de Janeiro in search of a career as a theater actress, but her homesickness for her family spoke louder and she returned. She lived in Rio for about a year and was even going to perform on TV shows by producer Carlos Imperial, which ended up not happening and so she returns to Fortaleza.*

*In the capital of Ceará she was about to get married, but her temperament was not geared towards living together. "I grew up in a time when women were very submissive, but I was always outside the curve, wore a bikini, sang at the Maguari club in Fortaleza. I've always had the soul of an artist", recalls Ivete, who never married or had children.*

*With the death of her brother Bené and the retirement of her father, Ivete's family returns to live in Natal, and she decides to live in Recife and work at the Coca-Cola factory. When visiting her family in Natal on a weekend, she decides to resign and return to her parents' house.*

*In the capital of Potiguar, Ivete had a couple of friends, Franzé Morais and Ana Morais, who recommended her to work at the State Department of Tourism, where she remained until she retired.*

*"My life has always been very bubbly. I have a lot to thank God for the good friendships, unforgettable loves and a wonderful family, including my sister Maria de Lourdes Pereira, Mariazinha, who is my safe haven, in addition to all my other brothers and nephews", reveals Ivete, who now, close to completing 80 years of life, says that she remains the same as always and will be like this at 90 or more. ■*





ANO II | Nº 13 | ABRIL-MAIO 2022 - Edição bilíngue

# PREMIERE RN

*Ivete Peneira*

UMA BELA MULHER AOS 80 ANOS

• A BEAUTIFUL WOMAN IN HER 80's •